

UNION ACADÉMIQUE INTERNATIONALE

CATALOGUE
DES
MANUSCRITS ALCHIMIQUES GRECS

PUBLIÉ SOUS LA DIRECTION DE

J. BIDEZ, F. CUMONT, A. DELATTE, O. LAGERCRANTZ ET J. RUSKA

V

1. LES MANUSCRITS D'ESPAGNE

DÉCRITS PAR

C. O. ZURETTI

PROFESSEUR A L'UNIVERSITÉ DE MILAN

2. LES MANUSCRITS D'ATHÈNES

DÉCRITS PAR

A. SEVERYNS

MEMBRE ÉTRANGER DE L'ÉCOLE FRANÇAISE D'ATHÈNES

BRUXELLES
MAURICE LAMERTIN, ÉDITEUR
58-60, RUE COUDENBERG, 58-60

1928

Ref.

Z

6611

A 3716

V81.5

(1)

PRÉFACE

Nous avons réuni dans ce volume la description des manuscrits d'Espagne et celle des manuscrits d'Athènes.

Les bibliothèques d'Athènes, si riches en documents relatifs à l'astrologie et à la magie, se sont révélées fort pauvres en manuscrits alchimiques. On observera, non sans étonnement, que l'alchimie avait encore en Grèce ou en Asie Mineure des fidèles au XIX^e siècle; ils ne se contentaient pas de recopier les anciens textes, mais ils les modernisaient et, si l'on peut tirer des conclusions de l'existence de recettes en grec vulgaire et de la reproduction de certains instruments, différents de ceux qui nous sont connus par les manuscrits classiques, on sera porté à croire qu'ils pratiquaient encore l'alchimie. On trouvera dans la préface particulière que M. Severyns a placée en tête de son catalogue, des renseignements très détaillés sur les recherches qu'il a entreprises et l'aide qu'il a trouvée en Grèce.

La nouvelle contribution que M. Zuretti a apportée à notre entreprise ne le cède en rien, pour l'étendue de l'enquête et l'importance des découvertes, à la part de collaboration qu'il avait fournie l'an dernier au tome des manuscrits d'Italie. Certains manuscrits espagnols fournissent des données utiles pour l'étude des rapports des principaux manuscrits alchimiques, le Parisinus A et le Marcianus M; d'autres enrichissent d'heureuse manière

notre connaissance de la tradition manuscrite des *Cæranides*. Dans l'appendice, M. Zuretti a donné, des uns et des autres, des échantillons qui permettront au lecteur de se faire provisoirement une idée des suppléments d'information que fournissent les manuscrits qu'il a décrits.

Particulièrement laborieuses ont été les recherches que notre infatigable collaborateur a dû faire pour identifier et reconstituer le contenu des manuscrits de l'Escorial qui ont péri dans le malheureux incendie de 1671. Dans cette partie de son travail, il a élucidé bien des problèmes que posait la confrontation des anciens catalogues, souvent erronés, divergents ou négligemment rédigés; certains résultats de cette enquête intéressent la reconstitution du manuel de chimie qui a été retrouvé dans des manuscrits du Vatican et de Naples et dont l'édition est préparée par M. Zuretti. Ce dernier a pris la peine, dans un chapitre de l'appendice, de décrire ces catalogues d'autrefois et d'établir leurs rapports; cette partie de son travail rendra des services à tous les chercheurs qui s'intéressent aux manuscrits des bibliothèques espagnoles.

Les deux voyages d'études que M. Zuretti a faits en Espagne et qui ont servi à établir non seulement le présent volume, mais encore le tome XI du *Catalogus codicum astrologorum graecorum*, ont pu être entrepris dans d'excellentes conditions, grâce à la générosité du Ministère de l'Instruction publique d'Italie (prof. Fedele), de l'Accademia de' Lincei, de l'Université de Milan et de M. Cumont. Notre collaborateur a été bienveillamment recommandé aux autorités académiques et aux conservateurs des bibliothèques d'Espagne par S. E. le marquis Paolucci de Calboli, ambassadeur de S. M. le Roi d'Italie

à Madrid, Mgr Tedeschiui, nonce à Madrid, le Général de l'Ordre des Augustins, Mgr Mercati, préfet de la Vaticane, MMgrs Gramatica et Galbiati, préfets de l'Ambrosienne, et par le professeur Nallino. En Espagne, il a trouvé l'accueil le plus favorable auprès de S. E. le Cardinal Reig y Casanova, archevêque de Tolède, de Mgr Guerinoni et du professeur Perez-Bueno. Ses recherches ont été particulièrement facilitées à la Bibliothèque de l'Escorial par le dévouement et la courtoisie du P. Melchor Martinez Antuña, préfet, du P. Alejo Revilla, qui prépare le catalogue des manuscrits grecs de la célèbre bibliothèque, du Fr. J. Vila et de M. Macario Sanchez; ailleurs, grâce à l'infinie complaisance de M. Martin Della Torre, de la Bibliothèque Nationale de Madrid, de M. Gomez del Campillo, de la Bibliothèque du Palais royal, de M. Guillermo Antolin, du Fr. Martin Aranguren (Guadalupa), du chanoine Blas Sanchez (Jaca), de Don Angelo Amor et Mgr C. Garcio (Santiago), de Don J. Rius (Vich). A tous nous adressons avec lui l'expression de notre vive reconnaissance pour les services éminents rendus à notre entreprise.

J. BIDEZ,
A. DELATTE.

Gand-Liège, le 15 avril 1928.

CODICES HISPANIENSES

DESCRIPSIT

C. O. ZURETTI

CODICES HISPANIENSES

Bibliotheca Scorialensis.

A. — Codices qui in Bibliothecae pluteis adservantur.

1. Cod. Scorialensis I. R. 14 (erat III. Δ. 5; IV. I. 1); chart. saec. XV; ff. IX + 17 — 271 + 3, cm. 26, 2 × 19, 7. — Folii I summo margini adpictum est: " *del Mag^o. Mr. Marco Dandolo* ". Cf. Turriani *catal.* (I. X. 16), F. 38-38^v; Turriani *indicem alphabeticum* (I. X. 18), F. 14^v, 76^v, 86^v, 103^v, 147^v, 193^v; et Miller, *Catalog.* p. 5-7. Multa astrologica exhibet; v. igitur *Cat. astrol. gr. XI, cod. Hispan.*

F. 150^v. Ἑρμηνία τῶν στερεῶν γραμμάτων τῆς τέχνης· τὰ σημεῖα τὰ ἐν ταῖς γραφαῖς εὐρισκόμενα.
Sequitur tabula exhibens 205 signa medico-alchemistica;
cf. cod. gr. *Bonon. Univ.* 3632, f. 14 (*Catal. mss. alch. gr.*, II, p. 144 et 298) et *Scorial.* III, Y, 14, f. 237.

2. Cod. Scorialensis III. Y. 14 (erat IV. K. 17; III. E. 14); chart. saec. XIV-XV, ff. VII + 241 + I, im. 21, 2 × 14, 3; ff. 1-187 scripta sunt anno p. Ch. n. 1486; ff. 188 sqq. sunt anni 1323 p. Ch. n. — Cf. Miller, *Catalog.* p. 254.

F. 187. δόξα τῷ Θεῷ τῷ δόντι ἀρχὴν καὶ τέλος : ἀμήν : + γραφὲν παρὰ τοῦ εὐτελεστάτου ἐν ἱερομονάχοις Νικηφόρου· τοῦ ἐξευείας υἱοῦ Μιχαὴλ ἱερέως ἐκείνου τοῦ ἐκ Ἀθηνῶν· τελειωθέντος ἐν τῇ ἀναλώσει ἐκείνη· τῆς πατρίδος εὐείας καμοῦ δὲ σώσαντός με τοῦ Θεοῦ· ἵνα μετὰ μέλος γένωμαι τῶν ἀμετρίτων μου ἁμαρτιῶν· ὅς καὶ μονάσας· ἐν τῇ
σεβασμῷ μεγάλῃ μονῇ τῆς ὑπεραγίας μου ἐν Βατοπαῖ· ἐν ᾧ γέγραπτε καὶ τὸ παρὸν βιβλίον ἐν μηνὶ Μαΐου κγ', ἐν τῷ ς ρ δ' ἔτη, ἰνδ. δ' εὐχεσθαί μοι τῷ ἀναξίῳ καὶ ἀμαθῇ παρὰ πάντων.
(Margini adpictum est τοῦ ἁγιομνήτη, quae verba si ad scribae patrem referenda sunt, interpretari licet(?) " *bonae memoriae* (?) ; si ad scribam ipsum, A. Delattre emendanda putat in ἁγιοπείτη = " *Sacri montis incolae* ".)

F. 236. ἐτελειώθη ἡ παρούσα βίβλος μηνὶ Μαρτίῳ α' ἡμέρᾳ δ' τοῦ Ἰωλᾶ ἔτους διὰ χειρὸς ἐμοῦ μοναχοῦ Γεωργίου... καὶ ἡτροῦ τοῦ βασιλικοῦ Ξενῶνος ἐπὶ τῆς βασιλείας Κομνηνοῦ κυρ. Ἀνδρονίκου Παλαιολόγου· παραττομένου μετὰ τοῦ ἐγγόνου αὐτοῦ κυρ. Ἀνδρονίκου τοῦ Παλαιολόγου καὶ βασιλέως τῷ χρόνῳ ἐκείνῳ. — Exhibet codex medicos tractatus et astrologica quaedam : cf. igitur *Cat. astrol. gr. XI, cod. Hispan.*

F. 237. Σμεία ἱατρικὰ εἰς τὰς γραφὰς καὶ εἰς τὴν ὕλην τῶν ἱατρικῶν βιβλίων. — Sequitur tabula exhibens 150 ferme signa medico-alchemistica : cf. *Scorial. R. I. 14, f. 150v.*

3. Cod. Scorialensis I. Φ. 11 (erat VI. B. 8; II. Z. 4; I. [2]. 14); chart., saec. XV, ff. IV + 266 + III, cm. 34, 3 × 21, 7. — F. 1 in ima p. : * *D. D^o. de M^a.* + Descriptus est hic codex in Turriani catalogo (I. X. 16), f. 53^v-55 : multisque in locis laudatur in Turriani indice alphabetico (I. X. 16). — Cf. MILLER, *Catalog.*, p. 146; GRAUX, *Essais*, p. 491. — Duabus manibus exaratus; priori manui, rudi et senili, debentur f. 1-183^v; alteri f. 184-266^v; et tertiae manui tribuendae sunt adnotationes quaedam marginales, quae ex alio ms. deductae sunt, fortasse Le (Berthelot) ⁽¹⁾.

F. I-II^v. Vacant.

F. III. Index latinus.

F. III^v. Vacat.

F. IV-IV^v. Index graecus locupletissimus Turriani manu descriptus.

F. 1. Τοῦ μακαρίου καὶ πανσόφου Ψελλοῦ ἐπιστολὴ πρὸς τὸν ἀγιώτατον πατριάρχην τὸν Ξιφιλίνον περὶ χρυσοποιίας. — (Ὅρᾳς ὦ δέσποτα ὃ ποιεῖς ὃ ἐμὸς δυνάστης ἢ τῆς ἐμῆς φυχῆς τυραννίς — βούλει οὖν ἐρεῖν με, ὅπερ ἀντὶ πάντων ἐρῶ, πλεον ἁγάπησον.)
Cf. huius catalogi vol. I, p. 17.

F. 6. Περί τοῦ ποιῆσαι τυρόκολαν — (Λαβὼν τυρὸν παλαιὸν, τρίψον — καὶ α' τῆς κόλας, καὶ κόλα.)

⁽¹⁾ Codicis Scorialensis, I. T. 5, folia 162^v-244 et f. 244^v, lin. 1 et secundae lineae tertiam fere partem eadem manus exaravit, quae Scorialensis, I. Φ. 1 partem priorem scripsit; eiusdem codicis I. T. 5, folia 244^v-246^v eadem manus exaravit quae scripsit codicis I. Φ. 11 partem posteriorem; de M^a = de Mendoza.

Ed. Berthelot, *Alchim. Grecs*, II, p. 380, 1-17. — Desunt capitis postrema verba, quae exhibet *Parisinus A.*

Περὶ τοῦ ποιῆσαι ὀξεργοσάπουνον. — (Βαλὼν λίτρας ὄσας θέλεις — καὶ λέγονται τὰ γ' γεμίσματα τοῦ σάπωνος.)

Ed. Berthelot, II, p. 380, 18-381, 7.

F. 6^v. Ὁ Ζώσιμος ἔφη περὶ τῆς ἀσβέστου. — (Δῆλα ὑμῖν ποιούμενος — καὶ τῇ ποιότητι τῆς φύσεως καρποφορεῖ.)

Ed. Berthelot, II, 113, 8-115, 5.

F. 7. Medica praecepta duo εἰς πόνον ὀδόντων — (γράφον εἰς χάρτην — ἀγλᾶ. Τὸ ἄλλο γράφον εἰς τὸ κατασάγονον — χιρουβίμ καὶ τὰ ἐξαπτέρυγα σεραφίμ.)

F. 7^v. (Εὐρίσκομεν σαφῆ τὴν θεωρίαν, ὡς κατὰ τὸ κρυπτόν τοῦτο ὑπεμφαίνει — θαύματι ἀναβοῆσαι ὦ φύσεις, οὐρανίων φύσεων δημιουργοί.)

Cf. huius catalogi vol. I, p. 18, l. 4; Berthelot, II, p. 120, 13-131, 19.

F. 12^v. Περί κρυστάλλων ποιήσεως. — (Λαβὼν ὡς ὅσα βούλει — ταύτην τὴν ζύμην ἡλιασθεῖσαν θέλεις παροπτῆσαι καὶ ποιῆσαι αὐτὴν κινάβαριν.)

Huic capiti sex versus subiecti sunt, quorum primus :
Μέσον ἴσταμαι τῆς γαίης καὶ τοῦ πόλου
postremus :

καὶ ὑπάρχει σὺν τῷ βῆτα ὃ καὶ δέλτα.

Ed. Berthelot, II, p. 348, 8-350, 3.

F. 13^v. Περί κρυστάλλων ποιήσεως. — (Λαβὼν ὡς ὅσα θέλεις — ταύτην τὴν ζύμην ἐπὶ ἡλιασθῇ θέλεις παροπτῆσαι καὶ ποιῆσαι κινάβαριν.)

Ed. Berthelot, II, p. 348, 8-350, 3.

F. 14. (Αἰθάλοι δὲ λέγεται — δακτύλους δύο ἢ τρεῖς ἢ τέσσαρες.)

Ed. Berthelot, II, p. 250, 12-252, 21.

F. 15. Περί λευκώσεως. — (Δεῖ γινώσκειν ὑμᾶς [in libro Scorialensi deest θέλω] — ἐστὶ τὸ λυτρούμενον ἐκ πενίας τῆς ἀνιάτου νόσου. Τέλος.)

Ed. Berthelot, II, p. 211, 3-11.

F. 15^v. Ἐκ τῶν τῆς Κλεοπάτρας περὶ σταθμῶν καὶ μέτρων ἐξήγησις κτέ. — (Ἡ μὲν ὄνομα ἔχει σταθμοῦ — τὸ σάτον ἐστὶ μὸδι κούμουλος· σάτα γ' μὸδια γ'.)

Ed. Hultsch, *Metrol. script.* I, p. 253-257.

- F. 17. "Ορα ταῦτα τὰ σημεῖα καὶ νόει καλῶς. Ἑρμηνεία τῶν σημείων τὰς ἱερὰς τέχνης καὶ χρυσοῦ βίβλου. — (Ἀρχὴ μὲν χρυσὸς Ⲅ · χρυσοῦ ῥίνισμα Ⲅ — χοιρέου χοῖ^p · ποθη-
νὸν π^o · ξηρὸν ξ^o.)
Ed. Berthelot, I, p. 112-120.
- F. 19^v. Λεξικὸν κατὰ στοιχεῖον τῆς ἱερὰς τέχνης · πρῶτον ἑλληνιστὶ μετὰλευτικόν, τῶν τε σημείων καὶ τῶν ὀνομάτων. — (Ἀρχὴ τοῦ ἄλφα. Ἀφροδίτης σπέρμα ἐστὶν ἄνθος — ὠρεῖχαλκός ἐστὶν ὁ νικαηνός ὁ διὰ καθμίας γινόμενος. Τέλος τοῦ μετα-
λευτικοῦ λεξικοῦ.)
Ed. Berthelot, II, p. 4, 11-17, 18.
- F. 23^v. Οἱ παλαιοὶ φασὶ περὶ τοῦ ὡοῦ. — (Οἱ μὲν λίθον χάλκιον, οἱ δὲ λίθον ἄρμένιον — οὐδὲν ἐστὶ τὸ προσδοκώμενον.)
Ed. Berthelot, II, p. 18, 1-20-15.
- F. 24^v. Δημοκρίτου φυσικὰ καὶ μυστικά. — (Βαλὼν εἰς λίτραν μίαν πορφύρας διοβόλου — ἔρρωσθε ἐν ταύτῃ τῇ γραφῇ.)
Ed. Berthelot, II, p. 41, 1-53, 15.
- F. 30^v. Συνεσίου φιλοσόφου πρὸς Διόσκορον εἰς τὴν βίβλον Δημοκρίτου ὡς ἐν σχολίοις. — (Διοσκώρω ἱερεῖ τοῦ μεγάλου Σαράπιδος τοῦ ἐν Ἀλεξανδρείᾳ Θεοῦ τε συνευδοκούν-
τος, Συνέσιος φιλόσοφος χαῖριν. Τῆς πεμφθείσης μοι ἐπιστολῆς — ἀρξώμεθα ὑπομνηματίζειν, καὶ τὸ πᾶν τοῦ λόγου τετέλεσται.)
Ed. Berthelot, II, p. 56, 20-69, 11.
- F. 36^v. Στεφάνου Ἀλεξανδρέως οἰκουμενικοῦ φιλοσόφου περὶ τῆς ἱερὰς καὶ θείας τέχνης τοῦ χρυσοῦ ποιήσεως · πράξεις α^h. — (Θεὸν τὸν πάντων ἀγαθῶν αἴτιον — ἀξιοθῆτε μεθ' ὑμνωδίας θεολογεῖν τὴν ὑπεράγαθον τοῦ θεοῦ ἀγαθότητα.)
Ed. Ideler, *Physici et medici gr. minores*, II, p. 199, 1 — 202, 19.
- F. 38^v. Τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου σὺν Θεῷ πράξεις β^a. — (Τὸ τῶν ἀριθμῶν συγκείμενον πλῆθος — ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου Κύριε, πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.)
Ed. Ideler, II, p. 202, 20-208, 3.
- F. 42^v. Τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου ἐπιστολὴ πρὸς Θεόδωρον. — (Περὶ τοῦ ἀγροῦ γνῶθι — διὰ τῆς εὐθείας ἐργασίας καὶ θεολο-
γιῶν καὶ μυστικῶν λόγων μάθη.)
Ed. Ideler, II, p. 208, 4-33.

- F. 43. Τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου περὶ τοῦ ἐνύλου κόσμου πράξεις τρίτη. — (Πῶς διοργανοῦνται — ἐξιωθέντα ὑάλῳ λαμπρῷ καὶ νίτρω καὶ μίσει.)
Ed. Ideler, II, p. 209, 1-213, 6.
- F. 46. Τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου εἰς τὸ κατ' ἐνέργειαν πράξεις σὺν Θεῷ τετάρτη. — (Πᾶσα δόσις ἀγαθὴ — καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.)
Ed. Ideler, II, p. 213, 7-219, 14.
- F. 50^v. Τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου φιλοσόφου εἰς τὸ κατ' ἐνέργειαν τῆς θείας τέχνης · πράξεις σὺν Θεῷ ε'. — (Τίς μακάριος καὶ συνήσει τὰ κρίματα — καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων ἀμήν.)
Ed. Ideler, II, p. 219, 15-223, 19.
- F. 53. Τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου φιλοσόφου πράξεις σὺν Θεῷ ζ^h. — (Τὰ ἄτομα καὶ τὰ ἀμερῇ σώματα — σοφίαν ἐκπλήττουσαν καὶ λάμπουσιν ἐπὶ τοὺς εἰς αὐτὸν πεποιθότας τὸν Ἰησοῦν Θεὸν, ἀμήν.)
Ed. Ideler, II, p. 223, 20-231, 5.
- F. 58^v. Τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου φιλοσόφου πράξεις σὺν Θεῷ ζ^h. — (Θεὸν τὸν ἄρρητον τὸν σοφίας καὶ ἀληθείας πατέρα — ὑμνῶ καὶ δοξάζω τὰ μεγαλεῖα τοῦ παντοκράτορος Θεοῦ · ὃς ἡ δόξα εἰς τοὺς αἰῶνας ἀμήν.)
Ed. Ideler, II, p. 331, 6-237, 13. — Post ea quae in Idelero legimus et *Scorialensis* ea exhibet quae hic addit *Parisinus* 2325, f. 67 : cf. huius catalogi vol. I, p. 20 fere in extrema pagina.
- F. 62^v. Τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου οἰκουμενικοῦ φιλοσόφου πράξεις ἡ · περὶ τομῆς τῆς ἱερὰς τέχνης. — (Ἐξομολογούμεαι σοι πάτερ ἅγιε κύριε — αἶρε καὶ τῷ παμβασιλεῖ καὶ ἀφθάρτῳ Θεῷ καὶ πατρὶ τῶν ὄλων σὺν τῷ θεῷ καὶ προσκυνητῷ καὶ ζωοποιῷ τῆς μεγαλοσύνης αὐτοῦ Πνεύματι, σέβας, κράτος, λατρείαν, τιμὴν, δόξαν, μεγαλοπρέπειαν πρόσφερε · ὃς ἡ δόξα ἡ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.)
Ed. Ideler, II, p. 238, 1-241, 32. — Quae αἶρε sequuntur non edidit Ideler, sed exhibet et *Parisinus* 2325, f. 74; cf. huius catalogi vol. I, p. 21, l. 3.
- F. 65^v. Τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου φιλοσόφου διδασκαλία πρὸς Ἡράκλειον τὸν βασιλέα, πράξεις σὺν Θεῷ θ', — Ὁ ἄναρχος

καὶ ὑπεράρχιος Θεὸς — καὶ ἐν τῇ ἰδίᾳ δόξῃ χαίρουσιν καὶ εὐτρεπίζονται· ὡς μόνου Θεοῦ τοῦ ἐν Τριάδι ὑμνουμένου τὸ δῶρον αὐτοῖς προδτάξαντος εἶναι· ὅτι αὐτῷ πρέπει πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκυνήσεις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.)

Ed. Ideler, II, p. 243, 1-247, 23. — Et *Scorialensis* codex cum *Parisino* 2325, f. 77^v, consentit, nam ea non habet quae legimus apud Ideler, II, p. 243, 27-244, 3, et pro his exhibet (post ποταμούς ἀναβλύσαι ὕδατος ζώντος): καὶ κληρονόμος γενέσθαι τῶν αἰωνίων ἀγαθῶν, ἃ ἡτοίμασεν ὁ Θεὸς τοῖς ἀγαπῶσιν αὐτόν· ὅς πρέπει δόξα καὶ μεγαλοπρέπεια εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν. Πάλιν εἰς τὸ προκείμενον ἐπανελεύσομαι.

F. 69. Κομαρίου φιλοσόφου ἀρχιέρως διδάσκοντος τὴν Κλεοπάτραν, τὴν θείαν καὶ ἱερὰν τέχνην, τοῦ λίθου] τῆς φιλοσοφίας. — (Κύριε ὁ Θεὸς τῶν δυνάμεων — τρέχον εἰς πᾶν σῶμα ἀκολύτως· ἐνταῦθα γὰρ ἡ τῆς φιλοσοφίας τέχνη πεμπλήρωται.)

Ed. Berthelot, II, p. 289, 13-299, 14.

F. 74^v. Περὶ τῆς θείας καὶ ἱερᾶς τέχνης τῶν φιλοσόφων. — (Τῆς φύσεως τὸ ἄτρεπτον — σὺν τῷ νοερῷ καὶ ἡγεμονικῷ εἰς ἀτελευτήτους αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.)

Ed. Berthelot, II, p. 261, 9-262, 21.

F. 75. Ζωσίμου τοῦ Πανοπολίτου γνησία ὑπομνήματα. — (Περὶ τοῦ θεοῦ ὕδατος, τοῦτο ἐστὶ τὸ θεῖον καὶ μέγα μυστήριον — ἀνάκειται δὲ τῷ ἐρωτύλῳ.)

Ed. Berthelot, II, p. 143, 19-144, 7.

Ἐν τῷ πᾶν διὸ τὸ πᾶν: καὶ δι' αὐτοῦ τὸ πᾶν· καὶ ἐν αὐτῷ τὸ πᾶν· εἰς ἐστὶν ὁ ὄψις ὁ ἔχων τὰ δύο συνθέματα καὶ τὸν ἰὸν αὐτοῦ. His verbis in *Parisino* 2327, f. 80 quinque emblemata subiecta sunt, quae non habet *Scorialensis*; cf. huius catalogi vol. I, p. 22, l. 7; vol. II, p. 43.

Cf. Berthelot, I, p. 132-3.

F. 75^v. (Βῆκος ὑάλινος, σωλὴν ὀστράκινος — καὶ γαιωδεστέρων εἰωθότων καίεσθαι καὶ φρύγεσθαι.)

Ed. Berthelot, II, p. 234, 11-235, 20. — Et *Scorialensis* liber post βαφὴ μαλαγμάτων εἰσὶ ταῦτα formulam exhibet,

quae dicitur cancri et ὁ νοεῖσας μακάριος. Cf. Berthelot, I, p. 152, fig. 28; deest autem fig. 13, quam Berthelot, I, p. 136 expressit.

F. 76. Περὶ τοῦ τριβήκου καὶ σωλήνος. — (Ἐξῆς δὲ τὸν τρίβηκόν σοι ὑπογράψω — οἱ δὲ τύποι οὗτοι.)

Ed. Berthelot, II, p. 236-237, 5. — Desunt schemata.

F. 77. Περὶ τῆς ἑξατμήσεως τοῦ θεοῦ ὕδατος τοῦ πῆσουτ^{αι} τὴν », — (Ἐν τοῖς ἡμετέροις οἰκοῖς — πηχθήσεται γὰρ καὶ ξηρανθήσεται αὕτη.)

Ed. Berthelot, II, p. 138, 5-140, 20; vd. not. ad l. 5.

F. 78. Περὶ τοῦ αὐτοῦ θεοῦ ὕδατος. — (Λαβὼν ὡς ὅσα βούλει ἐκζέσον — ἔρρωσθε ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ τῷ Θεῷ ἡμῶν πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων ἀμήν.)

Ed. Berthelot, II, p. 141, 1-143, 14.

F. 79^v. Ζωσίμου ἀρετῆς περὶ συνθέσεως αἱ. — (Θέσις ὑδάτων καὶ κινήσεις — δαμάζων τὸ μονόειδον τὸ ἐκ πολλῶν εἰδῶν.)

Ed. Berthelot, II, p. 107, 1-113, 7 (1).

F. 82. Ζωσίμου πράξης β'. — (Μόλις ποτὲ εἰς ἐπιθυμίαν ἐλθὼν — τὸ δράμα ἐστὶ περὶ τῆς συνθέσεως τῶν ὑγρῶν.)

Ed. Berthelot, II, p. 115, 12-117, 13.

F. 83. Ποίημα τοῦ αὐτοῦ Ζωσίμου πράξις γ'. — (Καὶ πάλιν κατενόησα τὸ θεῖον — ἡ τέχνη πεπλήρωται. [Π]ερὶ φῶτων, ἐλαφρα ρῶτα πᾶσαν τὴν τέχνην ἀναφέρει.)

Ed. Berthelot, II, p. 117, 14-118, 12.

F. 83^v. Παραινέσεις συστατικαὶ τῶν ἐγχειρῶντων τὴν τέχνην. — (Παρεγγυῶμαι τοῖνυν ὑμῖν — δι' ἄρρενος καὶ θήλεως σὺν-πληρούμενον τὸ ἔργον.)

Ed. Berthelot, II, p. 144, 8-145, 16.


F. 84. Περὶ κρυστάλων ποιήσεως. — (Λαβὼν ὡς ὅσα θέλεις, ἀπό-πλυνον — εὐρήσεις ὕελον βενετὸν τὸν λεγόμενον κυανόν.)

Ed. Berthelot, II, p. 348, 8-349, 14.

(1) Ad verba ταῦτα λαλῶν ἀπεκοιμήθην (Berthelot, II, p. 108, 2) margini adpinxit Colvillius: " principium aut fragmentum alterius tractatus, incipitque a visione quadam in somnis „

- F. 84v. Ὁ οἶκος ὁ περισυνάζων πάντα. — (Ἐπὶ δὲ τὴν τετρασμίαν ταύτην — ἐπὶ ἡλιασθῇ θέλεις παροπτῆσαι καὶ ποιήσεις κυνάβαριν.)
Ed. Berthelot, II, p. 349, 15-350, 3.
- F. 85. (Αἰθάλαι δὲ λέγεται — δακτύλους β', ἢ γ', ἢ δ'.)
Ed. Berthelot, II, p. 250, 13-252, 21.
- F. 86. Περὶ λευκώσεως. — (Δεῖ γινώσκειν ἡμᾶς — τὸ λυτρούμενον πενίας, τῆς ἀνιάτου νόσου.)
Ed. Berthelot, II, p. 211, 3-11. — Et hic, in capitis initio, omissum est « θέλω ».
- F. 86v. Τοῦ Χριστιανοῦ περὶ εὐσταθείας τοῦ χρυσοῦ. — (Τῆς δευτέρας πραγματείας τὸν ἄρτι τὸν λόγον — ἡ κατάλληλα ὑγρὰ τυγχάνοντα.)
Ed. Berthelot, II, p. 395, 1-399, 11.
- F. 88. Ὅτι σύνθετον καὶ οὐχ ἀπλοῦν τὸ εἶδος· καὶ τίς ἡ οἰκονομία. — (Πότερον ἀπλοῦν ἐστίν, ἢ σύνθετον — τοῦτο φάσκει πρὸς τὸ πέρας τῆς τέχνης.)
Ed. Berthelot, II, p. 272, 1-275, 6.
- F. 89. Ποίησις μᾶλλον τοῦ παντός, λίθου τῆς φιλοσοφίας. — (Ἄλλ' ἐπειδὴ τῆς ἀμφοτέρων διαιτήσεως — ὡς φησιν ἡ Μαρία καλυπτομένης αὐτοῦ τῆς σκιάς τουτέστι τῆς φυγῆς, διὰ τῆς οἰκονομίας.)
Ed. Berthelot, II, p. 275, 7-277, 21.
- F. 90v. Ἄλλως οἰκονομία. — (Τινὲς μὲν οὕτως ἐργασάμενοι — ἡ πείρα διδάσκαλος. Ἐρρωσο ἐν Κυρίῳ.)
Ed. Berthelot, II, p. 278, 1-22.
Τίς ἡ τῶν ἀρχαίων ἄσβεστος. — (Οὕτω δὲ ὄντος τοῦ πράγματος — τὸ δὲ τρίτον μέλαν.)
Ed. Berthelot, II, p. 279, 1-280, 7.
- F. 91v. Ἄλλη οἰκονομία τῆς ἄσβεστου. — (Ἐνιοὶ δὲ ^εβαλόντες — τάχα οὖν ὑπὸ ἑτέρας νεφέλης κατέχεται.)
Ed. Berthelot, II, p. 280, 8-281, 7.
Ἐτέρα ποίησις ἄσβεστου. — (Ἄλλοι δὲ ἄσβεστω μόνῃ ἔχρησαντο — τῆς μέντοι ἄσβεστου πολλὴν φροντίδα πεποιήται.)
Ed. Berthelot, II, p. 281, 8-282, 2.

- F. 92. Ἄλλως περὶ τῆς ἄσβεστου. — (Τινὲς δὲ τὴν ἄσβεστον ὁμοίοις ~~xxx~~ μίξαντες — ἡ τῆς ποιήσεως ἀγωγὴ.)
Ed. Berthelot, II, p. 282, 3-283, 10.
- F. 92v. Καὶ ἄλλως. — (Ἐνιοὶ δὲ τὰς σκωρίας ἀπέσταζον — ἀρκεῖσθαι γὰρ ἔφασκον τῇ αἷ' ἐξαιθαλώσει.)
Ed. Berthelot, II, p. 283, 11-15.
Ἐτέρως ἡ ποίησις. — (Τινὲς δὲ οὐκ ἐν ἡμέρα μιᾷ — ἐφύλαττον εἰς καιρὸν κατὰβαφῆς.)
Ed. Berthelot, II, p. 284, 1-5.
Ἐτέρως ἡ ἀγωγοί. — (Ἄλλοι δὲ οὕτως ἐποίουν — καὶ τῇ Γο καὶ εἶχον τὸ φάρμακον.)
Ed. Berthelot, II, p. 284, 6-9.
Συμπέρασμα τῆς ποιήσεως. — (Ἐγὼ δὲ τοὺς πόνους πάντων — Ἐρρωσθε φίλοι καὶ δοῦλοι Χριστοῦ τοῦ Θεοῦ ἡμῶν.)
Ed. Berthelot, II, p. 284, 10-285, 4.
Τοῦ Χριστιανοῦ περὶ τοῦ θείου ὕδατος· καὶ πόσα τὰ εἶδη τοῦ γενικοῦ καὶ θείου ὕδατος· καὶ τίς ὁ ἐπὶ τῆς τιτάνου· καὶ τίνα τούτων εἰσὶ τὰ ὀνόματα. — (Ὁ περὶ τοῦ θείου ὕδατος λόγος — οὐ φθόνῳ κατεχόμενοι, συμπαθεία δὲ μᾶλλον.)
Ed. Berthelot, II, p. 399, 12-400, 8.
- F. 93. Τίς ἡ τῶν ἀρχαίων διαφωνεία. — (Τοῦτο δὲ μᾶλλον πρὸς συμπάθειαν — τὸ συνεκτικὸν τῆς ἀπάσης ποιήσεως.)
Ed. Berthelot, II, p. 400, 9-401, 16.
- F. 93v. Τίς ἡ καθόλου τοῦ ὕδατος οἰκονομία. — (Τὸ μὲν κατὰ τοὺς κεκρυμμένους τῆς ἐπιστήμης λόγους — τὸν κατὰριθμον ἔληξε τὴν τελείωσιν τοῦ ἱεροῦ σημάντας.)
Ed. Berthelot, II, p. 401, 17-405, 5.
- F. 95. Ἀντίθεσις λέγουσα ὅτι τὸ θεῖον ὕδωρ ἐν ἐστὶ τῷ εἶδη καὶ ἡ λύσις αὐτῆς. — (Τινὲς δὲ φάσιν ἐν εἶναι τῷ εἶδει τὸ ὕδωρ — μεταπίπτειν εἶδους ἡπείγετο.)
Ed. Berthelot, II, p. 405, 6-407, 6.
- F. 96. Ἄλλη ἀπορία. — (Τὸ ἐν ἀβύσσῳ ὕδωρ — οὐδὲν γὰρ ἐξ αὐτῶν καθ' αὐτὸ πέφυκεν ἄνθρωπος.)
Ed. Berthelot, II, p. 407, 7-408, 23.
- F. 96v. Τοῦ Χριστιανοῦ σύνοψις τίς ἡ αἰτία τῆς προκειμένης

- συγγραφῆς. — (Πολλάκις ὑμῖν ἐφόδοις — καὶ τὰ μέρη τῆς ὕλης ἀναγκαίως μεθαρμολόμενα.)
Ed. Berthelot, II, p. 409, 1-410, 15.
- F. 97. Πόσαι εἰσὶν αἱ κατ' εἶδος καὶ γένος διαφορὰς (*sic*) τῶν ποιήσεων. — (Τετραμεροὺς ὑπαρχούσης τῆς ὕλης — ταῖς τῶν προτέρων σοφῶν ἐπειράθημεν ἀκολουθῆσαι γραφαῖς.)
Ed. Berthelot, II, p. 410, 16-414, 10.
- F. 99. Πῶς δεῖ νοεῖν αὐτὰς καὶ σχήμασι γεωμετρικοῖς. — (Ἐπειδὴ τετραμερὲς ἐστὶ — ἔστωσαν δὲ τὰ διαγράμματα οὕτως.)
Ed. Berthelot, II, p. 414, 11-415, 9. — *Margini adpicta sunt haec schemata*  *ad extrema fere capitis verba.*
Τίς ἢ ἐν ἀποκρύφοις τῶν παλαιῶν ἐκδεδομένη τάξις. — (Ἀρκτέον ἔνθεν λοιπόν — ἐτέροις ὕδασιν ὁμοχρόοις καὶ βάψεις.)
Ed. Berthelot, II, p. 415, 10-421, 5.
- F. 102^v. Πόσος ὁ τῶν βαπτομένων ἐρίων σταθμὸς ὥφειλε· καὶ πόσος ὁ τῆς κομάρεως. καὶ πόσος ὁ τῶν βεβαμμένων ὑδάτων. — (Χρὴ μέντοι διπλάσιον εἶναι — μετὰ ταῦτα φέρει τὴν ἑαυτοῦ χροιάν.)
Ed. Berthelot, II, p. 373, 21-374, 8.
Τίς ἢ τοῦ μέλανος ξηρίου κατασκευή. — (Ἐπὶ χρώματος ἐβεννίου — καὶ πάλιν βάπτειν μέλαν ἑλαττον ἀφευκτον.)
Ed. Berthelot, II, p. 374, 6-11.
Τίς ἢ τῆς κομάρεως σύνθεσις. — (Ἡ κράσις τοῦ φαρμάκου — κομάρεως ὕδατος μιγνυμένης.)
Ed. Berthelot, II, p. 374, 12-15.
Τίς ἢ μετὰ τὴν ἔωσιν οἰκονομία. — (Ἐξαιθριῶσαι μετὰ τὴν ἔωσιν δ δ ϵ' τὸ φάρμακον — καὶ λειοτριβήσας, ἔχε τέλειον ξηρίον.)
Ed. Berthelot, II, p. 375, 1-8.
- F. 103. Ὅποῖον εἶναι χρὴ τοῖς ἡθεσι τὸν μετιόντα τὴν ἐπιστήμην. — (Χρεῶν εἶναι τὸν μετιόντα — καὶ βλαβήσεται μάλλον.)
Ed. Berthelot, II, p. 35, 8-16.
Ὅρκος. — (Ὅμνυμί σοι — χαλεπὸν εὐρίσκειν ὡς ἀληθῶς.)
Ed. Berthelot, II, p. 27, 4-14.
Περὶ ξηρίου. — (Τρεῖς δυνάμεις εἰσὶ τοῦ ἀληθεστάτου

- ξηρίου — καὶ πανεῖδεον ὕλην τὴν ὑποδεχομένην τὰς δυνάμεις καὶ ἐνεργείας.)
Ed. Berthelot, II, p. 205, 1-9.
- F. 103^v. Περὶ ἰοῦ. — (Ἡ μὲν ἰάδης οὐσία συμπληρωτική ἐστὶ τῆς ὅλης ὑποκειμένης οὐσίας — οὕτω γὰρ γίνεται λευκὸν καὶ ἀρμόδιον.)
Ed. Berthelot, II, p. 205, 10-207, 4.
- F. 104. Καδμίας πλύνσις. — (Λαβὼν παδμίαν τὴν ἐν τῷ φ οἰκονομούμενη — τῷ λόγῳ διυποπτεύουσι.)
Ed. Berthelot, II, p. 207, 5-208, 7.
Περὶ ξανθώσεως. — (Οὐ πᾶσιν ἔδοξεν — τὸ εἰς ἄμφω χρώματα βαλλόμενον.)
Ed. Berthelot, II, p. 208, 8-17.
- F. 104^v. (Τὸ ἀέριον ὕδατι πρὸ τῶν ὑγρῶν — μαλάττει, λύει καὶ πηγνύει.)
Ed. Berthelot, II, p. 209, 1-211, 2.
- F. 105. Ζωσίμου τοῦ Πανοπολίτου γηνησία γραφὴ περὶ τῆς ἱερᾶς καὶ θείας τέχνης, τῆς τοῦ φ καὶ ψ ποιήσεως κατ' ἐπιτομὴν κεφαλαιώδη. — (Λαβὼν τὴν ψυχὴν τοῦ φ — τὴν τῶν φῶτων ποσότητα.)
Ed. Berthelot, II, p. 145, 17-148, 5.
- F. 106^v. Περὶ τῶν ὑπόστατων καὶ δ' σωματίων κατὰ Δημόκριτον, τὸν εἰπόντα. — (Τὰ τέσσαρα σώματα, ὑποστατά εἰσι — τὸ χρήσιμον καὶ βαπτικὸν πνεῦμα.)
Ed. Berthelot, II, p. 148, 6-149, 12.
- F. 107. Περὶ τῶν αὐτῶν σταθμῶν ὥμων τε καὶ ἐφθῶν. — (Τῶν γραφῶν περὶ τούτων παρεγγουσῶν — τὸν περὶ σταθμῶν λόγον. Ἐρρωσο.)
Ed. Berthelot, II, p. 149, 12-153, 13. — *Manus recentior margini adpinxit* ἕως ἂν ἐκφύγωσιν — ἡμῶν αἰθάλη = Berthelot, II, p. 152, 2-25.
- F. 108^v. Περὶ διαφορᾶς φ κεκαυμένου. — (Κεκαυμένον ποιοῦσι πολλοὶ — ἵνα γένηται φ h_2 ἐτήσιος φ .)
Ed. Berthelot, II, p. 153, 14-154, 10. — *In titulo « κεκαυμένου » addidit manus secunda.*
Περὶ τοῦ ὅτι πάντων τῶν ὑγρῶν τὸ γ ὕδωρ καλοῦσι καὶ τοῦτο σύνθετόν ἐστι καὶ οὐχ ἄπλοῦν. — (Τὴν προγεγραμ-

- μένην ^ε Ν ἔπει ἐλαίω — ἐξῆς δὲ καὶ περὶ τῶν καιρῶν ζητήσωμεν.)
Ed. Berthelot, II, p. 154, 11-156, 2.
- F. 109. Περὶ τοῦ ἐν παντὶ καιρῷ ἀρκτέον τὸ ἔργον. — (Ἀναγκαῖον καὶ περὶ καιρῶν — ἐν παντὶ καιρῷ γίνεται) ἡμῶν ἡ ἐργασία, καὶ ἀμφιβάλλω.)
Ed. Berthelot, II, p. 156, 3-158, 20.
- F. 110^v. Περὶ τῆς κατὰ πλάτος ἐκδόσεως τοῦ λόγου πρὸς Φιλάρετον. — (Καὶ ταῦτα μὲν οὕτω — λευκαίνουσι· καὶ ξανθοῦμενα, ξανθοῦσι.)
Ed. Berthelot, II, p. 159, 1-167, 17.
- F. 113^v. Περὶ τοῦ τί ἐστὶ κατὰ τὴν τέχνην οὐσία καὶ τίνα οὐσία. — (Οὐσίας ἐκάλεσεν ὁ Δημόκριτος — οἱ δὲ ζωμοὶ ὕδωρ γ' εἰσίν.)
Ed. Berthelot, II, p. 167, 18-169, 2.
- F. 114. Περὶ οἷον πάντα περὶ μιᾶς βαφῆς ἡ τέχνη λελάληκεν. — (Ἐρμῆς καὶ Δημόκριτος — ἐὰν λέγω Ϙ ἢ $\frac{1}{2}$ ἢ $\frac{1}{4}$, τὸν ἰὸν λέγω.)
Ed. Berthelot, II, p. 169, 3-170, 2.
- F. 114^v. Περὶ τοῦ τροφὴν εἶναι τὰ δ' σώματα τῶν βαφῶν εἰσὶ δὲ οὕτως. — (Τὸν Ϙ ἡ Μαρία φησὶ — τρέφει, καὶ τελειωθείς τελειοῖ.)
Ed. Berthelot, II, p. 170, 3-171, 14.
- F. 115. Περὶ τοῦ χριστέον \otimes ἀντίλογος. — (Ἐγὼς οὐτι ἐν τὸ πᾶν — καθὼς εἶπε μάλιστα καὶ ἡ θεία Μαρία.)
Ed. Berthelot, II, p. 171, 15-174, 9.
- F. 115^v. Περὶ τῶν θείων ὑδάτων. — (Οὐκ ἐμ' ἐπερώτησας — καὶ οὕτω μὲν ὁ περὶ γ' ὕδατος λόγος.)
Ed. Berthelot, II, p. 174, 10-177, 14.
- F. 118. Περὶ σταθμῶν. — (Ὁ περὶ σταθμῶν λόγος, τὸ πᾶν τῆς ἐψησεως — ἐψέιν τρουῖλλω τὸ προειρημένον σύνθημα.)
Ed. Berthelot, II, p. 177, 15-179, 4.
- F. 118^v. Περὶ ὕδατος γ' καὶ καύσεως σωμάτων. — (Φέρε τοίνυν ἐκ τῶν φιλοσόφων — φέρε καὶ περὶ σταθμῶν ξανθώσεως ζητήσωμεν.)
Ed. Berthelot, II, p. 179, 5-181, 8.

- F. 119^v. Περὶ σταθμῶν ξανθέσεως. — (Διὰ τί ὁ Ἀγαθοδαίμων — ἐξῆς δέ σοι περὶ γ' ^{δτ} καὶ ἰώσεως ἦτοι σήψεως, λαληθήσεται τρόπος.)
Ed. Berthelot, II, p. 181, 9-183, 24.
- F. 121. Περὶ γ' ἀθίκτου ὕδατος. — (Πρῶτον δεῖξαι δεῖ, ὅτι σύνθετον τὸ ὕδωρ — ὑπὸ τῶν θειωδῶν κρατεῖται.)
Ed. Berthelot, II, p. 184, 1-186, 9.
- F. 122. Περὶ σημασίας ὤχρας. — (Σημασία ὤχρας γίνεται ἐν τῷ ὄρει Ἀδριανοῦ πελαγοῖς — ἔπειτα τὸ ξανθῶσαι.)
Ed. Berthelot, II, p. 186, 10-187, 28.
- F. 122^v. Περὶ οἰκονομίας τοῦ τῆς μεγάλης σώματος. — (Πάλιν τοὺς ἀρχαίους — Νεῖλον τὸν κωβαθικαύστην πλήρης.)
Ed. Berthelot, II, p. 188, 1-191, 18. — *Compendium μ^Γ in titulo non intellexit scriba.*
- F. 124. Περὶ σώματος μέγας (*sic*) καὶ οἰκονομίας. — (Ταῦτα μὲν ἡ Μαρία ἀρτους ὀνομάσασα τῆς μαγνησίας — Αὕτη ἐστὶν ὡς γέγραπται ὑμῖν.)
Ed. Berthelot, II, p. 191, 19-198, 7. — *Compendium μ^Γ non intellexit scriba.*
- F. 127. Περὶ λίθου τῆς φιλοσοφίας. — (Ἡ Μαρία φησὶν — οἷον πάντων τῶν μετὰ τῶν δηλητηριωδέστερος ἐστὶν. Expl. f. 129, l. 7.)
Ed. Berthelot, II, p. 198, 8-201, 15.
- F. 129. Περὶ σήψεως. — (Ὅτι προκείμενον ἐστὶν ἐν τῇ καύσει — γίνεται ξανθὸν, ἀλλ' οὐ χρησιμεύει.)
Ed. Berthelot, II, p. 201, 16-204, 7. — *In huius capitis verbis nullum discrimen aut intervallum exhibet liber. Deest caput, quod in Parisino 2327 inscribitur: Ἰωάννου ἀρχιερέως τοῦ ἐνευεργεία περὶ τῆς θείας τέχνης.*
- F. 130^v. Μέθοδος δι' ἧς ἀποτελεῖται ἡ σφαιροειδῆς χάλαζα κατασκευασθεῖσα παρὰ τοῦ ἐν τεχνουργίᾳ περιβοήτου Ἀραβος τοῦ Σαλμανᾶ. — (Λαβὼν λεπτοτάτας χαλάζας — χαλάζας σφαιροειδὲν διεννηνοχυίας τῶν κρειπτόνων φυσικῶν.)
Ed. Berthelot, II, p. 364, 5-367, 26. — *Extremo verbo σφαιροειδὲν manus secunda superposuit εἰς.*
- F. 133. Σμήξεις καὶ λάμπρυνσις μαργάρων, ἡ πολλάκις ὁ δεδωκώς

ἔλεγε χρῆσθαι. — (Πρῶτον βαλλὼν ἔλαιον ἐν μυάκι — ἀναπίνει τὰ γράμματα.)

Ed. Berthelot, II, p. 368, 1-10.

Λύσις μαργάρων. — (Λειώσας τὰ λεπτὰ μαργαριτάρια — καὶ λυθήσονται καλῶς.)

Ed. Berthelot, II, p. 368, 11-13.

Ἄλλως. — (Ἐλέσας καλὸν ἄλευρον — καὶ ὡς οἶδας τὰ ἐξῆς.)

Ed. Berthelot, II, p. 368, 14-17.

Λεύκωσις μαργαριτῶν. — (Λαβὼν σκαμνίαν, λύε τὸ ἄφρο ὅξει ὀριμεῖ πάνυ.)

Ed. Berthelot, II, p. 368, 18-23.

F. 133^v. Τὸν δὲ μάργαρον σκεύαζε οὕτως. — (Λαβὼν λίθον σιδηρίτην — ἐκκριθὲν λείον μυστήριον.)

Ed. Berthelot, II, p. 369, 1-8.

Ἑτέρα ποίσεις μαργάρων. — (Λαβὼν τὰ μικρὰ μαργαριτάρια, ἔμβαλλον — ἡ δὲ πῆξις γίγνεται δι' ἄφροϋ.)

Ed. Berthelot, II, p. 369, 9-14.

Λεύκωσις στυγνῶν καὶ ρυπαρῶν. — (Βάλε εἰς βολβὸν ἢ εἰς κρουφίκιν — καὶ λευκαίνονται.)

Ed. Berthelot, II, p. 369, 15-17.

Ἄλλο. — (Λαβὼν τοὺς λεπτοὺς μαργάρους — θύσαντες, εὐρίσκουσι στιλπνὰ τὰ εἶδη.)

Ed. Berthelot, II, p. 369, 18-27.

F. 134. Λεύκωσις μαργάρων κερρῶν. — (Λαβὼν μαργαρίτας, χάλα — ἐπὶ παύσθεσι δὲ αὐτοῦ γῆς σαμίας ἐκ τῆς ὑγρᾶς γῆς μ^v α'.)

Ed. Berthelot, II, p. 369, 28-370, 5.

Πῆξις μαργάρων. — (Βάλε αὐτὰ εἰς γάλα — κηρώδη γίνονται, βάλε εἰς τύπους.)

Ed. Berthelot, II, p. 370, 6-7.

Λεύκωσις μαργάρων. — (Ἐκαστον ζῆθον κοχλιάρια β' — τὸν μάργον, ἐπὶ ὄρας ἔξε.)

Ed. Berthelot, II, p. 370, 8-9.

Περὶ μαργάρων. — (Βάλε αὐτοὺς καὶ πῆσσε — Τρίχιζε δὲ πρὸ τοῦ παγῆναι.)

Ed. Berthelot, II, p. 370, 10-22.

F. 134^v. Λεύκωσις μαργάρων κερρῶν. — (Σκύλλης τῆς ἀκροτάτης — οὖρον παρθένου καὶ ὀλίγον μέλι λευκόν.)

Ed. Berthelot, II, p. 370, 23-27.

Σμῆξις μαργάρων. — (Λαβὼν σκόροδα λείωσον — ἔστω δὲ πάντοθεν ὑγίης.)

Ed. Berthelot, II, p. 370, 28-371, 6.

F. 135. Σμῆξις βρετανικοῦ. — (Λαβὼν ὀπὸν κυρηναϊκὸν — ἕως ἂν γένηται καλῶς.)

Ed. Berthelot, II, 371, 7-15.

Σμῆξις μοναχοῦ τῶν μολιβδιζόντων. — (Λαβὼν σκόροδα λείωσον μετὰ οὖρου. — βάλαμον ἀντ' ἐλαίου καὶ γίνεταί.)

Ed. Berthelot, II, p. 371, 16-23.

Ποίσεις Θ. — (Δεῖ λαβεῖν Ξ — μέσοις φωσὶ πυροῦται καὶ μὴ σφοδροῖς.)

Ed. Berthelot, II, p. 36, 19-37, 6.

F. 135^v. Ποίσεις Ζ. — (Λαβὼν Ϟ χύνευσον — καὶ γένηται σκληρόν, ποίησον.)

Ed. Berthelot, II, 37, 7-12.

Ποίσεις Ζ. — (Λαβὼν κοινὸν Ξ — εἰς τὰς ρ' λίτρας τοῦ Ξ λίτρας ι'.)

Ed. Berthelot, II, p. 37, 13-16.

Ποίσεις Θ. — (Δεῖ ἐμβαλεῖν εἰς θυίαν Ϛ ἀπύρου λ'Ρ α' — τὰ φευκτὰ ἀφευκτα ποιεῖ.)

Ed. Berthelot, II, p. 37, 17-38, 6.

Περὶ κινάβρεως. — (Δεῖ γινώσκειν ὅτι — μετὰ πυρᾶς λεπτῆς ὡς ἐπινόεις.)

Ed. Berthelot, II, p. 38, 7-9.

Ἄλλως. — (Δεῖ γινώσκειν ὅτι ἡ μ' — καὶ τὰ θαυμάσια εἴφη.)

Ed. Berthelot, II, p. 38, 10-12.

Περὶ Δ ποίης. — (Λαβὼν ψιμίθιον — ἐκφύσισον ἵνα δείξῃ.)

Ed. Berthelot, II, p. 220, 17-221, 13.

F. 136. Καταβαφῇ λίθων καὶ σμαράγδων καὶ λυχνιτῶν καὶ ὑακίνθων ἐκ τοῦ ἑξαδύτου τῶν ἱερῶν ἐκδοθέντος βιβλίου. — (Λαβὼν κομάρου — ἄλλο κρεῖσσον οὐκ ἔστιν.)

Ed. Berthelot, II, 350, 4-351, 8.

- F. 136v. Τίνα τὰ εἶδη τυγχάνουσι τῆς τῶν λίθων καταβαφῆς καὶ πῶς οἰκονομεῖται. — (Ἐπεὶ οὖν ἔγνωμεν — οὐ γὰρ ἀμελητέον αὐτῶν.)
Ed. Berthelot, II, p. 351, 9-353, 10.
- F. 138. Τίς ὁ τῆς ὄψεως τῶν χρωμάτων ἥτοι ποιήσεως τρόπος, τῶν βαπτομένων λίθων. — (Διδάσκων ἡμᾶς ὁ φιλόσοφος — εἰσάξεις ὡς εἰς σφοδρόν.)
Ed. Berthelot, II, p. 353, 11-25.
- F. 138v. Περί χημεικῆς. — (Λαβὼν σηρικὸν λίτρας γ' — λευκὸν ὡσπερ κρύσταλλος.)
Ed. Berthelot, II, p. 353, 26-354, 4.
Ἄλλο κεφάλαιον. (Ἐπειδὴ τῶν λίθων οἱ μὲν βάπτονται — καὶ τὸ ἐν εἶδος, πολλὰ ἀπεργάζεται.)
Ed. Berthelot, II, p. 354, 5-358, 10.
- F. 141. Περί βαφῆς σμαράγδων. — (Λαβὼν δύο χώνας — σῶμα τοῦ Ϛ ἢ ϙ καὶ ἔσται Ϛ.)
Ed. Berthelot, II, p. 358, 11-359, 6. — In titulo σμαράγδων scriptum fuerat per o non ω.
- F. 141v. Σιδήρου οἰκονομία, πρὸς λίθων κατάβαφας, καὶ ἑτέρας οἰκονομίας. — (Λαβὼν μίσυος λίτραν α' — εἰς τὰς δηλουμένας σοι χρείας.)
Ed. Berthelot, II, p. 359, 7-17.
ῤ^{ου} οἰκονομία. — (Λαβὼν λι ϙ ἢ α' — νόει ὡς κατεσπᾶσθῃ.)
Ed. Berthelot, II, p. 359, 18-23.
- F. 142. Περί ἀραιώσεως κρυστάλλου. — (Ἀσβέστου μέρος α' — καὶ ὅταν ψυχῶσι, κατάμαξον ῥάκει.)
Ed. Berthelot, II, p. 359, 24-360, 2.
Ἄλλη ἀραίωσις. — (Θεῖον καὶ ἀσβεστον — μάλλον δὲ, μετὰ μίαν ἡμέραν.)
Ed. Berthelot, II, p. 360, 3-5.
Ἄλλως. — (Χυλὸν πρᾶσου μετὰ ὄξους Ϛ Ϛ γ' — ἀπόκλυζε καὶ χρῶ.)
Ed. Berthelot, II, p. 360, 6-8.
- F. 142v. Ἄλλως. — (Βαλὼν εἰς βωτάνιον — εἰς οἶον βούλει χρῶμα.)
Ed. Berthelot, II, p. 360, 9-12.
Ποίησις λίθου ἀερίτου. — (Λαβὼν λίθον ἀερίτην — ὅμοιον ὑακίνθῳ λίθῳ ἀληθινῷ.)
Ed. Berthelot, II, p. 360, 13-20.

- Σμαράγδου ποίησις. — (Λαβὼν Ϛ κεκαυμένου ἰόν — εὐρήσεις αὐτὸν καίόμενον.)
Ed. Berthelot, II, p. 360, 21-26.
Σκωριδίου ποίησις καταμαρίαν. — (Λαβὼν Ϛ κεκαυμένου μέρος α' — καὶ εὐρήσεις ὁ βούλει.)
Ed. Berthelot, II, p. 360, 27-361, 4.
- F. 143. Ὁ κρύσταλλος ἀραιούται καὶ οὐ ῥήγνυται οὕτως. — (Λαβὼν ὡς τὸ λευκὸν — εἰς ὀθώνιον καὶ ἀπώρει Ϛ Ϛ γ'.)
Ed. Berthelot, II, p. 361, 5-7.
Εἰς τὸ γενέσθαι τὸν κρύσταλλον ἀπαλόν. — (Λαβὼν θύνων γάρος — εἴτα ἔμβαλε τοὺς λίθους ἐν ὑάλῳ.)
Ed. Berthelot, II, p. 361, 8-11.
Βηρίλλου ποίησις. — (Λαβὼν τὸν κρύσταλλον — καὶ περιπηλώσας ἀσφαλῶς, ὅπτα νυχθήμερον ἐν.)
Ed. Berthelot, II, p. 361, 12-19.
- (Ἰάκινθον εἰ βούλει λυχνίτην ποιῆσαι — καὶ ὀπτῶν ὡ^p γ'.)
Ed. Berthelot, II, p. 361, 20-23.
Λίθου κρυστάλλου. — (Λαβὼν τοὺς λίθους — εἰς ὁ βούλει χρῶμα.)
Ed. Berthelot, II, p. 361, 24-29. — In titulum "κάθαρσις", omisit scriba.
- F. 143v. (Λαβὼν τέφραν συκῆς — θερμὸν ἔμβαλε εἰς τὴν βαφήν.)
Ed. Berthelot, II, p. 361, 30-362, 3. — Titulum omisit scriba.
Ἀραίωσις κρυστάλλου. — (Λαβὼν ἀσβέστου μέρος ἐν — εἰς τὸ φάρμακον.)
Ed. Berthelot, II, p. 362, 4-16.
- F. 144. Ἄλλως. — (Λαβὼν στυπτηρίας μέρος α' — καὶ ἔασον Ϛ Ϛ ζ' καὶ ἔσται.)
Ed. Berthelot, II, p. 362, 17-19.
Σμαράγδου ποίησις. — (Βρέχε στυπτηρία ὑγρὰ — καὶ ἔασον ἐπὶ Ϛ Ϛ ξε.)
Ed. Berthelot, II, p. 362, 20-23.
Ἄλλως. — (Χρυσοκόλλαν ἀρμενιακῆς ἑξίου — ἔστρωσαν ἀπὸ κρυστάλλου.)
Ed. Berthelot, II, p. 362, 24-27.
Ἰακίνθου ποίησις. — (Λαβὼν ἄνθος ὑακίνθου — καὶ μίγνυε χρυσοκόλλα.)
Ed. Berthelot, II, p. 362, 28-363, 2.

(Εἰ δὲ πορφυρὰ θέλης βάψαι — ἢ πράσου χυλὸν μετὰ χρυσοκόλλης.)

Ed. Berthelot, II, p. 363, 3-5.

Πῶς δεῖ ποιῆσαι τὰ ὑπόλευκα λιθάρια ἐρυθρά. — (Στυπτηρίαν ὕδατος ζέσας σὺν τῷ λίθῳ — ἐκ τῆς στύψεως ἔμβαλε.)

Ed. Berthelot, II, p. 363, 6-8.

Κρυστάλλου στύψις. — (Θεῖον καὶ ἄσβεστον — βάπτε μετὰ δ' α'.)

Ed. Berthelot, II, p. 363, 9-11.

Ἄλλως. — (Στυπτηρίαν βρέξον ὅξει — καὶ » « ἐπὶ μαλθακοῦ πυρὸς ἔψει· ἔπειτα ἔμβαλε τὸν λίθον.)

Ed. Berthelot, II, p. 363, 12-15.

F. 144^v. « νίτου ποίησις. — (Χολῆς θαλασσίας χελώνης — διόλου δὲ ἔλαιον σπάνιον.)

Ed. Berthelot, II, p. 363, 16-20.

Κατασκευὴ εἰς τὸ βάψαι λίθον ἐρυθρόν. — (Λαβὼν ῥίνισμα ἀπὸ χρυσοῦ καθαροῦ μερίδαν α' — ἐρυθρόν οἷον βούλει.)

Ed. Berthelot, II, p. 363, 21-364, 4.

[B]αφή τοῦ παρὰ Πέρσαις ἔξευρημένου χαλκοῦ γραφεῖσα ἀπὸ ἀρχῆς Φιλίππου τοῦ τῶν Μακεδόνων, οἷος ἐν ταῖς πύλαις τῆς ἁγίας Σοφίας. — Ποίησις Ϝ Ξανθοῦ. — (Λαβὼν τουτίας ὅσον — πρόσθετες κάρβωνα καὶ τὸ πνεῦμα, καὶ γενήσεται βελτίων.)

Ed. Berthelot, II, p. 346, 1-347, 7.

F. 145^v. Βαφή ἰνδικοῦ σιδήρου γραφεῖσα τῷ αὐτῷ χρόνῳ. — (Λαβὼν σιδήρου ἀπαλοῦ — Πέρσαις, καὶ παρ' ἐκείνων ἦλθε καὶ εἰς ἡμᾶς.)

Ed. Berthelot, II, p. 347, 8-348, 7.

Περὶ βαφῆς σιδήρου. — (Βαφή ἐστὶ σιδήρου — καὶ οὕτω τιθεμένου.)

Ed. Berthelot, II, p. 342, 19-343, 17.

F. 146. Ἐτέρα βαφή. — (Αὕτη κρείσσων τε καὶ ἀγνωστοτέρα — τοῖς πλεονεκτήμασιν.)

Ed. Berthelot, II, p. 345, 7-23.

F. 146^v. Περὶ διαφορᾶς μολίβδου καὶ χρυσοπετάλου. — (Μολίβδος θαλάσσης σκληρὸς ἐστὶ — Ϝ ας' σοφυγι α. β. δ'. Τέλος.

Ed. Berthelot, II, p. 377, 7-379, 23.

F. 147^v. Ἑρμηνεία τῆς ἐπιστήμης τῆς χρυσοποιΐας ἱερομονάχου τοῦ Κοσμᾶ. — (Ἡ ἀληθινὴ αὕτη — Δευτεροτρίτωσον τὴν πράξιν ὡς πρῶτον, ἕως ἀρέσει σοι.)

Ed. Berthelot, II, p. 442, 1-443, 2.

F. 148. Τοῦτο μὲν ἐστὶν ἐκ τινος παλαιοῦ Ζωσίμου τινός· τὸ δὲ ἕτερον ἐστὶν ἐκ τῆς μεγάλης τέχνης· τῶν παλαιῶν· καὶ δοκίμασον αὐτὸ οὕτως. — (Λάβε ὡς τέσσαρα ἐν ἀγγεῖῳ — εἰεν αὐθις.)

Ed. Berthelot, II, p. 443, 2-16.

F. 148^v. Ἐτέρα ἐρμηνεία. — (Σανδαράχη· καλακάνθην· ἀρσενίκην — βάλε καὶ ἑτέραν ἡμῖ ογγ. ἀπὸ τοῦ κασσιτήρου οὐπερ ἐμάζωξας ἐκ τοῦ καυκίου· καὶ ἔνε κρεῖττον.)

Vd. cod. *Parisini* A, f. 159^v. Deest caput quod in *Parisino* 2327 inscribitur Ζωσίμου τοῦ Πανοπολίτου γνησίᾳ γραφῇ — κεφαλαϊώδη.

F. 150. Ἀνεπιγράφου φιλοσόφου περὶ γ' ὕδατος τῆς λευκώσεως. — (Πρῶτος τῆς ταρυχείας τρόπος — εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.)

Ed. Berthelot, II, p. 421, 6-424, 2.

F. 151^v. Ἀνεπιγράφου φιλοσόφου κατ' ἀκολουθείαν χρήσεως, ἐμφαίνον τὸν τῆς Ϝ ποιείας συνεπιγμένην σὺν Θεῷ. Λόγος δος. — (Ἐπειδὴ τῶν τῆς Ϝ οποιείας συνεπιτηξόμεθα — καὶ Ζώσημος ἐν τῷ περὶ ἀρετῆς προσπαθείας· καὶ τὰ ἑξῆς.)

Ed. Berthelot, II, p. 424, 3-433, 10. — Verba προσπαθείας κτέ. addidit secunda manus. — In titulo secunda manus peri margini adpinxit.

F. 155^v. Ζωσήμου τοῦ θεῖου περὶ ἀρετῆς καὶ ἐρμηνείας. — (Προσπαθείας καὶ μεθ' ἐρμηνείας — Οὗτος ὁ Ζωμὸς ἀρχὴ καὶ τέλος ἐδοκιμάσθη.)

Ed. Berthelot, II, p. 118, 13-138, 4.

F. 164^v. Πραγματεία ἐκ τῆς μυστικῆς χυμίας. — (Ταύτης τῆς βίβλου μέλλοντες ἐμβαίνειν πύλην — μὴδὲν γὰρ αὐτῆς μὴδὲν ἄρδην προσδόκα.)

Vd. A, f. 178; Laur. f. 289; E, f. 184.

Ἠλιοδώρου τοῦ φιλοσόφου γράμματα· πρὸς τὸν θεοδώσιον τὸν βασιλέαν· ἀπὸ τῶν φιλοσόφων μυστικῆς τέχνης· διὰ στοιχείων ἰάμβων τοῖσδε χρηθεῖσθω. — (Σκήπτρα γαίης

μέδοντες ὡς πᾶν ἐμφάνες — καὶ προσφέρειν λατρείας αὐτῷ καὶ μόνῳ· Θεῷ Λόγῳ σὺν Πατρὶ καὶ Θεῷ Πν(ευματι): εἰς κυκλικούς αἰώνων, ἀμήν.)

Ed. Fabricius-Harles, *Bibliotheca graeca*, VIII, p. 119-126, et G. Goldschmidt, *Heliodori carmina quattuor in Religionsgesch. Versuche u. Vorarbeiten*, XIX, 2, Giessen, 1923, p. 26-34. — In libro *Scorialensi* Heliodori, Theophrasti, Hierothei, Archelai carmina ita scripta sunt, ut prosae orationis speciem praebeant.

F. 168. Θεοφράστου φιλοσόφου τάδε φάσκει: περὶ τὸ τῆς θείας καὶ ἱερᾶς τέχνης: ἐκ τῶν φιλοσόφων ἱαμβικοῖς στοίχεις. — (Οἱ τῶν σοφιστῶν ἀνδρῶν ὥσπερ ρήτορ — συνεκπορευθέντι γὰρ τὸ θεῖον Πν(εύμ)α: συμπάντας τοὺς αἰῶνας αἰώνων ἀμήν.)

Ed. Ideler, *Physici et medici gr. minores*, II, p. 328, 1-335, 17 et G. Goldschmidt, *l. l.*, p. 26-34.

F. 172. Στοίχει ἱαμβοὶ λίθου τῶν φιλοσόφων. — (Ἀπάρξωμαι προσπλέξας ἐβραδεστατου — ἐκ χειλέων ψυχῆς τε καρδίας πόθον: εἰς κυκλικούς αἰῶνας αἰώνων, ἀμήν.)

Ed. Ideler, II, p. 336, 1-342, 21 et G. Goldschmidt, *l. l.*, p. 42-49. — Titulo in margine manus secunda adpinxit: Ἱεροθέου τοῦ φιλοσόφου.

F. 175^v. Ἀρχαίλαος γὰρ ὁ φιλόσοφος φάσκει: περὶ τὸ τῆς θείας καὶ ἱερᾶς τέχνης: μετα πόνου δὲ δια στοίχων ἱάμβων. — Ἀρχέλαος φιλόσοφος τάδε φάσκει — ἀιδίους αἰῶνας αἰώνων ἀμήν.)

Ed. Ideler, II, p. 343, 5-352, 13 et G. Goldschmidt, *l. l.*, p. 50-59.

F. 180. Γίνωσκε ὁ φίλε καὶ τὰ ὀνόματα τῶν ποιητῶν: ἀρχήν. — (Πλάτων: Ἀριστοτέλης — κύπρος καὶ εἰς τὸ ἱερὸν τῆς Μέμφεως.)

Ed. Berthelot, II, p. 25, 5-26, 6.

F. 180^v. (Τοῦτο γὰρ ἐστὶν τὸ μυστήριον ὁ οὐροβώρος δράκων — ὃν μετ' ὀλίγας οὖν ἡμέρας ἐὰν θελήσεις, εὐρήσεις αὐτὸν καὶ χρυσάνθρωπον.)

Ed. Berthelot, II, p. 21, 20-22, 18. — Media in pagina nullam figuram exhibet *Scorialensis*, sed vacans 9 l l., post quas: ἡ δὲ κοιλία καὶ ὁ νότος αὐτοῦ — εὐρήσεις αὐτὸν καὶ χρυσάνθρωπον.

Ed. Berthelot, II, p. 22, 1-18.

Ἰολυμπιόδωρου τοῦ φιλοσόφου πρὸς Πιτᾶ λέαν Ἀρμενίας· περὶ τῆς θείας καὶ ἱερᾶς τέτων φιλοσόφων. — (Γίνεται ἡ ταχύχεια ἀπὸ κε' — τουτέστιν τοῦ πυρός.)

Ed. Berthelot, II, p. 69, 12-104, 7.

F. 198. Ὁ λίθος τῆς φιλοσοφίας. — Τὸ γ' ὡς ἂν ὁμορεῖ οὐδὲν τὸ προσδοκώμενον ἔσται.)

Cf. Berthelot, II, p. 446, 15-447, 10 et 115, 6-11. Quae antecedunt verbis Ζώσιμος· κάγω δὲ κόμαριν κτέ. inedita esse videntur; cf. *cod. Florent. f. 178. (Cat. alch. gr. II, p. 50.)*

F. 198^v. Περὶ τοῦ λίθου τῶν φιλοσόφων. — (Ὁ περιβοήτος φιλόσοφος ἐξ αὐδέρων — f. 199^v, l. 25 ἐὰν μὴ τοῖς βευστῆς διαλυ | θεῖν, ἢ ἐξ ὕδατωθείη.)

Ed. Berthelot, II, p. 447, 11-450, 2.

F. 199^v, l. 26 (nullo discrimine nulloque intervallo: ὁ Ζώσιμος δὲ φησὶν· μὴ φοβηθῆς τὴν πολλὴν καύσιν καὶ ἐξυδάτωσιν τῶν σωμάτων — f. 200, l. 4 κατὰ τὴν ἐπαγγελλομένην τοῦ ἰοῦ ξάνθωσιν.)

Ed. Berthelot, II, p. 129, 5-15.

F. 200, l. 4 (nullo discrimine nulloque intervallo: ἐξάτμησις οὖν τοῦ ὕδατος ἐστὶν ἡ κλέπτησις — l. 200, l. 8 καὶ χρωεῖζεσθαι τὸ ἡμέτερον σύνθημα.)

Ed. Berthelot, II, p. 450, 4-7.

F. 200, l. 8 (nullo discrimine nulloque intervallo: ὁ Στέφανος λέγει ὁρος φιλοσοφίας — l. 18 ἄπυρον τὸ πρᾶγμα καταλειψώμεθα.

Ed. Berthelot, II, p. 136, 10-137, 1.

F. 200, l. 19 (nullo discrimine nulloque intervallo: διὸ καὶ τῶν φιλοσόφων· λαβὼν μόλιυδον — l. 22 τὴν ἄρσιν ποιεῖ τοῦ ὕδατος.)

Ed. Berthelot, II, p. 137, 6-9.

F. 200, l. 23 (nullo discrimine nulloque intervallo: καὶ πάλιν Στέφανος· λαβὼν τὴν αἰθάλην ἐπίθεις — l. 29 τὰς ὁδοὺς τῶν γραφῶν, τὰς καμπύλους τὰς λοξάς.)

Ed. Berthelot, II, p. 137, 15-30.

F. 200, l. 30 (nullo discrimine nulloque intervallo: λαβὼν νίτρον

μέρη δ' στυπηρίας στρογγύλης ○ μέρος ἐν — f. 200^v, l. 3 οὗτος ὁ ζωμός ἀρχὴ καὶ τέλος ἐδοκιμάσθη.)
Ed. Berthelot, II, p. 138, 1-4.

F. 200^v, l. 3 (nullo discrimine nulloque intervallo : Ἐρμῆς λέγει τὸ δαφιλὲς ρεῦμα εὐρίσκεται κατὰ τὸ σπήλειον Ὀστάνου· εὐρίσκεται δὲ τὸ ἐμπεσὼν ἐν τοῖς ὑποδεχομένοις δοχοῖσι· ἄκαυστον φύσιν ἔχων ἑαρθὴν ὡς στίγμα χρυσοῦν.)
Ed. Berthelot, II, p. 263, 11-12.

F. 200^v, l. III (nullo discrimine nulloque intervallo : ὅτι ὁ Ζώσιμος φησὶν, ὅτι πᾶσαι αἱ δ δ τῆς σύμφως (sic) εἰσὶν ιε' — l. 19 τῷ Ξανθῷ μόριον· ζητίσωμεν τὸ ξηρίον.)
Vid. Laurent. f. 179. (Cat. alch. gr. II, p. 50.)

F. 200, l. 20 (nullo discrimine nulloque intervallo : τὸ ἄπυρον πάντως· οὕτω κἀνταῦθα τὸ ἀπὸ τῆς ὀρνιθογονίας ἐξωμῆνον — f. 201, l. 16 τὴν τελείωσιν τοῦ ξηρίου σημαίνας.)
Ed. Berthelot, II, p. 404, 2-405, 5.

F. 201, l. 17 (nullo discrimine nulloque intervallo : λαβὼν » τὴν ἀπὸ ἄρρενος πῆξον ὡς ἔθος τὴν ἀπὸ ἄρρενος — πρὸς τὴν τοῦ ζητουμένου τελείωσιν.)
?

F. 201^v, l. 5 (nullo discrimine nulloque intervallo : ὥσπερ γὰρ τὸ πνεῦμα τὸ σκοτεινὸν — l. 21 καὶ χαῖρι ἐν τῷ οἴκῳ αὐτοῦ.)
Ed. Berthelot, II, p. 296, 8-297, 2.

F. 201^v, l. 21 (nullo discrimine nulloque intervallo : ὅτι ὁ μέγας Ὀλυμπιόδωρος φησὶν ἐν τῷ ἱερῷ τῆς ἡσίδος εὐρήσεις Ξανθὸν ψάμμον — l. 27 ἐν μυστηρίῳ γεγραμμένα — l. 28 καὶ μὴ παραδράμης μὲν τὸ μυστήριον — l. 29 τὴν λευκὴν οὐσίαν, ἡγουν τὴν ἀρχὴν τῆς δδ τοῦ δ.)
Ed. Berthelot, II, p. 87, 16-88, 8.

F. 201^v, l. 30 (nullo discrimine nulloque intervallo : ἀπὸ γὰρ τῆς Ξανθώσεως ἐστὶν ἡ ἀρχὴ τῆς ὅλης πραγματείας — καὶ ὁ κρίθος τὸν κρίθον γενᾶ.)
?

F. 202 Ζωσίμου τοῦ Πανοπολίτου γνήσια ὑπομνήματα. — (Περὶ τοῦ γ ὕδατος. Τοῦτο ἐστὶ τὸ γ καὶ μέγα μυστήριον τὸ ζητούμενον — ἀνάκειται δὲ τῷ ἐρωτύλῳ.)
Ed. Berthelot, II, p. 143, 19-144, 7. — Desunt quattuor schemata quae exhibet Berthelot, I, p. 136.

F. 202^v. (Βύκος ὑάλινος σωλὴν ὀστράκινος — τῶν παχέων σωματίων καὶ γαιωδεστέρων εἰωθότων καίεσθαι καὶ φρύγεσθαι.)
Ed. Berthelot, II, p. 234, 11-235, 20.

F. 203. Περὶ τοῦ τριβύκου καὶ σωλήνος. — (Ἐξῆς δὲ τὸν τριβυκόν σοι ὑπογράψω — οἱ δὲ τύποι οὗτοι.)
Ed. Berthelot, II, p. 236, 1-237, 5. — Desunt schemata : spatium vacat.

F. 203^v. Ζωσίμου τοῦ Πανοπολίτου γνήσια γραφὴ περὶ τῆς ἱερᾶς καὶ θείας τέχνης τῆς τοῦ δ καὶ ε ποιήσεως κατ' ἐπιτομὴν κεφαλαιώδη. — (Λαβὼν τὴν ψυχὴν τοῦ φ — τὴν τῶν φώτων ποσότητα.)
Ed. Berthelot, II, p. 145, 17-148, 5.

F. 204^v. Πελαγίου φιλοσόφου περὶ τῆς θείας καὶ ἱερᾶς τέχνης. — (Οἱ μὲν προγενέστεροι — καὶ τῇ πολὺ γληκότητι καὶ τῇ πύτῃ τῆς φύσεως καρποφορή.)
Ed. Berthelot, II, p. 253, 1-261, 8. In titulo addidit peri manus alia.

F. 208^v. Ἀρχὴ τῆς κατὰ πλάτος τὸν ἔργον ἐξηγήσεως. — (Λάβε τὰ λευκὰ καὶ Ξανθὰ — κεκαυμένος καὶ μέγα ἀσιατικός.)
Ed. Berthelot, II, p. 337, 13-23. Compendium μΓ non intellexit scriba.
Στοιχεῖον α^{ον} τοῦ ὕδατος· ἐργασία α^η τοῦ γ δέους. — (Καὶ ἐξαναμβυκίσας — ἀμβυκιάζεις τοσοῦτον ὠφελείσεις.)
Ed. Berthelot, II, p. 337, 24-338, 11.

F. 209. Ὀνοματοποιία τοῦ γ δέους καὶ ὕδατος. — (Τοῦτο λέγεται παρὰ τῶν φιλοσόφων — ἡ διὸ τὸ πᾶν ἀπὸτελεῖται.)
Ed. Berthelot, II, p. 338, 12-20.
Καὶ ἀρχὴ τῆς ἐργασίας τοῦ ἀέρος. — (Ὅμοίως λάβε τὸ ἔλαιον — ἥως τοῦ διοργανίζεω τὸ θεῖον ἔλαιον.)
Ed. Berthelot, II, p. 338, 21-339, 10.

F. 209^v. Καὶ ἀρχὴ τῆς ὀνομασίας αὐτοῦ. — (Καὶ ὁ μὲν κρόκος αὐτοῦ ἐξυπορίθησα· καὶ »· καὶ ἀνατολική.)
Ed. Berthelot, II, p. 339, 11-21.
Ἄλλης γὰρ φύσεως. — (Τὰ αὐτὰ πνεύματα — τὴν ε δ ἀποκαθήσταισι.)
Ed. Berthelot, II, p. 339, 22-340, 9.

F. 210. Ἀρχὴ τῆς ἐργασίας τοῦ πυρός· στοιχεῖον γ^{ον} τοῦ πυρός.—

(Εἶτα λάβε τὸ πῦρ ἡγουν τὸν φ τὸν καικαυμένον — εἰ δὲ οὖν στράφηθι εἰς τὴν αὐτοῦ ἐργασίαν.)

Ed. Berthelot, II, p. 340, 10-18.

Καὶ ἀρχὴ τῆς ἐργασίας τῆς γῆς· ἦτοι τῆς παγκρατοῦς ἀσβέστου· στοιχείον τέταρτον ἡ γῆ. — (Λειωτρίβησον τὰ κέλυφα — εἰ δὲ οὖν στράφηθι εἰς τὴν ἐργασίαν αὐτῆς.)

Ed. Berthelot, II, p. 340, 19-341, 8.

F. 210^v. Ὀνοματοποιῖα ἂν εἴη τῆς γῆς. — (Ταῦτα ἐκάλεσαν οἱ σοφοὶ — ὁπὸν συκῆς· καὶ τιθιμάλου.)

Ed. Berthelot, II, p. 341, 9-13.

Ἐνωσις τῶν τεσσάρων στοιχείων. — (Πρόσχευς ὦ φίλε — σὴ δὲ αὐτὸς τὸν κάματον ὑποστῆς μόνος.)

Ed. Berthelot, II, p. 341, 14-17.

Πρόσχευς. — (Λάβε ἀπὸ τοῦ οἰκονομημένου — καὶ πενείας λύσιν.)

Ed. Berthelot, II, p. 341, 18-342, 18. — In οἰκονομημένου littera η erat ι.

F. 211. Ὀνοματοποιῖα τοῦ ὡοῦ· αὐτὸ γάρ ἐστὶν τὸ μυστήριον τῆς τέχνης. — (Τὸ ὡὸν ἐκάλεσαν τετράστοιχων — ὕδωρ σποδοκράμβης καὶ τὰ ἐξῆς.)

Ed. Berthelot, II, p. 20, 16-21, 19.

F. 211^v. Περὶ τῆς θείας καὶ ἱερᾶς τέχνης τῶν φιλοσόφων. — (Ἡμεῖς μὲν ἐν ἐνίγμασιν — τῇ ὑστέρᾳ φορεῖ καὶ τελειοῦται.)

Ed. Berthelot, II, p. 315, 18-319, 7.

F. 213. ♂ ποίησις. — (Λαβὼν φ τὸν φυσικὸν — καὶ ἔστι τέλειον εἰς τὸ κολλῆσαι ♂.)

Ed. Berthelot, II, p. 382, 5-383, 12.

F. 213^v. Κιναβάρεως σκευασία. — (ὁ δ' ἔμνη β' — αὕτη λέγεται ἀσβεστός γεόδρα.)

Ed. Berthelot, II, p. 383, 14-384, 20.

F. 214. Περὶ συνάξεως τῶν φιλοσόφων. — (Πρὸς ἀλλήλους οἱ φιλόσοφοι — αὐτὸ ἐστὶν τὸ ὄξος τῶν φιλοσόφων.)

Ed. Berthelot, II, p. 35, 17-36, 18.

Περὶ ὕδατος κυτρίνου καὶ ρουσίου, καὶ τῶν ἐτέρων· αὕτη ἐστὶν ἡ λησίβα. — (Λαβὼν στακτὴ τριβλίον — καὶ ἔκτοτε μεταχρυσώσιν.)

Cf. Laur. f. 26^v et 268^v; Paris. A f. 233^v.

F. 215. Αἵνιγμα τοῦ φιλοσοφικοῦ λίθου, Ἑρμοῦ καὶ Ἀγαθοδαίμων.

— (Ἐννέα γράμματ' ἔχω — χρυσοπλοκάμους ἀπεργάζωνται.)

Ed. Ideler, II, p. 225, 9-230, 30; Berthelot, II, p. 267, 16-268, 2.

F. 217^v. Περὶ αἰτησίου λίθου τοῦτέστιν ἐκ τοῦ παντὸς γινομένου. — (Ὡς αἰτησίου λίθου — διὰ τέχνης μεταλλικῆς.)

Ed. Berthelot, II, p. 215, 2-220, 16. — Manus secunda margini adpinxit: Ζωσίμου πρὸς Θεόδωρον κεφάλαια.

F. 220^v. (Ὁ ζ φύσει ἐστὶ ψυχρὸς καὶ ξηρὸς δ δ ζ' — ·)(· ψυχρὸς καὶ ὑγρὸς.)

Huic de duodecim mensibus capiti caput perbreve subiectum est: Σοὶ τῷ φιλόλογῳ βασιλεῖ — εὐσεβῶς ὦ δέσποτα· καὶ εἰ μικρὸν, ἀλλ' ἔχει τι χρήσιμον.)

Duo tantum additamenta, eademque manu scripta, exhibet *Scorialensis*.

Λαβὼν ὄστρακα ὡν — καὶ πρὸςπλασθεῖη μετὰ τῶν [Ξαν]θῶν ὑδάτων, καὶ μετέπειτα ξηρανθεῖη.

Ἐπληρώθη ἡ χρήσις Ἰουστινιανοῦ βασιλέως.)

Ed. Berthelot, II, p. 384, 21-387, 21.

F. 222^v. Περὶ τοῦ ὅτι πάντων τῶν ὑγρῶν τὸ ὕδωρ τὸ γ καλοῦσιν καὶ τοῦτο πάντων συνθετέων τῶν οὐχ ἀπλῶν. — (Τὴν

προγεγραμμένην Ν^ε ἔψε ἐλαίῳ — τὰ στεραῖα σώματα καὶ ταριχεύονται.)

Ed. Berthelot, II, p. 154, 11-155, 4.

(Ὅστρακον ἀποδερμάτῳ καὶ καύσας — καὶ τὸ λεύκομα τοῦ ζ.)

Vid. Laurent. f. 222 et Paris. A f. 242^v.

F. 223. Ἰωάννου ἀρχιερέως τοῦ ἐνεβειγία, περὶ τῆς θείας τέχνης. — (Μετασκεψόμεθα καὶ οἴδωμεν — ἐκτείνοντα δὲ ποιοῦσιν ὡς ἄρευστον.)

Ed. Berthelot, II, p. 130, 5 sqq.; 263, 5-267, 15. — In extremo capite poιοῦσιν erat poιοῦν⁽¹⁾.

F. 228^v. Περὶ τοῦ μεταλλικοῦ λίθου ἐν οἷς τοῖς τόποις ἐκείνοις

(¹) Vd. O. LAGERGRANTZ, *Ueber die Heimat des Oberpriester Johannes der gr. Alchemie*, in *Studien zur Gesch. d. Chemie* Festgabe E. O. von Lippmann etc., Berlin, Springer, 1927, pp. 16; cf. p. 16 in extrema p.: τῆς ἐν Νεβαΐατι θεᾶς.

- κατασκευάζεται. — (Χρεὶ γὰρ γινώσκειν ὅτι ἐν τῇ Θηβαΐδα πόρον διὰ τὴν ἔξοδον.)
Ed. Berthelot, II, p. 26, 7-27, 3.
- F. 229. Περὶ διαφορὰς χαλκοῦ κεκαυμένου. — (Φ κεκαυμένον ^{εως} ποιοῦσιν — τῆς φύσεως οὐκέτι λευκὸν ὁρᾶται.)
Ed. Berthelot, II, p. 222, 18-223, 26. — Iuxta verba περι τοῦ πηξίου τῶν κατασπομένων σκωριδίων (Berthelot, II, p. 223, 3) margini adpictum est: "fragmentum anepigraphi".
- F. 229v. Περὶ λευκώσεως. (Χρεὶ γινώσκειν ἡμᾶς — νόει ὅτι καλῶς ἐσκεύασας.)
Ed. Berthelot, II, p. 211, 4-11.
- F. 230. Περὶ κυναβάρεως (Δὴ γινώσκειν ὅτι ἡ κοινὴ κάμψης — καὶ τὰ θαυμήσια ξίφη.)
Ed. Berthelot, II, p. 38, 7-12.
Βίβλος ἀληθείς Σοφὲ Αἰγύπτου καὶ θεῖον εὐραίων κυρίου τῶν δυνάμεων Σαβαώθ· Ζωσίμου Θηβαίου μυστικὴ βίβλος. — (Τῆς > σταθμὸς Ἀγαθοδαΐμων πέμψον — τὸ δεκτικὸν τῆς βαφῆς.)
Ed. Berthelot, II, p. 211, 12-213, 6.
- F. 230v. Τὸ πρῶτον βιβλίον τῆς τελευταίας ἀποχῆς Ζωσίμου Θηβαίου. — (Ἐνθεν βεβαιου^{αι}τε ἀληθεῖς βίβλος· Ζωσίμω θεοσεβῆς χαίρειν — ἀπάρεξομαι πορφυρόστολε γύναι.)
Ed. Berthelot, II, p. 239, 1-246, 23.
- F. 234v. Ἰσις προφήτης τῷ υἱῷ αὐτῆς <. — (Ἰσις προφήτης τῷ υἱῷ, Ὀρῷ — ἀναχώνευσον τρίτον.)
Ed. Berthelot, II, p. 28, 20-31, 6. — In titulo αὐτῆς erat ἀντῆς.
- F. 235v. (Μῖξεις λευκοῦ φαρμάκου ὅπερ ἐστὶ λευκός — καὶ τὴν σανδaráχην ποιεῖ.)
Ed. Berthelot, II, p. 31, 7-33, 3.
- F. 236. Δημοκρίτου βίβλος ἐν προφωνηθῆσα Λευκηπῷ. — (Δημόκριτος Λευκηπῷ τὸ ἕτερον πλήστα χαίρειν — ὦ Λευκηπαὶ τὸ πᾶν ἐφθόνησαν ἔρρωσο.)
Ed. Berthelot, II, p. 53, 16-56, 19. — In extrema epistula ἔρρωσο erat ἔρρωσαι.
- F. 237v. Βίβλος ἀληθείς Σοφὲ Αἰγύπτου καὶ θεῖον εὐραίων κυρίου

- τῶν δυνάμεων Σαβαώθ. — (Λόγος βίβλου — ὅλα δὲ κρίναντες βελτίωσιν χρῶ.)
Ed. Berthelot, II, p. 213, 7-214, 23.
- F. 238v. Ποίησεις < πρὸς διατροφήν. — (Χαλκὸν δὴ φημί τὸν τῆς Μαρίας — λοιπὸν τὰ ἐξῆς ἀπὸ τοῦ νῦν.)
Cf. Laur. f. 247; Paris. A f. 260v.
- F. 239v. Ἀγαθοδαΐμων εἰς τὸν χρησμὸν: Ὀρφέως συναγωγὴ καὶ ὑπόμνημα. — (Ἀγαθοδαΐμων Ὠσειρίδην χαίρειν — καὶ μελανοθήσεται, τούτου ἐν < μέρος.)
Ed. Berthelot, II, p. 268, 3-271, 25.
- F. 241. Ἑρμηνεία περὶ πάντων ἀπλῶς, καὶ περὶ τῶν φώτων. — (Βλέπε δὲ μὴ πλανηθῆς — ἡ <, ἡ < ὅ. ἐστίν.)
Ed. Berthelot, II, p. 247, 1-248, 9. — In capitis initio πλανηθῆς erat πλανηθεῖς. — Vacant II. 16 post extrema capitis verba.
- F. 242. (δύναμις μετὰ δὲ τὴν ἐργασίαν — εἰςκριθῶσιν ἀνεξάληπτον ἔχει τὴν φύσιν.)
Ed. Berthelot, II, p. 248, 9-249, 11.
- F. 242v. Ἑρμηνεία περὶ τῶν φώτων. — (Ἑρμηνεύσω ὑμᾶς σὺν προφήταις — καὶ φῶτα τὰ ἐπὶ τὸ ξανθὸν ἄγονται.)
Ed. Berthelot, II, p. 249, 16-250, 11.
- F. 243. Ἐψεῖσις < καλήστη ποιούσα τὸν <. — (Ἡδ' ἐγὼ χρῶμαι σου — καὶ οὕτως ἔψει <9 τοῖς φωσὶ χρώμενος.)
Ἄλλη ἔψησις. — (Ὀπτῷ πλύνθου Γο α' — μύσιος Γο δ'.)
Ἡ Ἀβλίου καταβαφή. — (Ἄλδς καππαδοκικοῦ < β' — φυράται καὶ πάλιν κάθηται.)
Ed. Berthelot, II, p. 285, 5-286, 13.
- F. 243v. Ἡ Ἀμβλίου ποίησις. — (Λαβὼν κυθάραν καινὴν — ἔνκαιε, καὶ ἔσται εὐρύζον.)
Ed. Berthelot, II, p. 286, 14-287, 8.
< ποίησις. — (Λαβὼν Φ καθαρὸν ἐρυθρὸν ποιεῖ — καὶ ἔσται εὐρύζον.)
Ed. Berthelot, II, p. 287, 9-20.
- F. 244v. < δίπλωσις. — (Ἡ ἐλαίῳ βεφανίνῳ — καὶ γίνεται ἡλιτρον κρείσσον.)
Ed. Berthelot, II, p. 287, 21-289, 22.
- F. 245v. Εὐποῖα καὶ εὐτυχία τοῦ κτισαμένου καὶ ἐπιτυχία καμάτου.

καὶ μακροχρονία βίου. — (Καὶ εἶπε Κύριος πρὸς Μωυσῆν — παρόπτα 69 καὶ ἔχε ξηρίον C.)

Ed. Berthelot, II, p. 300, 1-301, 22.

F. 246. Ἐξίωσις Ϙ. — (Λαβὼν * καὶ σάπωνον — ἕως οὐ γένηται οἶνος ἀμινέος.)

Ed. Berthelot, II, p. 301, 23-302, 2.

Οἰκονομία M̃. — (Λαβὼν μυσίδην — πυροκατάβάπτεται διστάκις.)

Ed. Berthelot, II, p. 302, 3-6.

F. 246v. Οἰκονομία Π̃. — (Ἐκζέσας αὐτὸν ἐν θαλασσίῳ ὕδατι — καὶ ξηράνας οὕτω χρῶ.)

Ed. Berthelot, II, p. 302, 7-8.

Οἰκονομία χαλκίτεως. — (Κόψας αὐτὴν ἀνάλαβε — ποίει γ' καὶ οὕτως χρῶ.)

Ed. Berthelot, II, p. 302, 9-14.

Οἰκονομία Π̃. — (Ἐκζέσας αὐτὸν — ἐπὶ τρίτον ξηράνας ἔχε.)

Ed. Berthelot, II, p. 302, 15-21.

Ἐξίωσις Ϙ. — (Λίθον τὸν χρυσίζοντα — θείον ^δ ὅ ἐστιν τὸ ὄξος τῶν ἀρχαίων.)

Ed. Berthelot, II, p. 302, 22-4; 19, 7-17.

F. 247. Ὑδωρ ἀνασπαστόν. — (Λαβὼν ὡς κλάσον — τὸ δὲ γον, εἴ τις μέλαν χλορὸν κίκινον.)

Ed. Berthelot, II, p. 303, 1-5.

Λέγουσιν ὕδατος κατασπαστοῦ ποιήσεις. — (Λαβὼν λευκὰ ὡν — ὕδωρ μελάντερον ἄχραντον.)

Ed. Berthelot, II, p. 303, 6-12.

γ' ἄπυρον Δ". — (Λαβὼν τῶν ἀπόμινάντων ὡν — τοῦτο ποίει γ' καὶ ἔχε.)

Ed. Berthelot, II, p. 303, 21-26.

Θείου ἀπὸ λευκοῦ τοῦ θείου ξανθοῦ ποιήσεις. — Λαβὼν τοῦ προγεγραμμένου θείου — τούτον ἄρον ὅταν παγῇ· καὶ ἔχε Ϙ καλίστον.)

Ed. Berthelot, II, p. 303, 21-26.

F. 247v. Ξάνθωσις ὕδαργύρου (* ὅπτα ἕως στραφῇ — τοῦτο κρύπτει.)

Ed. Berthelot, II, p. 304, 1-2.

Οἰκονομία ἀρσενικοῦ. — (Τρίψον αὐτὴν ἐπίβαλε ὄξαλμη — ἀποβαλεῖν καὶ οὕτως χρῶ.)

Ed. Berthelot, II, p. 304, 3-6. — Margini, in extremo capite, adpiculum est : τὰ ῥοῶδη.

Ποιροχάλκου ποιήσεις. — (Λαβὼν Ϙ κύπριον — πρὸς τὴν δηλουμένην σοι χρεῖαν.)

Ed. Berthelot, II, p. 304, 7-21.

F. 248. Λίπεται ἀδιάλοτον χρόνον τὸ χλορὸν Ϙ ποιήσεις. — (Λαβὼν τὸν θηλυκὸν πυρίτην — ἡ γὰρ φύσις τέρπεται.)

Ed. Berthelot, II, p. 304, 22-26.

Ἄλλη ποιήσεις ἀρσενικοῦ λεύκωσις. — (Ἀψιθίου ἐξ ἴσου — γίνεται Ϙ χρήζον καλόν.)

Ed. Berthelot, II, p. 305, 1-6.

Πῶς δὲ ποιῆσαι Ϙ δόκιμον. — (Λαβὼν λίθου μαγνίτου Ϙ β — τὴν ἀπ' αὐτῶν φύσιν ἐκδέχεσθαι.)

Ed. Berthelot, II, p. 305, 7-14.

Οἰκονομία τῆς θειωτάτης μΓ. — (Λειώσας αὐτὴν ἔμβαλε — μαλάσει, ὥστε καὶ λευκαίνεσθαι αὐτὸν ποιεῖ.)

Ed. Berthelot, II, p. 305, 15-18.

F. 248v. Οἰκονομία σανδαράκης. — (Λαβὼν σανδαράκην ζέσον — καὶ ξηράνας ἐν Ϙ οὕτως χρῶ.)

Ed. Berthelot, II, p. 305, 19-20. — In capitis initio λαβὼν erat λαβὼν.

Οἰκονομία τοῦ πυρίτου. — (Λαβὼν πυρίτην τὸν χρυσίζοντα — καὶ ξηράνας ἀναλαβὼν ἔχε.)

Ed. Berthelot, II, p. 305, 21-306, 2.

Οἰκονομία τοῦ θείου. — (Λαβὼν λίθον — καὶ ἐξοματίζεται δ Ϙ.)

Ed. Berthelot, II, p. 306, 3-13.

Περὶ ἀργυροποιίας. — (Λαβὼν Ϙ τὴν ἀπὸ ἀρσενικοῦ — ἡ γὰρ φύσις τὴν φύσιν τέρπεται.)

Ed. Berthelot, II, p. 49, 23-50, 7. — In extremo cap. φύσις erat φύσεις.

F. 249. Ὑλῃ Ϙ ποιίας. — (Λαβὼν Ϙ τὴν ἀπὸ κυναβάρεως, σῶμα Γ θ μ. — χ ξανθῇ· καὶ κυναβάρης.)

Ed. Berthelot, II, p. 306, 15-22.

“Υλη ζωμῶν : ζωμοί. — (Τὰ δὲ ἐν ζωμοῖς — εἰς τὴν ϕ ποῖαν εἰρήσθω.)
Ed. Berthelot, II, p. 306, 23-307, 7.

F. 249^v. “Υλη ϕ ποῖας. — (“Εστι δὲ δ η ἀπὸ ἀρσενικοῦ — ἡ φύσις τὴν φύσιν κρατεῖ.)
Ed. Berthelot, II, p. 307, 8-17.

Οἰκονομία πυρίτου. — (Πυρίτην δὲ οἰκονόμει — διὰ τὸ ϕ κόλλιον.)
Ed. Berthelot, II, p. 44, 14-19.

F. 250. Οἰκονομία πυρίτου ἀργυρίτου. — (Λαβὼν ψ τὸν ἀργυρίτην — ἡ γὰρ φύσις τὴν φύσιν τέρπεται.)
Ed. Berthelot, II, p. 44, 8-13.

Θείου μέλανος ἐνκαυστοποίησεις. — (Παλαιότατα τὸν ἀπὸ τοῦ θείου — μέλαν ἐνκαυστὸν κίκινον.)
Ed. Berthelot, II, p. 307, 20-27.

F. 250. “Υδατος ξανθοῦ ποίησεις. — (Κυναβάρεως μέρη β — τοὺς ὀπούς ἀπαξ γάρ.)
Ed. Berthelot, II, p. 308, 1-6.

Λεύκωσις $\mu\Gamma$. — (Λαβὼν $\mu\Gamma$, ἴσον ἀλὸς — τὴν λεύκωσιν ἔψησιν.)
Ed. Berthelot, II, p. 308, 6-10.

F. 250^v. Οἰκονομία τῆς θειοτάτης $\mu\Gamma$. — (Λειώσας αὐτὴν καλῶς — μαλάσει· ὥστε καὶ λευκαίνεσθαι.)
Ed. Berthelot, II, p. 305, 15-18.

Οἰκονομία σανδαράκης. — (Λαβὼν σανδαράκην — οὐκ ἐὰ ρέειν αὐτόν.)
Ed. Berthelot, II, p. 308, 12-15.

τ καθαρὸν ποιῆσαι. — (* καὶ \bar{N} στύψας μεθ’ ὕδατος — τὸ καλούμενον χρύσολίθειον.)
Ed. Berthelot, II, p. 308, 16-18 et 306, 5-10.

“Αλλη ποίησεις ϕ_{κ} . — (Λαβὼν σανδαράκην — ἵνα γέννηται ξανθόν.)
Ed. Berthelot, II, p. 308, 19-26.

F. 251. ϕ λεύκωσις. — (Λαβὼν ϕ κύπριον — γίνεται τὸ πᾶν λευκόν.)
Ed. Berthelot, II, p. 308, 27-309, 2.

ϕ δίπλωσις. — (“Επεὶ δὲ καὶ εἰς ἱερωτάτην βίβλον — καὶ λοιπαρὸν καὶ ἄνοσμον.)
Ed. Berthelot, II, p. 309, 3-9.

Μελάνωσις ϕ . — (Λαβὼν γ ἔψησον — καὶ γίνεται δόκιμον.)
Ed. Berthelot, II, p. 309, 10-15. — In capilis initio ἔψησον erat ἔψησον.

Κατασταθμοὶ ϕ . — (* μέρος α' — χωνευθέντος τοῦ ϕ μίσγε.)
Ed. Berthelot, II, p. 309, 16-18.

“Η σανδαράκη οὕτως οἰκονομῖται. — (Λαβὼν σανδαράκην τὴν μὴ σιδηρούσαν — τὰς ἀπετουμένας χρεῖας τῶν γινομένων κατὰ βαφῶν.)
Ed. Berthelot, II, p. 309, 19-310, 5.

F. 251^v. Τοῦ ἐξιωθέντος ϕ . — (“Ανδρομάντος χρίσον — φημῶσας ἐκτρόχιζε ὕελον λευκόν.)
Ed. Berthelot, II, p. 310, 6-8.

ϕ ποῖας ζωμοί. — (Λαβὼν κρόκον κοιλίκιον — ἡ φύσις γὰρ τὴ φύσει τέρπεται.)
Ed. Berthelot, II, p. 52, 9-20 et 310, 9.

ϕ μάλαξης, ὥστε ἐν αὐτῷ σφραγίζειν. — (Νίτρου πυροῦ ϕ β — καὶ παγήσεται ἡ σφραγίς.)
Ed. Berthelot, II, p. 310, 20-16.

F. 252. ϕ οἰκονομία ἐπὶ τοῦ ἐλαίου. — (Λαβὼν λιθαργύρου ϕ δ τετιμιμένον οὕτως ποιεῖ.)
Ed. Berthelot, II, p. 410, 17-24.

F. 252. Καταβαφῆς ϕ . — (Μύσιος μεταλλικοῦ — καὶ εἰθ’ οὕτως ἐκβάλας ἔχε.)
Ed. Berthelot, II, p. 310, 25-311, 16.

F. 252^v. Λύσης ἀμιάντου. — (Δὸς τὸν ἀμιάντον εἰς χωνευτήρια — καὶ βάπτεται καὶ πικνὸς ἐνθάμιζε καὶ ἀπόσμιγε ἔχε.)
Ed. Berthelot, II, p. 311, 17-313, 22.

F. 253^v. Περὶ ϕ λευκοῦ ἐλάττον ἐλαυνομένου, ἐπὶ τὸ λεπτότατον· σκεβυασία, ἔστι δὲ καὶ τῇ χρεῖα κάλλιστον, καὶ τῇ ἐμβαφία. — (Λαβὼν ϕ λευκόν, μνᾶν μία — τὸ θεῖον καὶ ἀμετάδωτον μυστήριον· ἔπειτα καὶ τὸ σῶμα.)
Cf. Paris. A, f. 277^v.

- Γ
Τῆς μ πρόσθεται. — (Λαβὼν μ θηλυκὴν, λείωσον ἐπιμελῶς — καὶ ἐπιτυχία καμάτου καὶ μακροχρονία βίου.)
Ed. Berthelot, II, p. 315, 5-17.
- F. 255. Quindecim II. vacuas sequitur: Δράκων τις παράκειται — εὐρίσεις αὐτὸν καὶ χρυσάνθρωπον.
Ed. Berthelot, II, p. 12-18 et 20-33. — *Serpentis figuram non exhibet Scorialensis.*
Περὶ τοῦ θείου ἀκαύστου. — (Λαβὼν θεῖον ἄπυρον — καὶ ποιοῦσιν τὸ θεῖον μυστήριον.)
Ed. Berthelot, II, p. 390, 12-19.
- F. 255^v. Λεύκωσις ὕδατος, δι' οὗ λευκαίνεται οἰκονομούμενον, τὸ ἀρσενικόν, καὶ ἡ σανδαράχης. — ("Ὅτε συνεννοῦται ὁ Ϝ — καὶ τότε εἰς τὴν ὀπτησιν ἄγει.)
Ed. Berthelot, II, p. 391, 1-9.
Περὶ λευκώσεως τοῦ ἀρσενικίου, τοῦ σχιστοῦ. — (Λαβὼν
Γ
ἀρσενικὴν — καὶ ἡ μ, οὕτω πρῶτον λευκαίνεται, ὡς ῥῶν καὶ μετὰξανθοῦται.)
Ed. Berthelot, II, p. 391, 10-21. — Ad « ῥῶν » margini manus secunda adpinxit ὡς ὠδὸν.
Ἐκ τῶν μεταλλικῶν. — (ἡ μόλιβδος· λιθάργυρος — γῆ λευκὴ· καὶ τὰ ὁμοία.)
Ed. Berthelot, II, p. 24, 1-25, 4.
- F. 256. (Μήναις ῥωμαίων. — (Μάρτιος· φαμενῶθ — φευρουάριος· μεχίρ.)
Περὶ τῆς τιμιότητος καὶ πολυφήμου χρυσοκωικῆς· περὶ τοῦ λαγαρῆσαι τὸ χρυσίον. — (Λαβὼν ἄλας θαλάσσιον — καὶ πάλιν ὅς ψείνεται ἕως ὥρας.)
Ed. Berthelot, II, p. 321, 1-322, 3.
- F. 256^v. Εἰς τὸ λαγαρῆσαι ἀργυρον. — (Ποίησον χωνίον μετὰ τέφρας — καὶ χύσον ὡς θέλης.)
Ἑρμηνεία τοῦ χρυσόματος. — (Λαβὼν χρυσίον ἐξάγι α' — πυρώσας θεὸς ἐν τῷ ὕδατι.)
Ed. Berthelot, II, p. 322, 4-23.
Χρύσομαν ἄλλον κλαποτόν. — (Χύσον ἄργυρον εἰς ῥιγλο-
χύτην — σῆρε νέμαν ἐν τῷ σηρταρίῳ.)
Ed. Berthelot, II, p. 322, 24-323, 6.

- F. 257. Ἑρμηνεία εἰς τὴν ἔγκαμψην. — ("Ἀσημον λαγαρισμένον μέρη β — ὕστερον καὶ μέση πόγαστρον.)
Ed. Berthelot, II, p. 323, 7-18.
Ἑρμηνεία τοῦ σμαράγδου. — (Τρίψον λεπτὰ τὸν σμάραγδον — εἰς τὸ φουρνελίῳ· νὰ κινήσει δεύτερον ὁ σμάραγδος.)
Ed. Berthelot, II, p. 323, 19-26.
- F. 257^v. Ἑρμηνεία τοῦ σαπουνίου. — (Τρίψον ἄλας καὶ μίξον — καὶ σαπούνησον τὸν ἄσημον.)
Ed. Berthelot, II, p. 324, 1-6.
Ἑρμηνεία ἐτέρου σαπουνίου. — (Λαβὼν σαπούνην λείωσον — εἰς χρυσάφην ἐὰν τὸ ἔχουσιν.)
Ed. Berthelot, II, p. 324, 7-13.
Ἑρμηνεία τῆς βασιλικῆς κολλήσεως. — (Λαβὼν χρυσάφην μέρη γ' — καὶ μετὰ ὕελον βοράχην τὸ τρίτον.)
Ed. Berthelot, II, p. 324, 14-18.
Περὶ τῆς βασιλικῆς κολλίσεως τῆς ἀργυρῆς. — (Λαβὼν ἀσήμειν σολδία — ἀσίμην καὶ ἅ χάλκομαν.)
Ed. Berthelot, II, p. 324, 19-24.
- F. 258. Ἄλλη ἑρμηνεία τῆς ἀργυροκολλίσεως. — (Λαβὼν ἀσήμην ἐξάγι γ' — καὶ σαπούνισον καὶ κόλλισον.)
Ed. Berthelot, II, p. 324, 25-325, 2.
Ἑτέρα κολλίσει ταχυτάτη ἡ ἀλαμάρσα. — (Λαβὼν χάλκομαν κόκινον καὶ ποντικοφάρμακον κόκινον — κολλῦσαι σαπού-
νισον καὶ θεὸς τὸ ῥίνισμαν.)
Ed. Berthelot, II, p. 325, 3-13.
Ἑρμηνεία εἰς τὸ ποιῆσαι χρώαν χρυσαφίου. — (Λαβὼν τὴν λεγομένην ὥχραν — καὶ θεὸς αὐτὸ ἐν ὕδατι.)
Ed. Berthelot, II, p. 325, 14-18.
- F. 258^v. Εἰς τὸ ποιῆσαι χροάν ἐν ἀργύρῳ σκεύη χρύσομαν. — (Τρίτον τεάφην καὶ σκόρδον — εἰς τεάφην περισδὸν καὶ σκέπασον.)
Ed. Berthelot, II, p. 325, 19-25.
Εἰς τὸ γανόσαι ἄργυρον. — (Λαβὼν τζαπαρικὸν καὶ ἰάρην — γλυκένει τὸν ἄργυρον εἰς τὸ χωνήν.)
Ed. Berthelot, II, p. 325, 27-326, 7.

Μυστικόν. — (Βάλε ἀρτζέντο καὶ ὀλίγον ἰάρην — καὶ γίνεται ἀληθινὸν μάλαγμα.)

Ed. Berthelot, II, p. 328, 8-11.

Περὶ τοῦ ποιῆσαι φούρμας. — (Ποίησον χύμαν ἐκ τὰ μέταλλα — χρησίμως αὐτῷ κόπτη τὸ ὀρκέτιον τὸ ἄλκιμον.)

Ed. Berthelot, II, p. 326, 12-26. — Χρησίμως semel scriptum est.

F. 259. Περὶ χρυσογραμμίας ἕτερον. — (Τρίψον βόλον — σθλίβοναι μετὸ παρακόνην.)

Ed. Berthelot, II, p. 327, 1-8.

Περὶ τοῦ ποιῆσαι χρυσὰ κεφάλαια ἐν βιβλίῳ. — (Λάβε χρυσάφην καθαρὸν — καὶ ἀποτελεῖ τὰ χρυσά.)

Ed. Berthelot, II, p. 327, 9-25.

Περὶ τοῦ χρυσοῦσε ζῶα εἰς κόπαν ἢ κλαδὴν ἢ ἄλλον ἕτερον καὶ τὸ ἄλλον ἀχρύσοτον. — (Λαβὼν ὁστέα προβατίνας — χρύσονε τὰ ζῶα.)

Ed. Berthelot, II, p. 327, 26-328, 10.

F. 259^v. Εἰς τὴν χρυσοκόλλισιν. — (Θέται ἀλαμάρσα μέρος $\bar{\alpha}$ — καὶ μέρη β ἀσήμην.)

Ed. Berthelot, II, p. 328, 11-13.

F. 260. Περὶ τοῦ χρυσοῦσαι χαλκὸν μετὸν ἀσημον. — (Ἀσήμην φίνω κοπάνισον — ἕως οὗ νὰ στεγνώσει μέσον εἰς τὸ ἔλαιον ὁ ὑδάργυρος.)

Ed. Berthelot, II, p. 328, 14-20.

Περὶ τοῦ χρυσόματος τοῦ ἀέρος τοῦ μαλάγματος. — (Περὶ τοῦ διαργυρῶναι — ἄνωθεν τοῦ πυρὸς καὶ χρύσονται.)

Ed. Berthelot, II, p. 320, 21-329, 1.

Κόλλισις ἀνκοπύρινη. — (Ἀρχὴ ποίησον κόλλισιν — στεγνώσει διαργύρισον τὰ ζῶα.)

Ed. Berthelot, II, p. 329, 2-4.

F. 260^v. Περὶ τοῦ ποιῆσαι χροάν ὠραιότατην εἰς ἀσήμον χρυσομένον. — (Ἐπαρον τιάφην μέρη γ' — καὶ σαπούνησον καὶ κόλλισον.)

Ed. Berthelot, II, p. 429, 15-28.

Περὶ τοῦ ποιῆσαι σήρμαν κούφιον. — (Ἐπαρον ἀσήμην φίνω — θέλῃς ἄστρον καὶ κόλλησον.)

Ed. Berthelot, II, p. 330, 1-5.

Περὶ τοῦ ποιῆσαι ἔγκαυσιν. — (Βάλε ἀσήμην φίνω — πλύνον καὶ βάλε ὅπου θέλῃς.)

Ed. Berthelot, II, p. 330, 6-11.

F. 261. Περὶ τοῦ ποιῆσαι χροάν εὐμορφην εἰς χρυσομένον ἀσήμην. — (Ἐπαρον κολυδίδαν κόρκομαν — καὶ τοῦτο ποιεῖ βον καὶ γ' φοράς.)

Ed. Berthelot, II, p. 330, 12-17.

Περὶ τοῦ ποιῆσαι κόλλησιν κακκαβίου, καὶ εἰς σουλινάρια λουτρόν. — (Βρέξον ἀσβέστην κοκινισμένην — καὶ κόλλυσαι ὅ τι χρειζεις.)

Ed. Berthelot, II, p. 330, 18-23.

Εἰς τὸ λαμπρῆναι μαργαριτάριν. — (Λαβὼν χειμωνικὸν ἢ πεπόνην — να ψηθῇ καὶ λαμπρύνονται.)

Ed. Berthelot, II, p. 330, 24-27.

*Ἄλλον. — (Τάγησον τὸ μαργαριτάρην ὀρνίθον — καὶ τότε σφάξον νὰ τὸ ἐξεβάλῃς.)

Ed. Berthelot, II, p. 330, 38-331, 2.

Περὶ τῶν συρμάτων τῆς χρυσοχρηκῆς τέχνης. — (Λαβὼν ἀσήμην καθαρὸν — ἄλλον ὅπου λέγεται ἀλαμάρσα.)

Ed. Berthelot, II, p. 331, 3-28.

F. 262. *Ἄλλη μέθοδος μυστικῇ. — (Λαβὼν ἄσβεστον ἄβροχον — ἐκ τὸ ἔλαιον καὶ θές ϕ ἐν τῷ χωνίῳ καὶ γίνεται χρυσός.)

Ed. Berthelot, II, p. 332, 1-11.

*Ἐτερον ὕδωρ θείον. — (Λαβὼν χ ζ $\bar{\alpha}$ — καὶ γίνεται ὅ τι θέλῃς.)

Ed. Berthelot, II, p. 332, 12-333, 6.

F. 262^v. *Υδωρ ἵνα ἐκβάλῃς χρύσομαν ἀπὸ ἀσήμην. — (Λαβὼν β μέρη τζαπαρικόν — ῥίνισμαν, καὶ μάζωσε μετὸ χρυσοτήριον.)

Ed. Berthelot, II, p. 333, 7-17.

*Ἐτερον ὠσαύτως. — (Λαβὼν στυπτηρίαν ζ $\bar{\beta}$ — καὶ τὸ ἀσήμην μένη κάτω.)

Ed. Berthelot, II, p. 333, 18-27.

F. 263. Λαγάρισμαν χρυσαφίου. — (Λαβὼν μαρκαζήταν Γ \bar{H} — βαλὼν αὐτὸ ἐν βυσάλῳ ἑλληνικῷ ἐν τῷ πυρὶ ὥστε νὰ ψυχρανθῇ.)

Ed. Berthelot, II, p. 333, 28-334, 6.

Ἐτερον ὁμοιον εἰς ἄσημον. — (Ξύσον τὸ χρυσάφην — καὶ γίνεται λαγαρισμένων μάλαγμα.)

Ed. Berthelot, II, p. 334, 7-11.

Ὅταν σκάζει τὸ ἀσήμην ἢ τὸ χρυσάφην. — (Θές μέσον τῆς χώνης — καὶ γλυκένεται ὅσον βάλης πλέον κάλιον γίνεται.)

Ed. Berthelot, II, p. 334, 12-14.

Τὸ τοῦ σταμάτισης ὑδραργύρου. — (Θές » ὅσον θέλης — καὶ γίνεται ἄσημος ἐκλεκτός.)

Ed. Berthelot, II, p. 334, 15-17.

F. 263^v. Ἄλλον. — (Θές » εἰς γαστρήν — μέσον εἰς τὴν χώνην καὶ γίνεται μάλαγμα.)

Ed. Berthelot, II, p. 334, 18-21.

Περὶ τοῦ ποιῆσαι γράμματα χρυσά. — (Λαβὼν ἀέραν χρυσὸν — χρυσάφην πλύνει τὸ ὕδωρ ἵνα ἐξεύει.)

Ed. Berthelot, II, p. 334, 22-335, 2.

Περὶ τοῦ ποιῆσαι ὑπαιόχαλκον ὥσπερ ♂. — (Λαβὼν τούτια πτενὴν — ἐκείνον τὸ εἶδος καὶ γίνεται ὡς χρυσός.)

Ed. Berthelot, II, p. 335, 3-10.

Περὶ τοῦ σαπουνίου, — (Λαβὼν πρωτίον — εἶθ' οὕτως κίνησον.)

Ed. Berthelot, II, p. 335, 11-12.

F. 264. Ἐτερον. — (Λαβὼν τζαπαρικὸν καὶ ἄλας — εἶθ' οὕτως τὸ κίνησον τὸ ὑπαιόχαλκον.)

Ed. Berthelot, II, p. 335, 13-14.

Ὁ ὕελος. — (Τὸ βόραχυν — καὶ στύψεως καὶ ἄλας.)

Ed. Berthelot, II, p. 15-16.

Περὶ τοῦ λευκάναι ς. — (Λαβὼν ποντικοφάρμακον — εἰς τὸ χωνὴν ἤγουν τὸ δον.)

Ed. Berthelot, II, p. 335, 17-336, 3.

Περὶ τοῦ ποιῆσαι ϕ ὥσπερ ♂. — (Λαβὼν θουθείαν — γίνεται κάλιος ὥσπερ ♂.)

Ed. Berthelot, II, p. 336, 4-14.

F. 264^v. Ὑδωρ πιστῆς οἰκονομίας. — (Λαβὼν τὴν ὀρνιθίαν — καὶ ἀπὸ τὸ βοτάνην ἐκείνον καὶ γίνεται χρυσίον εἰς ἄκρος.)

Ed. Berthelot, II, p. 336, 15-337, 9.

F. 265. Καὶ ἄλλος φησὶν. — (Λαβὼν ὡς ὅσα βούλη ἐκζέσον — ἔρρωσθαι ἐν Χω Ἰησοῦ τῷ Θεῷ ἡμῶν.)

F. 266. Ῥινάλδων τελανόβεβίλα φησὶ περὶ τῆς χυμευτικῆς τέχνης. — (Λειώσαι τὰ σώματα — Κύριος ὡς ἐνταῦθα ἦν δοῦλος.) Vacant p. 266^v ll. 14. In his nonnulla differunt a Parisino A (*Cat. Alch. gr.*, I, p. 61). Vd. Appendicem, et cf. cod. Laurentianum, 85, 16, f. 292 (*Cat. Alch. gr.*, II, p. 58).

4. Cod. Scorialensis III. y. 18 (erat III. A. 16; IV; E. 8); chart. saec. XV-XVI; ff. III + 138 + IV; cm. 20,2 × 14,5. Quattuor manibus exaratus, quarum primae tribuenda sunt F. 1-30^v; secundae F. 33-38; tertiae F. 40-83^v; quartae F. 86-138. — Descriptus est hic codex in Turriani *catalogo* (I. X. 16), F. 130^v; in Turriani *indice alphabetico* (I. X. 18) laudatur F. 55^v Γεωργίου τοῦ Τραπεζουντίου... Κατὰ Γραικῶν πρὸς Ἰωάννην III. A. 16; IV. e. 8; F. 137^v Ἰωάννου μοναχοῦ καὶ πρεσβυτέρου τοῦ Δαμασκηνοῦ... Ὅτι ἐκ τοῦ πατρὸς μόνου οὐχὶ καὶ ἐκ τοῦ υἱοῦ ἐκπορεύεται τὸ πνεῦμα τὸ ἅγιον III. A. 16; IV. e. 8; F. 143^v Ἰωάννου τοῦ Μόσχου Ἀπάντησις πρὸς τοὺς ἐκ πατρὸς ἅμα τε καὶ υἱοῦ ἐκπορεύεσθαι τὸ πνεῦμα τὸ ἅγιον φάσκοντας III. A. 16; IV. e. 8; Λόγος ἐπιτάφιος ἐπὶ τῇ ἐνδοξοτάτῃ μεγάλῃ δουκὶ Λουκᾷ τῷ νοταρᾷ III. A. 16; IV. e. 8; F. 219^v Μάρκου μητροπολίτου Ἐφέσου τοῦ εὐγενικοῦ... Ἐπιστολὴ πρὸς τοὺς ἀπανταχοῦ τῆς γῆς καὶ τῶν νήσων εὐρισκομένους ὀρθοδόξους χριστιανούς III. A. 16; IV. e. 8; F. 266^v Στεφάνου ἀλεξανδρέως οἰκουμενικοῦ φιλοσόφου Περὶ τῆς ἱερᾶς καὶ θείας τέχνης τῆς χρυσοῦ ποιήσεως πράξεις θ' I. Z. 10; II. Z. 4; III. A. 16; VI. B. 8; I. 2. 14; I. K. 15; I. E. 8. — Cf. MILLER, *Catalog.* p. 290; GRAUX, *Essais etc.*, p. 488.

F. I. Index latinus.

F. IV. Vacat.

F. II. Index graecus Turriani manu exaratus.

F. II^v-III^v. Vacant.

F. 1. Τοῦ σοφωτάτου κυροῦ Ἰωάννου τοῦ Μόσχου ἀπάντησις πρὸς τοὺς ἐκ πατρὸς ἅμα τε καὶ υἱοῦ ἐκπορεύεσθαι τὸ πνεῦμα τὸ ἅγιον φάσκοντας. — (Οὐκ οἶδα εἰ δεῖ θαυμάζειν ἡμᾶς ὥσπερ ἐκπληττομένους — f. 30^v καὶ αὐτῇ τῇ ἀληθείᾳ συμβαίνων. Vacant paginae tres partes.)

F. 31-32^v. Vacant.

F. 33. Ἐπιτάφιος λόγος ἐπὶ τῇ ἐνδοξοτάτῃ καὶ ἐκλαμπροτάτῃ μακαρίτῃ μεγάλῃ δουκὶ κυρῷ Λουκᾷ τοῦ νοταρᾷ Ἰωάννου

τοῦ Μόσχου. — (Τοὺς ἀγαθοὺς τῶν ἀνδρῶν — καὶ πάντες εἰκότως ἐν θαύματι ἄγουσιν. — Vacat 1/2 p.)

F. 39-39^v. Vacant.

F. 40. Γεωργίου τοῦ Τραπεζουντίου, πρὸς Ἰωάννην τὸν Κοκκλήσιον, κατὰ Γραικῶν. — (Ὡκνουν μὲν πρότερον πρὸς σε γράφειν — ἀδιαιρέτως διαιρουμένη καὶ τῇ φύσει ἐνουμένη, ἢ δόξα εἰς τοὺς αἰῶνας. ἀμήν.)

F. 70-71^v. Vacant.

F. 72. Κεφάλαια ια' τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ, ὅτι ἐκ τοῦ πατρὸς μόνου οὐχὶ καὶ ἐκ τοῦ υἱοῦ ἐκπορεύεται τὸ πνεῦμα τὸ ἅγιον. — (Εἰ ἀπλοῦν μὲν τὸ πνεῦμα, ἐκ τοῦ πατρὸς δὲ καὶ ἐκ τοῦ υἱοῦ — τοῦτο ἐκεῖ φυσικῶς ὁ υἱός.) Vacat. 1/2 p.)

F. 73-74^v. Vacant.

F. 75. Τοῦ Ἐφέσου κυροῦ Μάρκου Εὐγενικοῦ τοῦ ἀγιοτάτου. Τῆς ἀπανταχοῦ γῆς· καὶ τῶν νήσων εὐρισκομένοις χριστιανοῖς· Μάρκος ἐπίσκοπος τῆς Ἐφεσίων μητροπόλεως ἐν κυρίῳ χαίρειν. — (Οἱ τὴν κακὴν ἡμᾶς αἰχμαλωσίαν αἰχμαλωτεύσαντες — εἰς τὰς αὐτοῦ ἀποθήκας συνάξειεν· ἐν χριστῷ Ἰησοῦ τῷ κυρίῳ ἡμῶν· ὡς πρέπει πᾶσα δόξα τιμὴ καὶ προσκύνησις εἰς αἰῶνας ἀμήν.)

F. 84-85^v. Vacant.

F. 86. Στεφάνου Ἀλεξανδρέως οἰκουμενικοῦ φιλοσόφου, περὶ τῆς ἱερᾶς καὶ θείας τέχνης τῆς τοῦ χρυσοῦ ποιήσεως. Πρᾶξις πρώτη. — (Τὸν τῶν <haec verba eadem manus emendavit, et superscripsit Θεὸν τὸν> πάντων ἀγαθῶν αἴτιον καὶ βασιλέα τῶν ὅλων — τὴν ὑπεράγαθον τοῦ θεοῦ ἀγαθότητα.). — Deest diagramma. Ed. Ideler, *Physici et medici graeci minores*, II, p. 199, 2-202, 19.

F. 89. Τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου σὺν Θεῷ πρᾶξις δευτέρα. — (Τὸ τῶν ἀριθμῶν συγκείμενον πλῆθος — πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.) Ed. Ideler, II, p. 202, 20-208, 3.

F. 95. Τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου ἐπιστολὴ πρὸς Θεόδωρον. — (Περὶ τοῦ ἀγροῦ γινώθι, ὡς πολλοὺς γεωργοὺς — καὶ μυστικῶν λόγων μάθη.) Ed. Ideler, II, p. 208, 4-33.

F. 96. Τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου περὶ τοῦ ἐνύλου κόσμου, πρᾶξις σὺν Θεῷ τρίτη. — (Πῶς διοργανοῦται καὶ πῶς ἐν αὐτῷ — ὑάλῃ λαμπαρῷ, καὶ νίτρῳ, καὶ μίσει.) Ed. Ideler, II, p. 209, 1-213, 6.

F. 100. Τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου εἰς τὸ κατ' ἐνέργειαν πρᾶξις σὺν Θεῷ τετάρτη. — (Πᾶσα δόσις ἀγαθὴ — εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων ἀμήν.) Ed. Ideler, II, p. 213, 7-219, 14.

F. 106^v. Τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου φιλοσόφου εἰς τὸ κατ' ἐνέργειαν τῆς θείας τέχνης, πρᾶξις σὺν Θεῷ πέμπτη. — (Τίς μακάριος καὶ συνέσει τὰ κρίματα — εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων ἀμήν.) Ed. Ideler, II, p. 219, 15-223, 19.

F. 110^v. Τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου φιλοσόφου πρᾶξις σὺν Θεῷ, ἕκτη. — (Τὰ ἄτομα καὶ ἀμερῆ σώματα — πεποιθότας τὸν Ἰησοῦν θεὸν ἀμήν.) Ed. Ideler, II, p. 223, 20-231, 15.

F. 118. Τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου φιλοσόφου πρᾶξις σὺν Θεῷ Ζ'. — (Θεὸν τὸν ἄρρητον τὸν σοφίας — ὑμῶ καὶ δοξάζω τὰ μεγαλεῖα τοῦ πρωτοκράτορος Θεοῦ· ὃ ἡ δόξα εἰς τοὺς αἰῶνας ἀμήν. — *Margini autem haec adpicta sunt* : [Με]γάλα τὰ θαυμάσιά σου τήρ· πολλὴ ἡ φιλανθρωπία σου δέσποτα — τιμὴν αἶνον μεγαλοπρέπειαν ἀναπεμψωμεν... *Cetera bibliopega cultro abstulit. — Duas igitur clausulas exhibet codex, quarum altera, margini adpicta, consentit omnino cum M, altera, eaque brevior in textu, consentit cum A.*) Ed. Ideler, II, p. 231, 16-237, 31.

F. 124^v. Τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου οἰκουμενικοῦ φιλοσόφου πρᾶξις η'. περὶ τομῆς τῆς ἱερᾶς τέχνης. — (Ἐξομολογοῦμαι σοι — ὃ ἡ δόξα εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων· ἀμήν.) Ed. Ideler, II, p. 238, 1-242, 32.

F. 128^v. Τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου φιλοσόφου διδασκαλία πρὸς Ἡράκλειον τὸν βασιλέα πρᾶξις σὺν Θεῷ ἐννάτη. — (Ὁ ἀναρχος καὶ υπεράρχιος Θεός — f. 133 l. 1 ἔα κάτω καὶ γενήσεται· ἄρα τί γίνεται; οὐκ ἄρα ἴδς νοερός; καὶ φησὶν ἐν τοῖς ζυμοῖς, μετὰ τὸ ἔα κάτω καὶ γενήσεται.) Ed. Ideler, II, p. 243, 1-247, 23.

F. 133, l. 3. <Sine titulo, acephal.> — καὶ ἀλήθειαν εἶπον· ἕτεροι δὲ σώματα ἐκάλεσαν· ἄλλοι θεῖον, καὶ οὐκ ἔπαισαν· καὶ διὰ τοῦτο ἐσπάρη ἡ πλάνη ἐν τῷ κόσμῳ — f. 138 ἐνταῦθα γὰρ τῆς φιλοσοφίας ἡ τέχνη πεπλήρωται.)

Ed. Ideler, II, p. 247, 23-253, 26.

Consentit cum M, non cum A.

5. Cod. Scorialensis III. Φ. 7 (erat IV. K. 3; III. Δ. 27); bomb., ff. III + 194 + III, cm. 23,5 × 16,7; saec. XIV. — F. 1 in ima p.: "D. D^o. de M^a." — F. 1-8 chartacea. Cf. MILLER, *Catal.*, p. 167. (Cf. Colvillianum catalogum (I K. 20), F. 89v.)

F. 1. Epistola acephala. — (ὡς ἐν ταλάντῳ τήμερον ἴσταμε φίλων φίλε· ἐπ' ἀπορούμενος νυνὶ τί σοι προσωνομάσαι — ἐγὼ δ' οὐκ ἀποστήσομαι φίλε τῆς σῆς φιλίας.)

F. 2. Schemata quinque: simiae tres; leaena et cervus; monstrum quoddam caput humanum gestans, cui avis superposita est; corpus tribus canum capitibus compectum, pectus humana facie praeditum, quattuor cruribus leoninis et cauda ornatum.

F. 2v. Μέθοδος χρυσογραφίας. — (Λαβὼν καθαρὸν χρυσάφιον, κατάλυσον αὐτὸ εἰς λεπτά· καὶ βαλὼν ἐν χωνευτηρίῳ μετὰ ὕδαργύρου (*sic*) — ὅταν δὲ ἴδῃς ὅτι ἐστέγνωσεν ὅσον ἐνδέχεται καλῶς, στίλβωνε αὐτὸ μετὰ λίθου ἢ αἱματίτου, ἢ σαρδωνυχίου.)

Huius praecepti 6 lineas in prima p. lineolae rubrae deleverunt; postea solum caput rursus scriptum est.

F. 3. Εἰδήσεις τῆς τοῦ λαχὰ σκευάσεως. — ("Ἐπαρον λαχὰν ἐξάγ' ἰβ'. καὶ πλύνας αὐτὸν καλῶς ἐκ τοῦ ῥύπου, στέγνωσον ἐν ἡλίῳ καλῶς — καὶ τὸ πρῶτ' τρίψας, γράφε καὶ εὐχου ὑπὲρ ἡμῶν.)

F. 3v-4v. Animalium schemata (leonis, simiarum, murium, papilionis, piscis, ostreae) et Christi caput.

F. 5. Vacat.

F. 5v. Περὶ ἐλαίου, καὶ οἶνου καὶ μέλιτος: τὸ κεράμιον λιτρ. οβ', χοῦς λιτρ. θ' — τὸ μικρὸν μήστρον ζΓ ιη', οὐγγ. κ.
Ed. Hultsch, *metrol. script.*, I, p. 247, 8-19.

In marg. Διοσκορίδους. — (Μέτρων καὶ σταθμῶν ἡκρίβωσα, ἀπὸ τῶν ἐλαχίστων ἀρξάμενος ἐπὶ τὴν μνᾶν πολυ-

πλασιάζων — expl. f. 6 κεράμιον δηλοῖ^μ κρ.)

Scilicet de mensuris earumque nolis.

Ed. Hultsch, *l. l.*, p. 239, 19 sqq.

F. 6. Μέδιμος, λιτρ. μη', τὸ ἡμύεκτον, λιτρ. κδ' — ὁ χίνηξ, λιτρ. ζ'. ἔέστις, λιτρ. κ μ.

Ed. Hultsch, *l. l.*, p. 244, 15-19.

F. 6v. + Ἐκ παρθενικῶν κοιλάδων σε Μαρίνα ὡς ὠραῖον βότρυον — τοῖς ἀθλοῖς ὄντα. Sunt ll. 5. Haec scripsit alia manus; et alia manus alia quaedam conscribavit.

F. 7. Εκθεσις περὶ σταθμῶν καὶ μέτρων ἀκριβεστάτη. — (Κεράτιον τὸ ἰδιοτικῶς κοκκίον λεγόμενον ἐστὶν α'. ὥσπερ δὴ καλὴ μονὰς ἐπὶ ἀριθμῶν· ὁ ὀβολὸς ἔχει κεράτια — τὸ ἰταλικόν κεράμιον, χόας η'.)

Ed. Hultsch, *l. l.*, p. 228, 13-229, 9.

Δεῖ γινώσκειν ὡς οἱ ἐνταῦθα γεγραμμένοι σταθμοὶ, ἐπὶ τῶν ὑγρῶν μέτρων, ἐπὶ τοῦ οἴνου· καὶ τοῦ ὕδατος συνετέθησαν· ἐπὶ δὲ ἐλαίου — ὁ μέδιμος ἔέστας ρβ'.

Ed. Hultsch, *l. l.*, p. 229, 10-239, 11.

Ἐκθεσις τῶν σημείων καὶ χαρακτήρων. — (Τὴν τῶν σημείων καὶ χαρακτήρων διδασκαλίαν ἀναγκαιοτάτην

οὔσαν — εἰ δὲ κ̄ καὶ ρ̄, ἐπάνω ἔχουσι ^μμ, κέραμον δηλοῖ κρ.)
Ed. Hultsch, *l. l.*, p. 249, 17 sqq.

F. 8. Ἔτι περὶ μέτρων καὶ σταθμῶν, ἱατρικῶν συντομοτάτη εκθεσις ἀπλουστάτη. — (Ὁ μέδιμος ἔχει λιτρ. μη — ὁμοίως

δὲ καὶ τόδε ^αΤ, οἶον ^εΞ υ' ε'.

Ed. Hultsch, *l. l.*, p. 230, 14-231, 27.

F. 8v. Vacat.

F. 9. Γαληνοῦ εἰς προγνωστικὸν Ἱπποκράτους τμήμα. — (Τὸν ἱητρὸν δοκεῖ μοι — ἡ ε' ὅρον θέμενος. Τέλος Γαληνοῦ εἰς τὸ προγνωστικὸν Ἱπποκράτους.)

F. 67. Γαληνοῦ εἰς τοὺς ἀφορισμοὺς Ἱπποκράτους. τμήμα α'. — (Ὁ βίος βραχύς· ἡ δὲ τέχνη μακρὴ — θανάσιμον εἶναι τὸ τοιοῦτον νόσημα.)

- F. 186v. Λέοντος ἰατροῦ σύνοψις εἰς τὴν φύσιν τῶν ἀνθρώπων. — (Τί ἐστι ψυχὴ. Οὐσία ἀσώματος — ὅτι δεσμός ἐστι τοῦ σώματος καὶ τῆς ψυχῆς, ὡς ταύτης δώμημα.)
- F. 194v. Σημειώσεις ὀνειράτων διὰ στίχων κατὰ στοιχείων. — (Ἀνθραξὶ βαίνειν, ἐχθρικὴν δηλοῖ βλάβην — ἵππους μέλαινας οὐ καλὸν πάντως βλέπειν.)
- Vd. Miller, *Catalog*, p. 168.

6. Cod. Scorialensis I. Ψ. 13 (erat I. Z. 10; I. K. 15); chart., saec. XVI, ff. 1 + 237 + 3; cm. 32,8 × 21,7 — F. 1 in ima pag.: "D. D^o. de M^a" (in cuius bibliotheca numerum obtinebat 223). — Descriptus est in Turriani *catalogo* (I. X. 16), F. 53-53v; in Turriani *indice alphabetico* (I. X. 20) multis in locis laudatur; cf. Colvillianos *catalogos* I. K. 18 et I. K. 20 pp. 110-118 et 417-423v. Cf. MILLER, *Catalog*, p. 416; GRAUX, *Essais*, etc., p. 478; BERTHELOT, *Alch. gr.*, I, p. 186 sqq.

- F. I. Vacat.
- F. Iv. "Stephani Alexandrini de sacra et divina arte conficiendi aurum opera 9".
- F. 1. Βίβλου σοφῶν πέφυκα σὺν θεῷ πίναξ. — (Στεφάνου Ἀλεξανδρέως, οἰκουμενικοῦ φιλοσόφου. Περὶ τῆς ἱερᾶς καὶ θείας τέχνης, τῆς τοῦ χρυσοῦ ποιήσεως. — Ἔτερα κεφάλαια, διαφορῶν ποιητῶν περὶ χρυσοποιΐας.)
- Ed. O. Lagercrantz, *Catal. alch. gr.*, II, p. 20-22 ⁽¹⁾; cf. Berthelot, *Coll. alch. gr.*, I, p. 186.
- F. 2v. (Τὴν βίβλον ὄλβον ὥσπερ ἐγκεκρυμμένον — ὄνπερ σκέπων φύλαττε Χριστὲ παντάναξ.)
- Ed. Berthelot, *Alchim. gr.*, II, p. 3, 1-4, 10.
- F. 3. Σημεῖα τῆς ἐπιστήμης τῶν ἐγκειμένων ἐν τοῖς τεχνικοῖς συγγράμμασι τῶν φιλοσόφων· καὶ μάλιστα τῆς μυστικῆς

⁽¹⁾ In his tantum differt: *Catal. alch. gr.*, II, p. 20, l. 13 λιπ(ηρόν) λ(ε)ιπ(ε)ται ὦδε M, om. *Scor.*; l. 15 βασιλέως Ἡρακλείου *Scor.*; l. 19 ἔτι καὶ τοῦ αὐτοῦ διαλέξεις π. τ. φ. *Scor.*; p. 21, l. 21 ἐύρων ὦδε M, om. *Scor.*; l. 23 τέχνης καὶ ἱερᾶς δ. σ. ἰ. *Scor.*; l. 25 θείας καὶ ἱερᾶς τέχνης δ. σ. *Scor.*; l. 26 Ἀ. φ. περὶ τῆς αὐτῆς (sed αὐτῆς lineola deletum) θείας τέχνης ταύτης καὶ ἱερᾶς, δ. σ. *Scor.*

- παρ' αὐτοῖς λεγομένης φιλοσοφίας. — (✓ χρυσός —
u
χ χρυλός. σύνθεμα ὄλβον σὺν θεῷ ἀγίῳ.)
- Ed. Berthelot, I, p. 104, 108, 110.
- F. 5v. Ὀνόματα τῶν φιλοσόφων τῆς θείας ἐπιστήμης καὶ τέχνης. — (Μωσῆς — Σέργιος Παύσηρις.)
- Ed. Berthelot, I, p. 110. — Sex et viginti nomina poetarum exhibet *Scorialensis*.
- F. 6. Στεφάνου Ἀλεξανδρέως, οἰκουμενικοῦ φιλοσόφου καὶ διδασκάλου τῆς μεγάλης καὶ ἱερᾶς ταύτης τέχνης, περὶ χρυσοποιΐας. πράξις σὺν θεῷ πρώτη. — (Θεὸν τὸν πάντων αἴτιον — τοῦ θεοῦ ἀγαθότητα.)
- Ed. Ideler, *Physici et medici gr. minores*, II, p. 199, 2-202, 19. — In titulo χρυσοποιΐας scriptum erat χρυσοποιΐας. Margini ext. f. 6 figura adpicta est = Berthelot, o. l. I, p. 157, fig. 31.
- F. 8v. Τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου σὺν Θεῷ πράξις δευτέρα. — (Τὸ τῶν ἀριθμῶν συγκείμενον πλήθος — πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.)
- Ed. Ideler, II, p. 202, 20-208, 3. — Titulum sequitur figura = Berthelot, I, p. 141, fig. 18.
- F. 13. Τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου ἐπιστολὴ πρὸς Θεόδωρον. — (Περὶ τοῦ ἀγροῦ, γνῶθι — μυστικῶν λόγων μάθη.)
- Ed. Ideler, II, p. 208, 4-33.
- F. 13v. Τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου περὶ τοῦ ἐνύλου κόσμου πράξις σὺν Θεῷ γη. — (Πῶς διοργανοῦται — ὑέλω λαμπρῶ, καὶ νίτρω, καὶ μύσι.)
- Ed. Ideler, II, p. 209, 1-213, 6.
- F. 16v. Τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου εἰς τὸ κατενέργειαν, πράξις σὺν Θεῷ τέταρτη. — (Πᾶσα δόσις ἀγαθὴ — ὅπως δοξάζεται τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ἅγιον ὄνομα τοῦ πατρὸς, καὶ τοῦ υἱοῦ, καὶ τοῦ ἁγίου πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.)
- Ed. Ideler, II, p. 213, 7-219, 14. — Ordo ff. 17-19 perturbatus ita restituendus est: 17, 19, 18, 20.
- F. 21. Τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου φιλοσόφου εἰς τὸ κατενέργειαν τῆς θείας τέχνης πράξις σὺν Θεῷ εἴη. — (Τίς μακάριος — ὑμνοῦντας τὸ τῆς Τριάδος ἐνιαῖον καὶ ἀκατάληπτον φῶς

- ἐν πατρὶ καὶ υἱῷ καὶ ἁγίῳ πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.)
Ed. Ideler, II, p. 219, 15-223, 19.
- F. 24. Τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου φιλοσόφου πράξεις σὺν Θεῷ ἔκτη. — (Τὰ άτομα καὶ ἀμερῆ σώματα — τὸν Ἰησοῦν, θεὸν ἡμῶν.)
Ed. Ideler, II, p. 223, 20-231, 5.
- F. 29^v. Τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου φιλοσόφου πράξεις σὺν Θεῷ ζῆ. — (Θεὸν τὸν ἄρρητον — εἰς πάντας τοὺς ἀπεράντους αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.)
Ed. Ideler, II, p. 231, 6-237, 31.
- F. 34^v. Τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου οἰκουμενικοῦ φιλοσόφου πράξεις σὺν Θεῷ ὀγδόη, περὶ τομῆς τῆς ἱερᾶς τέχνης. — (Ἐξομολογοῦμαι σοι — τῶν αἰώνων ἀμήν.)
Ed. Ideler, II, p. 238, 1-242, 22.
- F. 38. Τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου φιλοσόφου πρὸς Ἡράκλειον τὸν μέγαν βασιλέα, διδασκαλία· πράξεις σὺν Θεῷ ἐννάτη. — (Ὁ ἀναρχος καὶ ὑπεράρχιος Θεὸς — ff. 41 l. 14 ἐν τοῖς ζυμοῖς· μετὰ τὸ ἕα κάτω καὶ γε | l. 42 λείσαν.)
Ed. Ideler, II, p. 243, 1-247, 23. — In mg.: λυπεῖ με τὸ λείπον, ὦ φίλος. Et margini manus secunda, eadem quidem quae in cod. I. Φ. 11 notas marginales adpinxit, locum descripsit, quem exhibent huius catalogi vol. II, pp. 94-95: ὁ μέγας Ὀλυμπιόδωρος — ἐκάλεσεν καὶ ἀλήθειαν εἶπε. ἕτεροι δὲ. *Scorialensis* liber itacismum et errores, quos exhibet *Ambrosianus*, non habet. Cf. huius catalogi vol. II, p. 94.
- F. 41, l. 15 λείσαν. καὶ ἀλήθειαν εἶπον. ἕτεροι δὲ — f. 45^v ἐνταῦθα γὰρ τῆς φιλοσοφίας ἡ τέχνη πεπλήρωται.)
Ed. Ideler, II, p. 247, 23-253, 26.
- F. 46. Ἡλιοδώρου φιλοσόφου, πρὸς Θεοδόσιον τὸν μέγαν βασιλέα, περὶ τῆς τῶν φιλοσόφων μυστικῆς τέχνης, διὰ στίχων ἱάμβων. — (Σκῆπτρα γῆς μέδοντες ὡς πᾶν ἐμφανὲς — εἰς κυκλικοὺς αἰῶνας αἰώνων, ἀμήν. στίχοι σζη.)
Ed. Fabricius-Harles, *Biblioth. gr.*, VIII, p. 119-126 et G. Goldschmidt, *Heliodori carmina quattuor in Religionsgeschichtl. Versuche u. Vorarbeiten*, XIX, 2, Giessen, 1923, p. 26-34.

- F. 50^v. Θεοφράστου φιλοσόφου περὶ τῆς αὐτῆς θείας τέχνης διὰ στίχων ἱάμβων. — (Οἱ τῶν σοφιστῶν ἄνδρες ὥσπερ ῥήτορες — νῦν πάντας εἰς αἰῶνας αἰώνων, ἀμήν.
στι^χ σζε.)
Ed. Ideler, II, p. 328, 1-335, 17 et G. Goldschmidt, *l. l.*, p. 26-34.
- F. 55. Ἱεροθεοῦ φιλοσόφου περὶ τῆς αὐτῆς θείας καὶ ἱερᾶς τέχνης, διὰ στίχων ἱάμβων. — (Ἀπάρχομαι προσπλέξας εὐφραδέστατον — εἰς κυκλικοὺς αἰῶνας αἰώνων, ἀμήν.)
Ed. Ideler, II, p. 336, 2-342, 21 et G. Goldschmidt, *l. l.*, p. 42-49.
- F. 59. Ἀρχελάου φιλοσόφου περὶ τῆς αὐτῆς ἱερᾶς τέχνης, διὰ στίχων ἱάμβων. — (Ἡ πάνσοφος καὶ θεῖα τέχνη τῶν σοφῶν — αἰδίους αἰῶνας αἰώνων, ἀμήν.)
Ed. Ideler, II, p. 343, 5-352, 13 et G. Goldschmidt, *l. l.*, p. 50-59.
- F. 64. Διάργραμμα τῆς μεγάλης ἡλιουργίας παραβαλλόμενον εἰς τὴν οἰκονομίαν τοῦ παντός. — (Ἰστέον ὅτι ἡ μεγάλη ἡλιουργία — τῷ Θεῷ εἰκονίζεται.)
Ed. Berthelot, II, p. 387, 22-388, 14.
- F. 65. Πελαγίου φιλοσόφου περὶ τῆς θείας ταύτης καὶ ἱερᾶς τέχνης. — (Οἱ μὲν προγενέστεροι — τῆς φύσεως καρποφορεῖ.)
Ed. Berthelot, II, p. 253, 1-261, 8.
- F. 69. Ὅστανου φιλοσόφου πρὸς Πετάσιον περὶ τῆς ἱερᾶς ταύτης καὶ θείας τέχνης. — (Τῆς φύσεως τὸ ἄτρεπτον — εἰς τοὺς ἀτελεύτους αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.)
Ed. Berthelot, II, p. 261, 9-262, 21. — In capitis initio verbo « φύσεως » solis signum, ☿, impositum non est.
- F. 70. Δημοκρίτου φυσικὰ καὶ μυστικά. — (Βαλὼν εἰς λιτὴ πορφύρας — εἰς ἀργυροποιῖαν εἰδὼν τὴν σύνθεσιν.)
Ed. Berthelot, II, p. 41, 1-49, 22.
- F. 74^v. Περὶ ἀσῆμου ποιήσεως. — (Ὑδράργυρον ἢ ἀπὸ τοῦ ἀρσενικοῦ — ἔρρωσθε ἐν ταύτῃ τῇ γραφῇ.)
Ed. Berthelot, II, p. 49, 23-53, 15.

- F. 76^v. Συνεσίου φιλοσόφου πρὸς Διόσκορον, εἰς τὴν βίβλον Δημοκρίτου, ὡς ἐν σχολείοις. — (Διοσκώρω ἱερεῖ τοῦ μεγάλου Σαράπιδος — ἄρξομαι ὑπομνηματίζειν.)
Ed. Berthelot, II, p. 56, 20-69, 11.
- F. 82^v. Ἀνεπιγράφου φιλοσόφου περὶ θείου ὕδατος τῆς λευκώσεως. — (Καθόσον ἡ χρεία καλεῖ — εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.)
Ed. Berthelot, II, p. 421, 6-424, 2.
- F. 84. Τοῦ αὐτοῦ ἀνεπιγράφου φιλοσόφου κατὰ ἀκολουθίαν χρήσεως ἐμφαίνον τὸ τῆς χρυσοποιίας συνεπτυγμένον σὺν Θεῷ. — (Ἐπεὶ δὲ περὶ τῶν τῆς χρυσοποιίας — f. 88 l. 12 ἐκ τῆς ἀσκήσεως κτέ — Ζώσιμος ἐν τῇ περὶ ἀρετῆς, quae verba legimus l. 15.)
Ed. Berthelot, II, p. 424, 3-433, 10.
- F. 88. Nullo discrimine nulloque intervallo, l. 15 : προσπαθείας, καθ' ἣν καὶ μεθ' ἑρμηνείας τοῦ ἐνυπνιάζεσθαι αὐτὸν φησὶν — f. 97 οὗτος ὁ ζωμὸς ἀρχὴ καὶ τέλος τοῦ παντὸς μυστηρίου ἡμῶν | f. 97^v ἐδοκιμάσθη.
Ed. Berthelot, II, p. 118, 14-138, 4.
- F. 97^v. Nullo discrimine nulloque intervallo : ἀλλ' ἵνα δαψιλέστερα τὰ βεῦματα — ἀλλὰ καθ' ὅσον ἡ χρεία ἐπιζητεῖ, οὕτως καὶ ἐπὶ τοῦ συνθέματος.)
Ed. Berthelot, II, p. 263, 3-267, 8.
- F. 100. Ζωσίμου τοῦ θείου μερὶ ἀρετῆς. — (Θέσις ὑδάτων καὶ κινήσις — τὸν μονόειδον, ὡς πολύειδον.)
Ed. Berthelot, II, p. 107, 1-113, 7.
- F. 103. Ζώσιμος λέγει. — (Περὶ τῆς ἀσβέστου δῆλα ὑμῖν ποιοῦμαι — διὰ τοῦ μαργάρου ἐστίν.)
Ed. Berthelot, II, p. 113, 8, 114, 20. — Titulo manus secunda addidit : Ζωσίμου πράξις.
- F. 104. Ἀγαθοδαίμονος. — (Μετὰ τὴν τοῦ χαλκοῦ — βεβαῖα ξάνθωσις.)
Ed. Berthelot, II, p. 115, 6-8.
Ἑρμοῦ. — (Ἐὰν μὴ τὰ σώματα — τὸ προδοκώμενον ἔσται.)
Ed. Berthelot, II, p. 115, 9-11.

- “Οτι σύνθετον καὶ οὐχ ἀπλοῦν τὸ εἶδος καὶ τίς ἡ οἰκονομία. — (Πότερον ἀπλοῦν ἐστὶν ἢ σύνθετον — πρὸς τὸ πέρας τῆς τέχνης.)
Ed. Berthelot, II, p. 272, 1-275, 6.
- F. 105^v. Ποίησις μᾶλλον τοῦ παντός. — (Ἄλλ' ἐπειδὴ τῆς ἀμφοτέρων διετήσεως — διὰ τῆς οἰκονομίας.)
Ed. Berthelot, II, p. 265, 7-277, 21.
- F. 106^v. Ἄλλως, ἡ οἰκονομία. — (Τινὲς μὲν οὖν οὕτως ἐργασάμενοι — ἡ πείρα διδασκαλίῃ ἔρρωσο ἐν Κυρίῳ.)
Ed. Berthelot, II, p. 278, 1-22.
- F. 107^v. Ἄλλως οἰκονομία. — (Τίς ἡ τῶν ἀρχαίων ἀσβεστος. Οὕτως δὲ ὄντος τοῦ πράγματος — τὸ ζητούμενον οὐκ αἰετὶ φέρει.)
Ed. Berthelot, II, p. 279, 1-280, 2.
- F. 108. (Τινὲς μὲν οὖν τὸν Θ — τὸ δὲ τρίτον, μέλαν.)
Ed. Berthelot, II, p. 280, 3-7.
Ἄλλη οἰκονομία τῆς ἀσβέστου. — (Ἐνιοὶ δὲ Θ βαλόντες ψ — τῆς φύσεως Ξ κατέχεται.)
Ed. Berthelot, II, p. 280, 8-281, 7.
- F. 108^v. Ἑτέρα ποίησις ἀσβέστου. Λ . — (Ἄλλοι δὲ ἀσβεστον μόνην — φροντίδα πεποιήται.)
Ed. Berthelot, II, p. 281, 8-282, 2.
Ἄλλως. — (Τινὲς δὲ τὴν Λ — τῶν ω ἐχρήτο.)
Ed. Berthelot, II, p. 282, 3-17.
- F. 109. Ἄλλως. — (Ἑτεροὶ δὲ τὴν σποδὸν — ἡ τῆς ποιήσεως ἀγωγή.)
Ed. Berthelot, II, p. 283, 2-10.
Ἄλλως. — (Ἐνιοὶ δὲ τὰς σκωρίας — ἐξαιθαλῶσει.)
Ed. Berthelot, II, p. 283, 11-15.
Ἑτέρως ἡ ποίησις. — (Τινὲς δὲ οὐκ ἐν ἡμέρα μιᾷ — καταβαφῆς.)
Ed. Berthelot, II, p. 284, 1-5.
- F. 109^v. Ἑτέρως ἡ ἀγωγή. — (Ἄλλοι δὲ οὕτως — τὸ φάρμακον.)
Ed. Berthelot, II, p. 284, 6-9.

Συμπέρασμα τῆς ποιήσεως. — (Ἐγὼ δὲ τοὺς πόνους — τοῦ Θεοῦ ἡμῶν : ἀμήν.)


Ed. Berthelot, II, p. 284, 10-285, 4.

- F. 110. Τοῦ αὐτοῦ Χριστιανοῦ περὶ τοῦ θείου ὕδατος· πόσα τὰ εἶδη τοῦ γενικοῦ θείου ὕδατος καὶ τίς ὁ ἐπὶ τῆς τιτάνου· καὶ τίνα τούτων εἰσὶ τὰ ὀνόματα. — (Ὁ περὶ τοῦ θείου ὕδατος — συμπαθεία δὲ μᾶλλον.)



Ed. Berthelot, II, p. 399, 12-400, 8.

Τίς ἡ τῶν ἀρχαίων διαφωνία. — (Τοῦτο δὲ μᾶλλον πρό συμπάθειαν πειποιήκασιν — τὸ συνεκτικὸν τῆς ἀπάσης ποιήσεως.)

Ed. Berthelot, II, p. 400, 9-401, 16.

In ima p. Τίς ἡ καθόλου τοῦ ὕδατος οἰκονομία. — (Τὸ μὲν κατὰ τοὺς κεκρυμμένους —  ἢ ξανθοῦ ἢ ἑτεροῖον ὑπάρχον.)

Ed. Berthelot, II, p. 401, 17-402, 2.

Ἡ τοῦ μυθικοῦ ὕδατος ποίησις. — (Τὸ δὲ  ἢ  ἢ ἑτεροῖον ὑπάρχον τοὺς κενούς· λείπει.)

Ed. Berthelot, II, p. 402, 3-4. — Haec verba in ima p.

- F. 110^v. (Ἐπεὶ οὖν κατὰ τὸ ἐνδεχόμενον — f. 111^v, l. 24 τῇ λειπομένῃ ἐν.)

Ed. Berthelot, II, p. 402, 5-404, 8. — Haec nullo discrimine nulloque intervallo ab antecedentibus separata sunt.

- F. 111^v, l. 24 (ἀβλάγ ὁμοίως κεκαθαρμένου — καὶ παρ' ἐκείνων ἦλθεν εἰς ἡμᾶς.)

Ed. Berthelot, II, p. 347, 13-348, 7. — Haec nullo discrimine nulloque intervallo ab antecedentibus separata sunt.

- F. 112. Περὶ βαφῆς σιδήρου. — (Βαφή ✕ ἐστίν — καὶ οὕτω μὲν αὕτη.)

Ed. Berthelot, II, p. 342, 19-343, 17.

- F. 112^v. Δευτέρα βαφή. — (Ἔστι δὲ τις καὶ ἄλλη — καθαρῶς τὸ βούλημα.)


Ed. Berthelot, II, p. 343, 17-344, 10.

- F. 113. Τρίτη βαφή. — (Φθέγξομαι δήπου καὶ βαφήν — ἀταλαιπύρως ἐκδιδάξει.)

Ed. Berthelot, II, p. 344, 11-345, 6.

- F. 114. Τετάρτη βαφή. — (Τετάρτη δὲ πρὸς τοὺς εἰρημένους — τοῖς πλεονεκτήμασιν.)

Ed. Berthelot, II, p. 345, 7-23.

Περὶ ποιήσεως ἀσήμου. — (ζ  α δεῖ λαβεῖν η — ἀφευκτα ποιεῖ.)

Ed. Berthelot, II, p. 36, 19-38, 6.

- F. 115. Περὶ κινναβάρεως. — (Δεῖ γινώσκειν ὅτι ἡ ἀνάκαμψις — ὡς ἐπινοεῖς.)


Ed. Berthelot, II, p. 38, 7-9.

Ἄλλως περὶ κινναβάρεως. — (Δεῖ γινώσκειν ὅτι ἡ μαγνησία — καὶ τὰ θαυμάσια εἴφη.)

Ed. Berthelot, II, p. 38, 10-12.

οἱ δὲ παλαιοὶ φασὶν οὕτως. — (Οἱ μὲν λίθον χάλκιον — τὸ δεῖος τῶν ἀρχαίων.)

Ed. Berthelot, II, p. 18, 1-19, 17.

- F. 115^v. Ὑδραργύρου ποίησις. — (Δ  λαβὼν ψιμύθιον — ὁ ζητεῖς.)

Ed. Berthelot, II, p. 220, 17-222, 17.

- F. 116^v. Ἐκ τῶν Κλεοπάτρας, περὶ μέτρων καὶ σταθμῶν. — (Περὶ μέτρων καὶ σταθμῶν ἐν πλάτει — ἔτη ἐπτα ἡμισυ.)

Ed. Hultsch, *Metrolog. script. rell.*, I, p. 253.

- F. 118^v. Τοῦ Χριστιανοῦ περὶ εὐσταθείας τοῦ χρυσοῦ. — (Τῆς δευτέρας πραγματείας — ὑγρά τυγχάνοντα.)

Ed. Berthelot, II, p. 395, 1-399, 11.

- F. 120. (Ὅπῃν ἔχει — ὡς ἀρευστον.)

Ed. Berthelot, II, p. 267, 8-15. In f. 120^v fig.; f. 12 figurae duae; vd. Berthelot, I, p. 150 fig. 26; p. 151, fig. 27; p. 149, fig. 25.

- F. 121. Περὶ ἑξατμήσεως ὕδατος θείου. — (Ἐν τοῖς ὑμετέροις οἴκοις — ὁ τρόπος οὗτος, καρκινοειδής.)

Ed. Berthelot, II, p. 138, 5-140, 8. In f. 121 est schema; cf. Berthelot, I, p. 149 fig. 25.

- F. 122^v. Περὶ τοῦ αὐτοῦ θείου ὕδατος. — (Λαβὼν ὡς ὅσα βούλει — τῷ Θεῷ Ἰησοῦ, ἀμήν.)

Ed. Berthelot, II, p. 141, 1-143, 14.

- F. 124. Περὶ συνθέσεως ὑδάτων. — (Θέσις ὑδάτων καὶ κίνησις — ὑποφεύγει ἡ φύσις.)

Ed. Berthelot, II, p. 107, 2-108, 1.

Περὶ φώτων. — (Ἐλαφρὰ φῶτα, πᾶσαν τὴν τέχνην ἀναφέρει.)

Ed. Berthelot, II, p. 247, 10.

Παραιναίσεις συστατικαί, τῶν ἐγχειρούντων τὴν τέχνην. — (Παρεγγυῶ τοῖνυν ὑμῖν — τῷ ὕδατι τῆς ἰώσεως.)

Ed. Berthelot, II, p. 144, 8-145, 14.

F. 124^v. Ποίησις κρυσταλλίων. — (Λαβὼν ὡς ὅσα θέλεις — καὶ ποιῆσαι κυννάβαρην.)

Ed. Berthelot, II, p. 348, 8-350, 3.

F. 125. (Αἰθάλαι δὲ λέγονται — χωρεῖν.

Ποιήσαντες αὐτοῦ — ἀποτίσαντες λόγον.

Καὶ ἀπέδειξεν — ἐπιτελοῦσα ξηρίον.

Μετὰ δὲ τὴν τούτου — ἢ τρεῖς ἢ τέσσαρας.)

Ed. Berthelot, II, p. 250, 12-252, 21.

F. 126^v. Περὶ λευκώσεως. — (Γινώσκειν ὑμᾶς θέλω — τῆς ἀνιάτου νόσου.)

Ed. Berthelot, II, p. 211, 3-11.

F. 127. Βαφή τοῦ παρὰ Πέρσαις ἐξευρημένου χαλκοῦ γραφεῖσα ἀπὸ ἀρχῆς Φιλίππου. — (Λαβὼν θυτίας — τὸ προκείμενον.)

Ed. Berthelot, II, p. 346, 1-347, 7.

F. 127^v. Βαφή τοῦ ἰνδικοῦ σιδήρου γραφεῖσα τῷ αὐτῷ χρόνῳ. — (Λαβὼν σιδήρου ἀπαλοῦ — τῶν φλυδὸν μόνον.)

Ed. Berthelot, II, p. 347, 8-13.

(l. paenultima, nullo discrimine nulloque intervallo : καὶ τῷ πατελλίῳ τέφρα — τοῦ ξηρίου σημάνας.)

Ed. Berthelot, II, p. 404, 8-405, 5.

F. 128. Ἀντίθεσις λέγουσα ὅτι τὸ θεῖον ὕδωρ ἔν ἐστι τῷ εἶδει, καὶ ἡ λύσις αὐτῆς. — (Τινὲς δὲ φασὶν ἔν εἶναι — εἶδους ἡπείγετο.)

Ed. Berthelot, II, p. 405, 6-407, 6.

F. 129^v. Ἄλλη ἀπορία. — (Τὸ ἐναβύσσαιον ὕδωρ — καθ' αὐτὸ πέφυκεν ἄνθρωπος.)

Ed. Berthelot, II, p. 407, 7-408, 24.

F. 130^v. Τοῦ Χριστιανοῦ σύνοψις τίς ἡ αἰτία τῆς προκειμένης γραφῆς. — (Πολλάκις ὑμῖν ἐφόδοις — γνωσθήσονται.)

Ed. Berthelot, II, p. 409, 1-9.

Ὅτι τετραχῶς διαιρουμένης τῆς ὕλης, διάφοροι τῶν ποιήσεων ἀπογίνονται αἱ τάξεις, τῶν οἰκείων μερῶν, ποτὲ μὲν διχαζομένων, ποτὲ δὲ συμπλεκόμενων ἀλλήλοις. — (Τῆς εἰς τέσσαρας — μεθαρμολόμενα.)

Ed. Berthelot, II, p. 409, 11-410, 15.

F. 131. Πόσαι εἰσὶν αἱ κατ' εἶδος καὶ γένος διαφοραὶ τῶν ποιήσεων. — (Τετραμεροῦς ὑπαρχούσης — ἀκολουθήσαι γραφάς.)

Ed. Berthelot, II, p. 410, 16-414, 10.

F. 133. Πῶς δεῖ νοεῖν αὐτὰς καὶ σχήμασι γεωμετρικοῖς. — (Ἐπειδὴ τετραμερές ἐστίν — τὰ διαγράμματα οὕτως.)

Ed. Berthelot, II, p. 414, 11-415, 9.

F. 133^v. Τίς ἡ ἐν ἀποκρύφους τῶν παλαιῶν ἐκδεδομένη τάξις. — (Ἀρκτέον ἔνθεν λοιπὸν — ὁμοχρόοις, καὶ βάψεις.)

Ed. Berthelot, II, p. 413, 10-421, 5.

F. 136^v. Πόσος ὁ τῶν βαπτομένων ἐρίων σταθμὸς ὠφείλειν καὶ πόσος ὁ τῆς κομάρεως καὶ πόσος ὁ τῶν βεβαμένων ὑδάτων. — (Χρὴ μέντοι διπλάσιον — τουτέστιν ἄφευκτον.)

Ed. Berthelot, II, p. 374, 6-11.

Τίς ἡ τοῦ μέλανος ξηρίου κατασκευῆ. — (Ἐπὶ χρώματος ἐβαινίνου — ἑλαττον ἄφευκτον.)

Ed. Berthelot, II, p. 374, 7-11.

Τίς ἡ τῆς κομάρεως σύνθεσις. — (Ἡ κράσις τοῦ φαρμάχου — μιγνυμένης.)

Ed. Berthelot, II, p. 374, 12-14.

Τίς ἡ μετὰ τὴν ἰωσιν οἰκονομία. — (Ἐξαιθριῶσαι — τέλειον τὸ ξηρίον.)

Ed. Berthelot, II, p. 375, 1-8.

F. 137. Ποῖον εἶναι χρὴ τοῖς ἡθεσι τὸν μετιόντα τὴν ἐπιστήμην. — (Χρεῶν εἶναι — βλαβήσεται μάλλον.)

Ed. Berthelot, II, p. 35, 8-16.

Ὅρκος. — (Ὅμνυμί σοι — διορθώσατο.)

Ed. Berthelot, II, p. 27, 4-17.

F. 137^v. Εἰ θέλεις ποιῆσαι φούρμας καὶ τόλους ἀπὸ βροντησίου, ποιεῖ οὕτως. (Λαβὼν νόμισμα — καὶ ἀποτρέχουσιν.)

Ed. Berthelot, II, p. 375, 9-377, 6.

F. 138^v. Περὶ διαφορᾶς μολίβδου καὶ χρυσοπετάλου. — (Μόλιβδος θαλάσσης σκληρὸς ἐστὶ — σοφυγυ ἄβ δ'.)

Ed. Berthelot, II, p. 377, 7 — 379-23.

- F. 140. Λεξικὸν κατὰ στοιχεῖον τῆς χρυσοποιΐας. — (Ἀφροδίτης σπέρμα — ὁ διὰ καδμίας γινόμενος.)
Ed. Berthelot, II, p. 4, 11-17, 17.
- F. 145. Περί Ξηρίου. — (Τρεῖς δυνάμεις — καὶ ἐνεργείας.)
Ed. Berthelot, II, p. 205, 1-9.
Περί ἰοῦ — (Εἰ μὲν γὰρ ἰώδης — τῶν οὐσιῶν.)
Ed. Berthelot, II, p. 205, 10-16.
Περί αἰτίων. — (Τέσσαρα γὰρ εἰσιν — ἀποτελεσματικόν.)
Ed. Berthelot, II, p. 206, 2-7.
- F. 145^v. (Δ) πῦρ πυρὶ — οὐ δέχονται.)
Ed. Berthelot, II, p. 206, 8-14.
(Οὗτος ὁ χαλκάνθρωπος — καὶ ἀρμόδιον.)
Ed. Berthelot, II, p. 207, 1-4.
Καδμείας πλῖσις. — (Λαβὼν καδμίαν τὴν ἐν τῷ Φ —
ξήρανον ἐν Σ.)
Ed. Berthelot, II, p. 207, 5-11.
Περί βαφῆς. — (Ἐὰν μὴ ἐπιεικῶς — διήππεύουσιν.)
Ed. Berthelot, II, p. 207, 12-208, 7.
- F. 146. Περί Ξανθώσεως. — (Οὐ πᾶσιν ἔδοξεν — χρώματα βαλλόμενον.)
Ed. Berthelot, II, p. 208, 8-17.
- F. 146^v. Περί τῶν μεταλλικῶν λίθων· ἐν οἷς ὁ χρυσοῦς ἐν ἐκείνοις τοῖς τόποις ὅπως κατασκευάζεται. — ("Ὅτι ἀπὸ τοῦ Μεμφιτῶν ἄσιως — βάθυσιν ἐπικαρσίους ἐπ' αὐτὴν τὴν θάλατταν.)
Ed. Müller, *Geographi gr. minores*, I, p. 122-129.
- F. 148^v. Ἄλλος περὶ μετάλλων χρυσοῦ. — ("Ὅτι τὴν ἀστυγείτονα τῆς ὀρεινῆς χέρσου — τὴν χρεῖαν ἢ πρὸς ἡμᾶς παραπέμπεσθαι τοῦ γένους.)
Ed. Müller, *Geographi gr. minores*, I, p. 183-186.
Ζωσίμου τοῦ Πανοπολίτου γνησία γραφὴ περὶ τῆς ἱερᾶς καὶ θείας τέχνης τῆς τοῦ Σ καὶ Ζ ποιήσεως κατ' ἐπιτομὴν κεφαλαιώδῃ. — (Λαβὼν τὴν ψυχὴν τοῦ Φ τὴν οὖσαν ἐπάνω τοῦ ὕδατος τῆς Δ ποιήσον σῶμα πνευματικόν· ἀναβαίνει γὰρ ἐπάνω ἢ ψυχὴ τοῦ Φ ἢ κεκολλημένη ἐν τῇ χώνῃ· τὸ δὲ ὕδωρ μένει κάτω ἐν τῇ κηροτακίδι ἵνα)
Ed. Berthelot, II, p. 145, 17-146, 4. — Haec verba in extrema p. (F. 149^v) secunda manus scripsit, ut capituli initium praeberet. Ante haec verba vacant 11 lin., in marg. λείπει[ε].

- F. 150. in p. initio (παγὴ μετὰ τοῦ κόμεως Σ ἀνθιον, Σ ζῳμιον καὶ τὰ ἑξῆς· περὶ εἰσποιήσεως — ταύτην κατέλιπα τὴν τῶν φῶτων ποσότητα· ἔρρωσο.)
Ed. Berthelot, II, p. 146, 4-148, 5. — Haec prima manus scripsit.
- F. 151. Περί τὰ ὑποστατὰ· καὶ τὰ δ^δ σώματα κατὰ τὸν Δημόκριτον τὸν εἰπόντα. — (Τὰ τέσσαρα σώματα — καὶ βαπτικόν πνεῦμα.)
Ed. Berthelot, II, p. 148, 6-149, 12.
- F. 152. Περί τῶν αὐτῶν σταθμῶν, ὥμων τε καὶ ἐφθῶν. — (Τῶν γραφῶν περὶ τούτων — τὸν περὶ σταθμῶν λόγον· ἔρρωσο.)
Ed. Berthelot, II, p. 149, 13-153, 13.
- F. 153^v. Περί διαφορᾶς Φ κεκαυμένου. — (Φ κεκαυμένον ποιοῦσιν — ἐτήσιος.)
Ed. Berthelot, II, p. 153, 14-154, 10.
- F. 154. Περί τοῦ ὅτι πάντων τῶν ὑγρῶν τὸ Υ^δ ὑ καλοῦσιν· καὶ τοῦτο σύνθετόν ἐστιν, καὶ οὐχ ἄπλοον. — (Τὴν προγεγραμμένην νεφέλην — περὶ τῶν καιρῶν ζητήσωμεν.)
Ed. Berthelot, II, p. 154, 11-156, 2.
- F. 155. Περί τοῦ (ἐν) παντὶ καιρῷ ἀρκτέον. — (Ἀναγκαῖον καὶ περὶ καιρῶν — καὶ ἀμφιβάλλω.)
Ed. Berthelot, II, p. 156, 3-158, 20. — ἐν addidit manus secunda.
- F. 156. Περί τῆς κατὰ πλάτος ἐκδόσεως, τὸ ἔργον. — (Καὶ ταῦτα μὲν οὕτως — καὶ Ξανθούμενα Ξανθοῦσιν.)
Ed. Berthelot, II, p. 159, 1-167, 17.
- F. 160^v. Περί τοῦ τί ἐστὶ κατὰ τὴν τέχνην οὐσία, καὶ ἀνουσία. —
(Οὐσίας ἐκάλεσαν — οἱ δὲ ζῳμοὶ ὑ Υ^δ εἰσίν.)
Ed. Berthelot, II, p. 167, 18-169, 2.
- F. 161^v. Περί τοῦ ὅτι πάντα περὶ μιᾶς βαφῆς ἡ τέχνη λελάληκεν. — (Ἑρμῆς καὶ Δημόκριτος — τὸν ἰὸν λέγω.)
Ed. Berthelot, II, p. 169, 3-170, 2.
Περί τοῦ τροφὴν εἶναι τὰ τέσσαρα σώματα τῶν βαφῶν· εἰσὶν δὲ οὕτως. — (Τὸν Φ ἢ Μαρία — καὶ τελειωθείς τελειοῖ. ἔρρωσο.)
Ed. Berthelot, II, p. 170, 5-171, 14. — In titulo manus secunda addidit οὕτως nigro atram.

- F. 162^v. Περὶ τοῦ χρηστέον \otimes ἀντίλογος. — (Ἔγνωσ ὅτι ἐν τὸ πᾶν — ἡ θεία Μαρία.)
Ed. Berthelot, II, p. 171, 15-174, 9.
- F. 164. Περὶ $\zeta \zeta$. — (Οὐκ ἐμὲ ἐπερώτησας — ὁ περὶ Υ δ λόγος.)
Ed. Berthelot, II, p. 174, 10-177, 14.
- F. 165^v. Περὶ σταθμῶν. — (Ὁ περὶ σταθμῶν λόγος — τὸ προειρη-
μένον σύνθεμα.)
Ed. Berthelot, II, p. 177, 15-179, 4.
- F. 166. Περὶ καύσεως σωμάτων. — (Φέρε τοίνυν ἐκ τῶν φιλοσόφων
— Ξανθώσεως ζητήσωμεν.)
Ed. Berthelot, II, p. 179, 5-181, 8.
- F. 167^v. Περὶ σταθμοῦ Ξανθώσεως. — (Διὰ τί ὁ Ἀγαθοδαίμων —
λαληθήσεται τρόπος.)
Ed. Berthelot, II, p. 181, 9-183, 24.
- F. 168^v. Περὶ Υ δ . — (Πρῶτον δεῖξαι δεῖ — ὑπὸ τῶν θειωδῶν
κατέχεται.)
Ed. Berthelot, II, p. 184, 1-186, 9.
- F. 169^v. Περὶ σημασίας ω . χ — (Σημασία ω γίνεται ἐν τῷ ὄρει —
ἐπειτα τὸ Ξανθῶσαι.)
Ed. Berthelot, II, p. 186, 10-187, 23.
- F. 170^v. Περὶ οἰκονομίας τοῦ τῆς μαγνησίας σώματος. — (Πάλιν
τοὺς ἀρχαίους — κωβαθηκαύστην πλήρης.)
Ed. Berthelot, II, p. 181, 1-191, 18.
- F. 172^v. Περὶ σώματος μαγνησίας, καὶ οἰκονομίας. — (Ταῦτα μὲν ἡ
Μαρία — ὡς γέγραπται ὑμῖν.)
Ed. Berthelot, II, p. 191, 19-189, 7.
- F. 175^v. Περὶ ἀφορμῶν συνθέσεως. — (Ἡ περὶ ἀφορμῶν σύνθεσις
— γενέσθαι ἐποίησα. ἔρρωσο.)
Ed. Berthelot, II, p. 204, 8-14.
- F. 176. Περὶ ζύθων ποιήσεως. — (Λαβὼν κριθὴν λευκὴν — καὶ
ἀνακρίνουσιν.)
Ed. Berthelot, II, p. 372, 1-12.
Στάκτης ποιήσις. — (Τέφρας ξύλων τῶν σῶν — βάπτει
τὴν ψυχροβαφὴν.)
Ed. Berthelot, II, p. 372, 13-373, 20.

- F. 177. Ὀλυμπιόδωρου φιλοσόφου Ἀλεξανδρέως, εἰς τὸ κατ'
ἐνέργειαν Ζωσίμου, ὅσα ἀπὸ Ἑρμοῦ καὶ τῶν φιλοσόφων
ἦσαν εἰρημένα. — (Γίνεται ἡ ταριχεία — τὴν τῆς χρυσο-
κόλλης οἰκονομίαν.)
Ed. Berthelot, II, p. 69, 12-73, 6.
- F. 178^v. Περὶ χρυσοκόλλης. — (Χρυσοκόλλα ἐστὶν — τὰ χυτὰ καὶ
τοὺς λίθους.)
Ed. Berthelot, II, p. 73, 7-75, 4.
- F. 179. Πίνος πρῶτος ὁ διὰ τοῦ ἀρσενικοῦ ὁ βάπτων τὸν χαλκὸν
ὡς ἐν τούτοις. — (Ἀρσενικὸν δ' ἐστὶ θεῖον — ἔξει
ἄσημον κάλλιστον.)
Ed. Berthelot, II, p. 75, 5-76, 7.
- F. 180. Πίνος δεύτερος ὁ βραδεῶς φεύγων. — (Ὁ τῶν μαργάρων
χαλκὸς — ἐὰν ἐπάρης εὐθέως κλάται.)
Ed. Berthelot, II, p. 76, 8-23.
- F. 180^v. Πίνος τρίτος ὁ μηδὲ ὅλως φεύγων. — (Φεύγειν δὲ εἰρήκασι
— ὡς τὰ σώματα τὰ χυτὰ.)
Ed. Berthelot, II, p. 77, 1-4.
- F. 180^v. l. 21 <Olympiodori>. — (Δῆλον δὲ ὅτι διὰ τοῦ πυρὸς —
f. 186, l. 13 πρὸς θεοσέβειαν ποιούμενος τὸν λόγον φησίν.)
Ed. Berthelot, II, 77, 15-90, 15.
- F. 186. l. 13 (Ὅλον τὸ τῆς Αἰγύπτου — f. 187, l. 12 ἐφθόνουν γάρ.)
Ed. Berthelot, II, p. 239, 4-420, 15.
- F. 187. l. 12 (Μόνους γὰρ Ἰουδαίους — f. 187, l. 21 ἐδίδαξεν καὶ
φησὶν οὕτως.)
Ed. Berthelot, II, p. 90, 16-91, 2.
- F. 187, l. 21 (Ἐὰν βούλη τὸ ἀκριβὲς — f. 188, l. 1 κρατοῦσα καὶ
κρατουμένη.)
Ed. Berthelot, II, p. 61, 18-63, 7.
- F. 188, l. 1 (Καὶ διὰ τοῦτο Πηβίχιος — f. 191^v, l. 8 φησὶν ὁ
Ζώσιμος ὅτε.)
Ed. Berthelot, II, p. 91, 3-98, 18.
- F. 191, l. 8 (Ἰδὲς πάντα σποδὸν γενόμενα — f. 191^v, l. 21 εὐρήσεις
τὸ ζητούμενον.)
Ed. Berthelot, II, p. 223, 17-26.

- F. 191^v, l. 21 (Καὶ ἡμεῖς μὲν ἀδύνατοι — δηλονότι διὰ τοῦ πυρός.)
Ed. Berthelot, II, p. 98, 20-104, 7. — Omnia quae ff. 180^v-194^v exhibentur nullo discrimine nulloque intervallo scripta sunt.
- F. 194^v. Ζωσίμου πρὸς Θεόδωρον κεφάλαια. — (Περὶ ἐτησίου — ταῖς μεταβολαῖς, νικῶσι τὰς φύσεις.)
Ed. Berthelot, II, p. 215, 1-218, 25.
- F. 196^v. Ἀνεπιγράφου φιλοσόφου. — (Τὸ ὡδὸν τετραμερὲς — εἰς τὴν βαφὴν κατάθες.)
Ed. Berthelot, II, p. 433, 11-436, 18 + 219, 13-220, 10 + 436, 19-441, 25.
- F. 201. Πάππου φιλοσόφου. — (Ὅρκω οὖν δμνυμί σοι — τοῦ παντὸς λόγου.)
Ed. Berthelot, II, p. 27, 18-28, 19.
- F. 201^v. Μωσέως διπλωσις. — (Φ καλαίνου — πᾶν Ϝ σὺν θεῷ.)
Ed. Berthelot, II, p. 38, 13-39, 4.
Ἐυγενίου. — (Φ κεκαυμένου — εὐρυζον καλόν.)
Ed. Berthelot, II, p. 39, 5-11.
Ἱεροθέου, περὶ τῆς ἱερᾶς τέχνης. — (Ϝ στο^μ — τῶν ἁγίων γένοιτο ἀμήν.)
Ed. Berthelot, II, p. 450, 9-451, 28.
- F. 202. Ζωσίμου περὶ ὀργάνων καὶ καμίνων. — (Ἡ τῆς ὀρωμένης καμίνου — ἔστω ἀνεξάλειπτον. ἔρρωσο.)
Ed. Berthelot, II, p. 224, 1-227, 18.
- F. 204^v. Περὶ τοῦ θεοῦ ὕδατος. — (Τοῦτό ἐστι τὸ θεῖον — τῷ ἐρτύλῳ.)
Ed. Berthelot, II, p. 143, 19-147, 7.
Ποίησις ἐκ τουτίας Ϝ. — (Τουτίας Ϝ^Γ κ' — καὶ γίνεται Ϝ.)
Ed. Berthelot, II, p. 227, 19-228, 3.
- F. 205-205^v. Κλεοπάτρης χρυσοποιῖα.
Vd. Berthelot, I, p. 132, fig. 11.
- F. 206. Τοῦ αὐτοῦ Ζωσίμου περὶ ὀργάνων καὶ καμίνων γνήσια ὑπομνήματα· περὶ τοῦ ὡ στοιχείου. — (Τὸ ὡ στοιχεῖον στρογγύλον — καὶ βαφὴ μαλαγμάτων ἐστὶ ταῦτα.)
Ed. Berthelot, II, p. 228, 4-235, 5.

- F. 210. Formula cancri, quam sequitur Ὁ νοήσας μακάριος ἐτ
"Ὅτι ἀπὸ ἀσκιᾶστος Φ — εἰσθότων καίεσθαι καὶ φρύγεσθαι.
Ed. Berthelot, I, p. 152, fig. 28 et II, p. 235, 6-20.
- F. 210^v. Alphabetica mystica. — (Ἑλληνικὰ Ἱερογλυφικά.)
Ed. Berthelot, I, p. 156, fig. 29.
- F. 211-211^v. Exhibet fig. 14 Berthelot, I, p. 138.
- F. 212. Περὶ τοῦ τριβίκου καὶ τοῦ σωλήνος. — (Ἐξῆς δὲ τὸν τριβηκόν σοι — τὸ δὲ σχῆμα τοῦτο λιχανὸς σωλήν.)
Ed. Berthelot, II, p. 236, 1-17.
(Ἔστιν δὲ καὶ ἄλλος τρόπος κομιδῆς ὕδατος θεοῦ — ὁ δὲ τύπος οὕτως.)
Ed. Berthelot, II, p. 236, 18-237, 5.
- F. 212^v-213. Fig. 15 et fig. 16 Berthelot, I, p. 139 et p. 140, fig. 16.
- F. 213. Ποίησις Ϝ. — (Λαβὼν ἡ μοῖραν α' ὅ μοῖρας Ϝ — αὐτὸν τὸν Φ, Ϝ.)
Ed. Berthelot, II, p. 389, 11-17.
Ἔτερον. — (Λαβὼν Ϝ δυτικὸν καὶ Ϝ ἀνατολικὸν — γένηται ὕδωρ.)
Ed. Berthelot, II, p. 389, 18-390, 3.
- F. 213^v. (Ἐγέλασά σοι καὶ εἰς ἐξάκουστον — τὰ μηχανικὰ αὐτῶν.)
Ed. Berthelot, II, p. 237, 6-21.
- F. 214. Περὶ ἐτέρων καμίνων. — (Ἐπειδὴ ἐξῆς ὁ λόγος ἡμῖν — τοῖς τῶν ἀγγείων κύβοις.)
Ed. Berthelot, II, p. 237, 22-238, 16.
- F. 214^v. Fig. 22 Berthelot, I, p. 146.
- F. 215. Fig. 20 et 21 Berthelot, I, p. 143.
(Ἡ δὲ κάμιнос φουρνοειδῆς — αὐτῆς αὕτη.)
Ed. Berthelot, II, p. 238, 17-24.
- F. 215^v. Figura Berthelot, I, p. 143, n. 20-21.
- F. 216. Περὶ ὄνειροκριτικῶν· κατὰ ἀλφάβητον, διὰ στίχων Νικηφόρου τοῦ ἀγιοτάτου πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως, ὡν ἡ ἀρχὴ. Εἰς τὴν α^{ην} τῆς σελήνης. — (Ὅπερ ἂν ἴδῃς δράμα χαρὰ σοι ἀποβήσεται — Διὰ τριῶν ἡμερῶν. Ἄ' Οὐκ ἀλιθὲς τὸ δράμα κτέ. — Haec sequitur altera pars: Ἀρχοῦ πρὸ πάντων καὶ παθῶν καὶ κοιλίας — Ὡὰ δὲ φαγεῖν ἐφθὰ πρὸς πλοῦτον φέρει.)
Cf. huius catalogi vol. II, p. 2 et p. 103.

- F. 220^v. Προθεωρία ἀδέσποτος. — (Ἀγκαῖον οἶμαι καὶ λίαν πλατωνικόν — οἱ μετὰ φιλοσόφου φύσεως αὐτῷ συνεσόμενοι.)
- F. 221. Περί ἐνυπνίων ὃ τινες Συνεσίου εἶναι φασίν. — (Εἰ δὲ εἰσὶν ὕπνοι προφηταὶ καὶ τὰ θναρ θεάματα — ἀγαθὸς ἐστὶ φύλαξ, ὅταν κατὰ θεὸν τί πιστεύεται. ~ τέλος.
- F. 237^v. Vacat.
Sequuntur ff. tria vacua.

7. Cod. Scorialensis II. Ψ. 6 (erat II. β. 7; II. I. 18); chart., saec. XVI; cm. 32,5 × 21,5; ff. IV + 66 et 3 — 36 + 2 + VI. — F. 1 in ima p.: * *D. D. de M^a* „ De Psello, Aulicalamo, Prusuch silet Turriani *catalogi* descriptio (I. X. 16) F. 132, et Turriani *index* (I. X. 18); at Colvillius in *catalogo* (I. K. 16) F. 40: * *De praeparationibus chymicis sunt quaedam* in II. β. f. 38 usque ad 43 sub nominibus barbaris quorundam authorum Aurecalami et Prusuch „ — Cf. I. K. 20. F. 37^v: * *Aulecalami cuiusdam et Prusuchi aenigmata* εἰς θῆλυ et εἰς πῶρ quaedam et... II. β. 7 f. 38 usque ad 43 „ — Cf. MILLER, *Catalog.*, p. 421.

- F. III. Brevis index latinus.
- F. III^v. Vacat.
- F. IV. Index graecus, Turriani manu exaratus.
- F. IV^v. Brevis index graecus.
- F. 1. + Τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἀθανασίου ἀρχιεπισκόπου Ἀλεξανδρείας διάλεκτος ἐν τῇ κατὰ Νίκαιαν συνόδου πρὸς Ἀρείον. — (Τῇ τοῦ θεοῦ προνοίᾳ ἀπήειν — f. 22 καθὼς ἔφη ἡ ἀλήθεια.)
- F. 22^v-24^v. Vacant.
- F. 25. + Τοῦ μακαριωτάτου πάπα τῆς πρεσβυτέρας Ῥώμης Λέοντος τοῦ μεγάλου ἐπιστολὴ δογματικὴ πεμφθεῖσα πρὸς τὸν ἐν ἁγίοις Φλαβιανὸν ἀρχιεπίσκοπον Κωνσταντινουπόλεως, κατὰ Εὐτυχοῦς τοῦ ματαιόφρονος, καὶ τῶν αὐτοῦ ὁμοφρόνων — (Ἀναγνόντες τὰ γράμματα τῆς ἀγάπης τῆς σῆς — ὁ θεὸς ἔρρωμένον σε διαφυλάξει ἀδελφὲ θεοφιλέστατε.)
- F. 30^v. + Τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως τοῦ Χρυσοστόμου· ἐπιστολὴ πρὸς τὴν βασιλίσσαν Εὐδοξίαν περὶ νοῦ ἀμπελῶνος τῆς χήρας. —

- (Ὁ μὲν θεὸς πάσης ὧν φύσεως δημιουργὸς — ἵνα εὖ σοι γένοιτο ἐν ἡμέρᾳ κρίσεως.)
- F. 31^v. In marg. Ἐρώτησις Θεοδώρου διάκονος Ῥώμης ὁ ἅγιος Παλλάδιος ἐπίσκοπος Ἐλενουπόλεως ἀπεκρίνατο: — (Ἐν τισὶ οἱ ἐπίσκοποι οἱ μετὰ τῶν ἡμετέρων ἀποσταλέντες — κατεσχίθησαν ὑπὸ χιλιάρχου τινὸς δυσσεβοῦς καὶ δεινοῦ.)
- F. 34. + Ἐπιστολὴ τοῦ ἁγιωτάτου παπα Ἰνοκεντίου τῆς πρεσβυτέρας Ῥώμης, πρὸς τὸν βασιλέα Ἀρκάδιον περὶ τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου. — (Φωνὴ αἵματος τοῦ ἀδελφοῦ μου Ἰωάννου βοᾷ πρὸς τὸν θεὸν κατὰ σοῦ — καὶ τελείαν τοῦ χριστιανισμοῦ ἀλλοτρίωσιν. τοιαῦτα μὲν ὁ πάπας.)
- F. 34^v. Ἐπιστολὴ Ὀνωρίου, βασιλέως Ῥώμης, πρὸς Ἀρκάδιον βασιλέα τὸν ἴδιον ἀδελφόν. — (Οὐκ οἶδα ἐγὼ τέως — οὕτω τῆς παρουσίας ἐξεργάγη ζωῆς: —)
- F. 36^v. <Περὶ μνησικακίας — hunc titulum in indice gr. F. IV. scripsit N. della Torre>. — Post l. vacuam (ἐλεις μαθεῖν ὅσον ἀγαθὸν ἐπὶ τὸ μνησικακεῖν — προστίθῃσιν ὁ θεός.) Vacant p. lin., 13.
- F. 37. [Ὁρᾷς ὦ δέσποτα ὃ ποιεῖς ὁ ἐμὸς δυνάστης, ἡ τῆς ἐμῆς ψυχῆς τυραννίς, ἀπὸ τοῦ τῆς φιλοσοφίας — post 2 ll. vacat pag. Est Psellianae epistolae initium; cf. F. 38.
- F. 37^v. Vacat.
- F. 38. Vacant 2 lin.; deest titulus <Pselli epistula de auro conficiendo>. — (Ὁρᾷς ὦ δέσποτα ὃ ποιεῖς ὁ ἐμὸς δυνάστης; ἡ τῆς ἐμῆς ψυχῆς τυραννίς; ἀπὸ τοῦ τῆς φιλοσοφίας μεγέθους — βούλει οὖν ἐρεῖν με, ὅτι ἀντι πάντων ἐρῶ, πλέον ἀγάπησον.)
- F. 41^v. Τοῦ Αὐληκαλάμου, αἰνιγμα εἰς τὸ θῆλυ (1). — (Σὺ τετράγραμμον συλλαβὰς φέρεις δύο, δηλοῖς καθαρῶς τὴν | γυναικεῖαν φύσιν· ἂν δ' ἄκρα δύο γραμμάτων συνεξέλῃς, ἐν σοὶ | καλεῖται τοῦ θεοῦ κλήσις μία.) Τοῦ Προυσοῦχ ἀναγω[γῆ] εἰς τὸ αὐτό. — (Ὡς νεφέλη τὸ γράμμα καὶ θεὸς μέσον· ἀποκρυβὴν γὰρ

(1) Codicis lineas lineola separavi.

ψαλμικῶς | αὐχεῖ σκότος· βλέπει δὲ τοῦτον ὁ βραδύ-
γλωσσος πάλιν τὴν||f. 42 ἀκρότομον ὑποδὺς Μωσῆς πέτραν·
τοῦ γράμματος γὰρ ὑπο|χωροῦντος τάχ[α]· αἰνιγματωδῶς
ἐκ προβλήματος ξεν· ὁ πρὶν|ἀμήτορ τὸν τεράστιον τόκον,
δοκεῖ προελθεῖν καὶ πάλιν πατὴρ δόξα. | ὦ νοῦς ἐναργῶς
Ἰσραὴλ θεὸν βλέπων.)

Τοῦ Αὐλικάλαμου αἰνιγμα εἰς τὸ πῦρ. — (Βαίνων
κατὰ γῆν. καὶ πρὸς ὕψος αὐτὸν τρέχων· χαίρων πρὸς ὕλην, | οὐ
φιλῶ δὲ τὴν ὕλην· εἰ γὰρ ἐφίλουν, καὶ προσεῖχον ὡς φίλη· |
ὅμως δι' αὐτῆς καὶ κορύσσομαι πλέον· καὶ γῆθεν ὑποῦ
τὴν | κεφαλὴν ἀνάγω.)

Τοῦ Προυσοῦχ λύσις. — (Ἐμπύριε φρήν, πῦρ πνέεις
καὶ πῦρ γράφεις· καὶ πῦρ σκαλεύεις | τῇ πυράγρᾳ τοῦ
λόγου, ἐκ ῥητορικῶν ὑφαναφθὲν ἀνθράκων.)

Τοῦ Αὐλικάλαμου πρὸς τὸν Προυσοῦχ. — (Εἰ καὶ
γράφω πῦρ, ἀλλὰ καλάμῳ μόνῳ· οὐκ ἔστι μοι πῦρ οὐ
θυρ|αλλίς τοῦ λόγου· οὐ προσμένει πῦρ ἐν θερινῇ καλάμῳ·
σὺ τοῦ|λόγου χίμαιρα, σὺ τὸ πῦρ πνέεις· σὺ καὶ κατῶβλεψ
ἐμπύριος|τάς φρένας· κάτω νενευκῶς καὶ κεκυφῶς ταῖς
βίβλοις· καὶ πῦρ | ἐκέϊθεν ἄλλο τοῦ λόγου φέρων, καὶ πῦρ
φορεῖν σε κατὰ νοῦν τε καὶ λόγον.)⁽¹⁾

F. 42v. Vacat.

F. 43. + Εὐσεβίου τοῦ Παμφίλου πρὸς τὰ ὑπὸ Φιλοστράτου
εἰς Ἀπολλώνιον, διὰ τὴν Ἱεροκλεῖ παραληφθεῖσαν αὐτοῦ τε
καὶ τοῦ Χριστοῦ σύγκρισιν. — (Ἄρ' οὖν ὦ φιλότης
κακεῖνά σε τοῦ συγγραφέως ἄξιον ἀποθαυμάζειν — παρὰ
τοῖς νοῦν ἔχουσιν ἔμοιγε δοκεῖ περιέχειν.)

F. 61 + Σχόλαιον εἰς τὸ ῥητὸν τοῦ Θεολόγου. — (Ὁ χρόνος ἐν
χρόνῳ ἢ οὐκ ἐν χρόνῳ — ἐν κινουμένῳ, ὡς εἴρηται.)

F. 61v. Ἐξήγησις εἰς ἕτερα ῥητὰ τοῦ Θεολόγου. — (Δόξα ἐστὶ
τισιν οὐκ εὐλόγα λέγειν — καὶ τὴν ἐνοποιὸν τελειότητα.)

F. 66-67v. Vacant.

⁽¹⁾ Haec aenigmata edidit Boissonade, *Anecd. gr.* III, p. 453; latent in *Marciano*, 598 F. 213, in *Ambrosiano*, 794 F. 186v, in *Marciano App. ms. cl.* IV. 28 F. 236, in *Barberiniano Vat. gr.*, 35 F. 94v, in *Vaticelliano*, 41 F. 31v; cf. *Catal. mss. atch. gr.*, II, p. 37, 90, 119, 205; de aliis codicibus iam dicturus est J. Bidez, qui mox Psellianam epistolam publici iuris facturus est.

F. 68 = 3. <Codini C.> Τὰ τῶν ὀφφικιάλων τοῦ παλατίου τῆς
Κωνσταντινουπόλεως ὀνόματα. — (Οἱ τοῦ βασιλέως οἱοὶ
οἱ δεσπότες — Οἱ προκαθήμενοι καὶ οἱ καστροφύλακες
ὑπηρετοὶ ἐκάστης κατ' ἀξίαν πόλεως.)

F. 15. Ἐντεῦθεν αἱ ἑορταί, ἃς εἰώθασιν ποιεῖν ἐν τῷ παλατίῳ. —
(Περὶ τῆς ἑορτῆς τῶν Χριστοῦ γέννων. Τῇ κδ' τοῦ
δεκεμβρίου — (Περὶ μελλονύμφης δεσποίνης.... τῶν
γαμικῶν τελειῶν ἐν ἡμέρᾳ ῥητῇ.)

F. 1. Ἐπὶ ὑπάτων Κοίντου Λιτατίου, Κοίντου υἱοῦ Κάντλου καὶ
Μάρκου Αἰμιλίου, Κοίντου υἱοῦ Μάρκου υἱῶνος Λιπέδου,
στρατηγοῦ δὲ κατὰ πόλιν, καὶ ἐπὶ τῶν ξένων Λευκίου
Κορνηλίου Ιακ. υἱοῦ Σισέννα, μηνὸς Μαΐου, Κοίντος
Λιτάτιος, Κοίντου υἱὸς, Κάντλος ὑπάτος συγκλήτως συνε-
βούλευσεν. — (Πρὸ ἡμερῶν ἑνδεκα καλάνδων ἰουνίων ἐν
κωμητίῳ γραφομένῳ, παρήκαν Λεύκιος Φαβέριος — οὕτως,
ὡς ἂν αὐτοῖς ἐκ τῶν δημοσίων πραγμάτων πίστεώς τε τῆς
ιδίας φανῇται. Et in ima p. : Ἀσκληπιάδου τοῦ Φιλίνου
Κλαζομενίου, Πολυστράτου τοῦ Πολιάρκου, Καρυστίου
Μενίσκου τοῦ Εἰρηναίου Μιλησίου. — De his quaestio
est in decreto, anno 78 a. Ch. n.)

F. 2v. Vacat.

F. I-VIv. Vacant.

B. — Codices deperditi.

8. COLVILLI *Catalog.* I K. 20, p. 101 : "Destillationes quomodo fiant in alembico fragm. V. θ. 7, f. 77, b. „
Nihil praeterea de hoc codice repperi.

9. In librorum medicorum numero est apud Turriani *catalogum* (I. X. 16), F. 60^v, codex quidam, qui haec exhibebat :

Ἱππιατρικά τινα.

Περὶ τροφῶν δυνάμεων κατὰ στοιχείον.

Περὶ τῶν μεταλλικῶν καὶ τῶν ἐξ ὕδατος γενομένων κατὰ στοιχείον.

Codicis notas exhibet Turriani *index alphabeticus* (I. X. 18), F. 227^v : Ἱππιατρικά V. Δ. 17; IIII. Γ. 24; VI. H. 11; IV. θ. 9 (sic).

Περὶ τῶν μεταλλικῶν καὶ τῶν ἐξ ὕδατος γενομένων IIII. Γ. 24; V. θ. 9.

Περὶ τροφῶν δυνάμεων κατὰ στοιχείον IIII. Γ. 24; V. θ. 9.

Lineolis delevit manus posterior V. Δ. 17 et IIII. Γ. 24; calami errore factum est ut in « Ἱππιατρικά » IV. θ. 9 et non V. θ. 9 scriberetur : errorem iam ipsius codicis I. X. 18 latina versio, F. 328, sustulit.

De codice *Scorialensi*, V. θ. 9 (iam IIII. Γ. 24) haec tradidit Colvillianus *catalogus* (I. K. 20), F. 454^v (= 24^v paralipom.) :

" de Semimineralibus tractatus ordine alphabetico sub titulo De metallis et iis quae generantur ex aquis V. θ. 9 f. 76. "

Cf. in eodem Colvilliano *catalogo* F. 386 : " Semimineralium vid. paralip., f. 27^v. "

10. In Colvilliano *catalogo* (I. K. 20), F. 42^v :

" Atramentorum variorum generum et maxime aureorum praeparationes V. θ. 14, f. 247 b. lin. 9? "

Haec P. Antonius Mauricius scripsit. Codex periit; sed Colvillianus *catalogus* exemplar, quod in Ambrosianae bibliothecae pluteis adservatur (Q. 114, F. 37^v), et de codicis pagina et linea nos docet : " Atramentorum variorum generum et maxime aureorum praeparationes V. θ. 14 β, f. 297 l. 4. "

11. In Turriani *catalogo* (I. X. 16). F. 53-55 alchemisticorum codicum, qui tandem notis I. Ψ. 15 et I. Θ. 11 praediti sunt, brevem tabulam legimus; tum F. 55^v inscribitur : γ. χυμική ἐν ηΨ, quem titulum haec sequuntur :

Ἀνωνύμου τινὸς περὶ τῆς ἱερᾶς καὶ θείας τέχνης τῆς τοῦ χρυσοῦ ποιήσεως.

Τοῦ κόμητος δὲ Σάντα φλόρε περὶ συμπήξεως ⚡ καὶ ⚗, καὶ περὶ συστροφῆς παντὸς εὐτελοῦς μετάλλου εἰς ⚡ καὶ ⚗.

De hoc anonymi opere alchemistico perbrevis latet notitia in Turriani *indice alphabetico* (I. X. 18), F. 324, ubi haec occurrunt :

Περὶ τῆς ἱερᾶς καὶ θείας τέχνης τῆς τοῦ χρυσοῦ ποιήσεως VI. A. 9. θ. 12 (1).

Cum vero codicis notas A. 9 lineola deleverit, ex his docemur codicem deperditum, de quo nunc sermo est, primum nota praeditum fuisse VI. A. 9, tum VI. θ. 12.

Turriani rursus *index alphabeticus*, F. 195^v :

Κόμητος τοῦ Σανταφλόρε.

Περὶ συμπήξεως ἡλίου καὶ σελήνης, καὶ περὶ συστροφῆς παντὸς εὐτελοῦς μετάλλου VI. A. 9. (*)

(1) Hic quidem titulus in Turriani *catalogo* (I. X. 16), F. ■ primus est in codicis I. Ψ. 15 descriptione; sed ibi nomen praemisum est Στεφάνου Ἀλεξανδρέως, neque in antiquis notis *Scorialensis* codicis, qui nunc est I. Ψ. 15, unquam fuit VI. A. 9. Cum his conferre oportet ipsius Turriani *indicem alphabetico* (I. X. 18), F. 268^v. " Στεφάνου Ἀλεξανδρέως οἰκουμηνικοῦ φιλοσόφου Περὶ τῆς ἱερᾶς καὶ θείας τέχνης τῆς τοῦ χρυσοῦ ποιήσεως πράξεις θ. I. Z. 10 II. Z. 4 IV. A. 16 I. [2] .14 4. ε. 8. I. K. 15 VI. β. 8. " In his quattuor primas notas lineola delevit, VI. β. ■ aliunde irrepsit. — Colvillio *Scorialensis* codex, qui nobis est I. Ψ. 15 erat I. K. 15; vd. Colvillianum *catalogum* (I. K. 20), F. 417 sqq.; tum " *Index manuscriptorum quorundam graecorum a Davide Colvillo descriptorum eo ipso ordine quo in armariis asserabantur* ", nota praeditus I. K. 18, F. 110 sqq. notam I. K. 15 praemittit, et Colvillianam refert codicis descriptionem; ibique in summa pagina occurrit : " cf. VI. β. 8. ", unde haec nota in Turriani *indicem alphabetico* irrepsit. — At in Turriani *indice alphabetico* F. 324^v nullum auctoris nomen scriptum est; non igitur in F. 324^v de Stephano Alexandrino agitur.

(*) Hinc emendare licet *Vaticani* codicis 1134 (et *Neapolitani* III. D. 19) *indicem*, cap. XCVIII : κεφάλαια τοῦ κόμητος δὲ Σανταφλόρε περὶ συμπήξεως ὕδραργύρου καὶ σιδήρου εἰς χρυσὸν καὶ περὶ συστροφῆς παντὸς εὐτελοῦς [μετάλλου?] εἰς χρυσὸν καὶ εἰς ἄργυρον μυστήριον. — Ferri et mysterii signa alchemistica, quibus F. 3^v *Vaticanus* codex usus est, vd. apud BERTHELOT, *Coll. alch. gr.* I, p. 116 l. 20 et l. 9 in margine. Cf. *Catalog. mss. alch. gr.*, II, p. 157, 234.

Hic latina indicis versio, F. 196, exhibet : " *Comitis de Sancto flore de coniunctione solis et lunae, et de conversione totius vilis metalli VI. A. 9.* "

Plenior demum notitiam praebet Colvillianus catalogus (I. K. 20), F. 40 :

" *Alchymicum opus perfectum utramque partem complectens tum transmutationes metallorum tum medicinalium rerum praeparationes 100 capita continens et pro 84^o est iste (1) titulus alia capita de praeparationibus 7 metallorum et 4 spirituum qui ad conficiendum opus album et rubrum inserviunt et in fine centesimi capituli cohaeret tractatus comitis de S. Flore de eadem materia. VI. 9. 12.* "

In eiusdem Colvilli catalogo, F. 82^v, haec legimus :

" *Υ. Comitis de S^a. Flore opus de transmutatione metallorum duobus tractatibus in primo de perfectorum transmutatione in solem f. 87. b. in secundo de praeparationibus semimineralium f. 98. b. continet cap. 50 deficientibus 4 libris. VI. 9. 12.* "

Haec in Colvilliano, qui dicitur, catalogo non scripsit Colvilius sed Colvilli antecessor; sed ipsius Colvilli manu eadem fere de *Scorialensi* codice deperdito exhibet cod. *Ambrosianus* gr. 703 (Q. 114, sup.), quo Colvillianus catalogus continetur (2) :

F. 33^v : " *item opus Alchymicum perfectum utramque partem complectens, cum transmutationem metallorum, tum praeparationem rerum medicinalium, centum capita continens, et cap. 84 est iste titulus, de praeparationibus septem corporum seu metallorum et quatuor spirituum, pro conficiendo opere rubro ut vocant et albo, et in fine centesimi capituli cohaeret tractatus comitis de S. Flore de eadem materia.* "

F. 60 : " *Comitis de S^{to} Flore opus de transmutationibus metallorum VI. 9. 12 duobus tractatibus in primo de perfectorum trans-*

(1) In *Vaticani* codicis 1134 indice haec est capituli LXXXIV materies : ἑτέρα κεφάλαια περὶ τῆς συμμίξεως πάντων τῶν εἰρημένων πρὸς ἄλλα καὶ τῆς δι' αὐτῶν ποιήσεως χρυσοῦ τε καὶ ἀργύρου καὶ μέγιστα ἀργύρου (in codice est κ. μέγιστα). Vd. *Catalog. mss. alch. gr.*, II, p. 156, cf. p. 233. — In *Vaticani* (et *Neapolitani*) textu capituli LXXXIV titulus desideratur.

(2) Vd. G. MERCATI, *il catal. dei codd. gr. dell' Escuriale compilato avanti l'incendio del 1671* de D. Collvill, in *Rend. Ist. Lomb.*, 1898, ser. II, vol. XXXI, pp. 1221 sqq.; MARTINI-BASSI, *Catal. codd. gr. d. Bibl. Ambrosiana*, p. 307 sqq.; *Catalog. mss. alch. gr.*, II, p. 192, n. 1.

mutatione in solem p. 87. B. *in secundo de praeparationibus imperfectorum et semimineralium dictorum* p. 98, continetque opus integrum cap. 50. "

Haec dedita opera rursus exscripsimus, quod ex his luculentissime patet Colvillium, ea quae in *Scorialensi* catalogo I. X. 20 invenisset, parum immutavisse et novavisse, at sustulisse omnino F. 82 verba " *deficientibus 4 libris* ", immo clarissima voce dixisse integrum opus esse. Qui *Scorialenses* inspexerit chartas, summam et diuturnam Colvilli diligentiam maximamque doctrinam fuisse facile sibi persuadebit, et Colvillio potius quam eius antecessori credendum putabit.

Scorialensis igitur codex deperditus, nota praeditus VI. 9. 12 (erat VI. A. 9) formae quae in-octavo nuncupatur, idem exhibebat opus atque *Vaticanus* 1134 (et *Neapolitanus* III. D. 19); ex iis tamen quae Colvilliani referunt catalogi (*Scorialensis* et *Ambrosianus*), patet *Scorialensem* codicem hoc saltem *Vaticano* codici praestitisse, quod in secunda operis parte *Scorialensis* titulos praeberet, qui in *Vaticano* desiderantur. Elucet etiam *Scorialensem* neque e *Vaticano* neque e *Neapolitano* originem duxisse. Si autem *Vaticanum* codicem e codice *Scorialensi* descriptum esse reputaveris, id neque asseverare neque refellere certis potero argumentis, cum hac in re divinatione potius quam coniectura sit opus. Atlamen cum nomen *Comitis de S^{to} Flore* seu *Santo Flore* (1) in Turriani catalogo et indice et in catalogo Colvilliano

varias et incertas praebeat formas, quae omnes e lectione Σαν Φλόρε, quam *Vaticanus* exhibet, originem duxisse possunt, hoc saltem exinde enucleandum videtur, *Scorialensem* codicem hoc ipso in loco et *Vaticanum* eandem scribendi et breviandi rationem adhibuisse, et aliis quoque fortasse in locis *Scorialensem* et *Vaticanum* in scribendi ratione inter se consensisse.

Et foliorum numerum paene eundem codici utrique tribuere possumus, si Colvilli notitiam de *Scorialensis* libri f. 87 et f. 98 cum *Vaticani* codicis forma et foliorum numero comparamus.

(1) In *Vaticani* codicis indice Σαντ[α]φλόρε et Σαντ[σ]φλόρε legendum

videtur, quae codicis ratio scribendi est et consuetudo; cf. παντε = πάντ[σ]τε. *Comites di Santa Fiora* in Tuscia floruisse, scimus; *Monasterium di San Fiore* apud Cosentiam est.

Eadem fere antiquitas codici utrique fortasse tribuenda : nam quo anno scriptus sit *Vaticanus* liber, ex ipso codice novimus, neque *Scorialensem* codicem, Arnaldi Villanovensis capita quaedam exhibentem, ultra priora saeculi XIV decennia recedere credendum est. Si vero *Scorialensis liber* neque in Didachi de Mendoza, neque in Matthaei Danduli, neque in Antonii Augustini aliorumve doctorum virorum bibliothecis asservatus fuisse fertur, inter libros quos Gonz. Perez e Siciliae et Calabriae monasteriis collegit, aut a Ferdinando, Calabriae Ducis ⁽¹⁾, dono accepit fortasse referendus est et collocandus, iisdemque locis, aut in proximis scriptus esse videtur, ubi et *Vaticanus* codex amanuensem non quidem doctum naclus est.

Erant tamen in quibus *Scorialensis* codex a *Vaticano* differret. Centum enim utriusque codicis capita ; sed post illud quod nobis nunc in indice est XCVIII sequebatur in *Scorialensi* caput C, cum extremum totius operis locum tractatus comitis de *Santoflore* occuparet; et Colvilliani catalogi post caput C eam collocent materiem, quae in *Vaticani* indice capitis XCVIII propria est. Qua in re non obliviscendum est in *Vaticani* codicis parte secunda titulos fere omnes desiderari, rerumque et capitum in textu ordinem ita ab indicis ordine recedere, ut ad pristinum certumque statum recuperandum multa et diuturna opera sit opus.

Unum denique monitum velim. In Colvilliano catalogo de *septem* metallis sermo est; qui numerus ex ipso *Scorialensis* codicis vel indice vel capitis titulo irrepsisse putandus est. Si enim et in *Scorialensi* capitis titulus, vel index, metallorum numerum per litteram ζ', ut in *Vaticano*, significabat, ex ipsa littera festina lectio et interpretatio numerum educere potuit, cui tum ipsius *Vaticani* propria materies, cum rerum alchemisticarum ratio et historia nos fidem praestare vetat, et sex metalla fuisse, de quibus ageretur nos censere iubet. Quae si ita sunt, tres saltem erant loci ⁽²⁾ ubi et *Vaticani* et *Scorialensis* scriptura et in minimis

⁽¹⁾ GRAUX, *Essais etc.*, p. 34 et 39.

⁽²⁾ Ipsum scilicet operis initium *anepigraphum*, ζ littera in titulo cap. LXXXIV et Σανφλορε in capitis titulo qui comitis *Santoflore* operi praemissus erat.

consentirent, in comitis scilicet de Santoflore nomine breviando, in littera ζ in capite LXXXIV = C ad metallorum numerum constituendum ⁽¹⁾, in eo denique quod codex uterque anepigraphus esset. Auctoris nomen et operis titulus deest in *Vaticano*; nomenque auctoris nullum exhibent Turriani catalogus et index et Colvilliani catalogi. Si autem in Turriani catalogo et indice titulus codici deperdito tribuitur περί τῆς ἱερᾶς καὶ θείας τέχνης τοῦ χρυσοῦ ποιήσεως, haec verba non codicis nostri sed codicis I. Ψ. 15 sunt, et Turrianus ipse, rerum similitudine motus, ■ codice I. Ψ. 15 titulum et finxisse et praeposuisse putandus est. Si Stephani Alexandrini exemplar non adhibuisset, περί μεταλλικῆς τέχνης fortasse anonymi operi inscripsisset.

Si verba, quae Turrianus in catalogo et in indice exscripsit, consideraveris, *Scorialensem* codicem eandem atque *Vaticanum* itacismi abundantiam eademque scribendi vitia praeuisse haud facile credas.

⁽¹⁾ Si etiam *Scorialensi* codici signorum tabula, eadem quidem quam in *Vaticano* legimus, praemissa erat, in ipsa codicis fronte et in summa pagina *septem* planetarum numerus, nomina et signa occurrebant : qui igitur anonymi librum non perlegisset anonymique alchemisticam doctrinam de *sex* corporibus et *quattuor* spiritibus non perspexisset, de septem planetis et de septem metallis sermonem esse in libro facile sibi persuadere poterat.

APPENDIX

LIBRI KOERANIDVM

Bibliotheca Scorialensis.

1. In *Scorialensi* bibliotheca codicem exstilis, qui *Koeranidas* exhiberet, nos Turriani docet *catalogus* (I. X. 16), F. 64, ubi haec legimus :

ἰατρικὴ ἐν ηΨ

Βίβλος ἀπὸ συρίας θεραπευτικὴ, ἡ ἐπιγραφομένη κερανίδη ἡ τετάρτη, κατὰ στοιχεῖον.

Ἑρμοῦ μετὰλληλα.

De eodem codice Turriani *index alphabeticus* (I. X. 18) haec habet F. 195^v :

Κοιρανοῦ βασιλέως Περσῶν Περὶ ζώων πετεινῶν καὶ τετραπόδων ἰατρικὰ εἰς πᾶσαν ὠφέλειαν ἀνθρώπων καὶ ἄλλα τινὰ III. Γ. 11; III. Ζ. 2.

Verba « καὶ ἄλλα τινὰ » margini adpicta sunt, et ad Hermæ Trismegisti μετὰλληλα referenda videntur, de quibus Turriani *index alphab.* (I. X, 18), F. 86^v :

Ἑρμοῦ τοῦ Τρισμαγίστου Ποιμάνδρης (sic) Μετὰλληλα VI. Β. 26

Et idem *index alphab.* (I. X. 18), F. 327 :

Βίβλος ἀπὸ συρίας θεραπευτικὴ ἡ ἐπιγραφομένη κερανίδη ἡ τετάρτη κατὰ στοιχεῖον περὶ φυτῶν, πετεινῶν, ἰχθύων, λίθων, τετραπόδων, ὀρνέων καὶ ἰχθύων VI. Β. 26; V. I. 9.

In *indice alphab.* numeros VI. B. 26 lineola delevit.

Colvillii demum *catalogus* (I. K. 20), F. 293^v :

" *Eiusdem* ⁽¹⁾ *therapeutica in Seleucia Syriae ex columna ferrea*.

(1) sc. Mercurii Trismegisti.

in graecum translata dictaque κυρανίδες quinque libris diuisa quorum quintus desideratur sicut et alius qui istas cyranidas praecesserat dictus ἀρχαϊκή. V. I. 9. f. 1 usque ad 101 „ Margini autem Colvillius ipse haec adpinxit : “ *Cyranides istae translatae feruntur a Gerardo Cremonensi, quem quaere* „. At in Colvilliano catalogo vox “ *Gerardus* „ deest omnino. De Hermae opere, quod « μετάλληλα » Turriani *catalogus* (I. X. 16, l. l.), et Turriani *index alphab.* (I. X. 18), F. 86^v appellant, silet Colvillius. *Scorialensis* igitur codex *Coeranideus* notis praeditus erat III. Γ. 11, tum IV. Ζ. 2, tandem V. Ι. 9; eius erat formae, quae in octavo nuncupatur; folia codicis non minus CI; quot enim folia Hermae Trismegisti μετάλληλα exhiberent, ignoramus.

Bibliotheca Nationalis Matritensis.

2. Cod. Matritensis 4631 (erat CX; N 110); chart., saec. XV, ff. 402 + IV, cm. 20 × 14,2. — Vd. F. 5 Κωνσταντίνου τοῦ Λασκάρεως κτῆμα καὶ κόπος ἐν Μεσσήνῃ τῆς Σικελίας; F. 147 Κωνσταντίνος ὁ Λάσκαρις ἐξέγραψε χρώματος ἐν Μεσσήνῃ τῆς Σικελίας, ἀποδ'. — Anno igitur 1474 p. Ch. n. scriptus est. — Cf. IRIARTE, *catalog.* p. 431 sqq. — *Matritensis* liber eam plerumque exhibet *Koeranid.* redactionem, quam Mély-Ruelle (¹), II, p. 1-124 edidit; interdum cum iis consentit quae in M R appendice I et II leguntur; saepe plenior et potior rem exhibet lectionem, et capita et paragraphos graece praebet, quae *veteris* interpretis verba referunt. Speciminis causa nonnullas varias lectiones in notis addidi; capita aliquot in appendice imprimenda curavi.

F. 1. Adnotatiunculae duae.

F. 1^v-2. Vacant.

F. 2^v. Praecepta tria ad medicinam, religionem et superstitionem pertinentia.

F. 3-4^v. Vacant.

F. 5. Possessoris et scribae nota.

F. 5^v. Vacat.

F. 6. Ἑρμοῦ τρισμαγίστου τοῦ Αἰγυπτίου. — (Θεοῦ δῶρον μέγιστον ἀγγέλων λαοῖς Ἑρμῆς ὁ τρισμαγίστος — τοῦ δὲ Ἀρποκρατίωνος οὕτως εἶχε.)
Ed. M R., II, p. 3, 6-4, 6; Iriarte, p. 432, col. II.

F. 6^v. Ἀρποκρατίωνος βίβλος ἀπὸ Συρίας θεραπευτική.
— In marg. προοί.^μ — (Τῇ οἰκείᾳ θυγατρὶ ὁ Ἀρποκρατίων γέγραφε τάδε — ἀπεντεῦθεν δὲ ὡς ἐκ συμφώνου τὴν ἀπαρχὴν πεποιήκασιν ἀπὸ τοῦ ἄλφα στοιχείου οὕτως.)
Ed. M R., II, p. 4, 8-6, 9.

F. 8. Βίβλος θεραπευτικὴ κατὰ στοιχεῖον περὶ τῆς δυνάμεως τῆς βρυωνίας ἀετοῦ τοῦ πτηνοῦ καὶ ἀετίτου

(¹) Vd. MÉLY-RUELLE, *Les lapidaires de l'antiquité, etc.*, Tome II; Paris, Leroux, 1898. — Brevitatis causa hic liber mihi est M R.

λίθου καὶ αἰετοῦ ἰχθύος κοινῆς καὶ ἰδίας. — (Ἄμπελος λευκὴ ἱερωτάτη — καὶ ἐπὶ ἐτέρων ἄλλων ὧν οὐ χρεία ἐστὶ λέγειν ποιήσει. καὶ ταῦτα μὲν περὶ τοῦ ἄλφα στοιχείου.) — In marg. ext. iuxta titulum: ἄλφα. Et aliis capitibus in marg. seu in textu littera praemittitur; saepius autem in marg. breves adnotationes huiusmodi: εἰς ἐπιληπτικούς, εἰς δυσεντερικούς, εἰς μυρμηκίας etc.
Ed. M R., II, p. 6, 10-11, 23.

F. 12^v. Περὶ τῆς δυνάμεως σαβίνης βοτάνης κορών[ης] ζώου βιρύλλ[ου] λίθου καράβου θαλασσίου κοινῆς καὶ ἰδίας. — In marg. βῆτα. — (Ἡ δὲ θεόγνωστος δενδρική καλουμένη — ὡς λίαν κάλλιστον.)
Ed. M R., II, p. 12, 2-24.

F. 13. Περὶ δυνάμεως παιωνίας γλαύκου πτηνοῦ γναθίου γλαύκου ἰχθύος κοινῆς καὶ ἰδίας. — In marg. γάμμα. — (Γλυκυσίδη βοτάνη ἐσθὶν ἢ καὶ παιωνία εἴτε πρωτόροβον ἐκλήθη δὲ παιωνία — εἰς κοίτην δὲ φορῶν δράματα ἀληθῆ ὄψει.)
Ed. M R., p. 13, 2-14, 12.

F. 13^v. Περὶ δυνάμεως δρακοντίου βοτάνης δενδροκολάπτου πτηνοῦ δράκοντος ἰχθύος δενδρίτου λίθου. — In marg. δέλτα. — (Δρακόντιον βοτάνη ἐστὶν ἔχουσα σπέρμα — παρὰ πᾶσιν ἀνθρώποις δείκνυσιν.)
Ed. M R., II, p. 14, 4-16, 9. — Verbis Δρακόντιον βοτάνη impositum est sup. l. ἀνπύχνην (?).

F. 15. Περὶ εὐζώμου βοτάνης· εὐβοῆς πτηνοῦ· ἐχίνου θαλασσίου· εὐάνθου λίθου. — In marg. ε. — (Εὐζωμος βοτάνη ἐστὶ λάχανον ἐσθιόμενον — πᾶν δὲ θηρίον φεύκεται σε.)
Ed. M R., II, p. 16, 11-17, 12.

F. 15^v. ζ. — Περὶ ζμήλακος βοτάνης. καὶ ζώκου πτηνοῦ καὶ ζυραίν[ης] καὶ ζμαράγδου. — (Ζμήλαξ ἐστὶ βοτάνη ἰσχυρωτάτη — καὶ στέαρ ζυρῆς ὑποβληθείη· τοῦτο ἔνθεον.)
Ed. M R., II, 17, 14-18, 10. — In capite legimus tum ζυραῖνα tum ζυρῆς.

F. 16. Περὶ ἡρυγγίου βοτάνης ἔποπος πτηνοῦ ἡδονίδος θαλασσίας ἡφαιστίτου λίθου. — In marg. Η. —

(Ἡρύγγιος βοτάνη ἐστὶν ὡς κάλαμος φυομένη — ἐνταῦθα τὸ σνοιχείον ὁ Κυρανὸς ἐτέλεσεν.)
Ed. M R., II, p. 18, 12-22, 17.

F. 19. Περὶ θύρσου βοτάνης καὶ θηρὸς πτηνοῦ καὶ θυρσίτου λίθου καὶ θύννου θαλασσίου. — (Θύρσης βοτάνη ἦτις ἐστὶ διονυσιακή — ὁ δὲ Κυρανὸς οὕτως· εὐία· βαίχευ. εὐίλευ διόνυσε.)
Ed. M R., II, p. 22-19, 23, 18.

F. 19^v. Περὶ ἰτέας δένδρου· ἰάσπιδος λίθου· ἱκτίος πτηνοῦ· ἰουλίδος ἰχθύος. — In marg. ι. — (Ἰτέα ἐστὶ δένδρον ἄκαρπον γνωστὸν· ἱάσπιδος λίθος — δυνάμεις· φόρει δὲ ἐπὶ τὸ στήθος.)
Ed. M R., II, p. 23, 21-24, 12.

F. 20. Περὶ κινεδίου βοτάνης κινεδίου πτηνοῦ κινεδίου ἰχθύος καὶ κινεδίου λίθου. — (Κινέδιος βοτάνη ἦτις ἐστὶν περιστρεφὴς ὑπτιος — διὸ μὴ μετὰδος τοῦτο τὸ ἔνθεον μυστήριον.)
Ed. M R., II, p. 24, 14-27, 24.

F. 22^v. Περὶ λιβάνου βοτάνης λιγγούρου λίθου λώβικος πτηνοῦ λάβρακος ἰχθύος. — In marg. Λ. — (Λίβανος ἐστὶ βοτάνη δενδρική — καὶ ὑποχύσεις ὀφθαλμῶν.)
Ed. M R., II, p. 28, 2-23.

F. 23. Περὶ μορέας φυτοῦ μυγεροῦ πτηνοῦ μηδικοῦ λίθου μορμύλου ἰχθύος. — (Μορέα ἐστὶν φυτὸν δενδρικὸν πᾶσι γνωστὸν — κατὰ δύναμιν δὲ ἐκάστῳ δίδου.)
Ed. M R., II, p. 28, 25-30, 17.

F. 24. Περὶ νεκύας βοτάνης νίσσης πτηνοῦ· ναυκράτου ἰχθύος νεμεσίτου λίθου. — In marg. Ν. — (Νέκυα βοτάνη ἐστὶν φλόμος — χρῆσθαι τῇ τοῦ ἱέρακος ἀπογεύματι.)
Ed. M R., p. 30, 19-31, 25.

F. 25. Περὶ ξιφίου βοτάνης ξιφίου πτηνοῦ· ξιφίου ἰχθύος. — (Ξίφιος βοτάνη ἐστὶν — καὶ οὐκ ἐνθουσιασθήσῃ ποτέ.)
Ed. M R., II, p. 32, 2-33, 6.

F. 25^v. Περὶ ὀνοθύρσιδος βοτάνης ὀρφοῦ ἰχθύος ὄρτυλος πτηνοῦ ὀνυχίτου λίθου. — In marg. Ο. —

(Ὀνόθουρσις βοτάνη εἶτε ὀνοθούρη ἢ ὀνομολόχη — καὶ οὐδεὶς σε ὄψεται εἴ τι ἂν εἰς οἶκον ποιῇς.)

Ed. M R., p. 33, 8-34, 17.

F. 26^v. Περὶ πολυγόνου βοτάνης πορφυρίου πτηνοῦ πορφύρας θαλασσίας πορφυρίτου λίθου. — (Πολύγονος βοτάνη εἶτε χαμαίμηλον· πορφύριον πτηνὸν ποτάμιον· πορφύρα] θαλασσία εἶτε κηρύκειον — καὶ τὸν δακτύλιον καὶ τὸ κολλούριον.)
Ed. M R., II, p. 34, 19-35, 26⁽¹⁾.

F. 27. Περὶ ῥάμνου βοτάνης ῥομφαίας πτηνοῦ ἥτοι νυκτερίδος ῥαφίδος ἰχθύος καὶ ῥινοκέρω. — (Ράμνος βοτάνη ἐν παντὶ κλήματι — οὐδὲ ὅλως κοιμηθήσεται ἕως ἄρης αὐτὸ ἐξ αὐτοῦ.)
Ed. M R., II, p. 36, 2-16. — Et quae M R., II, p. 243 § 8 et p. 315 edidit, exhibet *Matritensis* (Γλύφεται — ἕως ἄρης αὐτὸ ἐξ αὐτοῦ.)

F. 27^v. Περὶ σατυρίου βοτάνης· στρουθοκαμήλου πτηνοῦ σάλπης ἰχθύος καὶ σαπφίρου λίθου. — (Σατυριος ἐστὶ βοτάνη — ἐπιχαρὴ τὸν φοροῦντα.)
Ed. M R., II, p. 36, 18-38, 2.

F. 29. Περὶ τριφυλλ[ίου] βοτάνης· ταῦνος πτηνοῦ· τρυγόνος ἰχθύος· καὶ ταΐτου λίθου. — In marg. T. — (Τριφύλλη βοτάνη ἐστὶ. — Τοῦτο δὲ τὸ δακτύλιον μηδενὶ μεταδοίης ἐτέρῳ ὅτι μέγιστος ὑπάρχει, καὶ τοιοῦτος οὐχ εὑρεθήσεται.)
Ed. M R., II, p. 38, 4-20.

Περὶ ὑπερικοῦ βοτάνης· ὑπερονίδος πτηνοῦ· ὕλου ἰχθύος καὶ ὑετίου λίθου. — (Ὑπερικόν ἐστὶ θαμνώδης βοτάνη ἀγαθὴ ἣν καλοῦσι διονυσιάδα — καὶ ασφαλέστατον βοήθημα.)

Ed. M R., II, p. 28, 23-39, 15.

(1) ὕδατος ὀμβρίου ὃγ' εἴ ἢ οἶνου λευκοῦ ἄμεινον· λειώσας ἀπόθου ἐν ὑελίνῳ ἀγγεῖῳ, καὶ ἔχε πρὸς πᾶν πάθος τῶν ὀφθαλμῶν καὶ πρὸς τὰς ἀμβλυωπίας ἀσύγκριτον· ἴσθησι δὲ καὶ παντοῖον βεῦμα· καὶ εἰς περιουσίας ἐγχερίσας εἰς βαλανεῖον ἀπόλουε· τοῦτο μέγιστον φάρμακον· σάρκα δὲ ὠμὴν κτέ. — Cf. M R., II, p. 35, 19. — Graece veteris interpretis verba exhibet *Matritensis*.

F. 29^v. Περὶ φρύνης βοτάνης· φρουνοῦ πτηνοῦ· φώκης θαλασσίας· καὶ φρύνου λίθου. — (Φρύνη βοτάνη ἐστὶ τὸ βατράχιον — θεοὶ δὲ πάντες οἱ προσκυνούμενοι ταύτην ἔχουσι τὴν δύναμιν· ἀλλὰ μηδενὶ φράζε.)
Ed. M R., II, p. 39, 17-43, 23.

F. 33. Περὶ χρυσανθέμου βοτάνης· χρυσοπτήρου πτηνοῦ· χρυσόφρυος ἰχθύος· χρυσίτου λίθου. — (Χρυσάνθεμος βοτάνη γινωσκομένη ὑπὸ πάντων — καὶ φθισικοὺς ὠφελεῖ σφόδρα.)
Ed. M R., II, p. 44, 2-45, 6.

F. 33^v. Περὶ ψυλλίου βοτάνης ψύλλου θαλασσίῳ ψάρῳ πτηνοῦ ψωρίτου λίθου τοῦ καὶ πώρου. — (Ψύλλιος ἐστὶ βοτάνη πᾶσι — μέγальως ἐπιτύχοι τῆς ἀλίας.)
Ed. M R., II, p. 45, 8-46, 7.

F. 34. Περὶ ὠκίμου φυτοῦ ὠκυπτέρου ζώου· ὠμίδος ἰχθύος· ὠκυτοκείου λίθου. — (Ὁκυμον φυτὸν ἐδώδιμον· λαχανῶδες πᾶσι γνωστὸν· ὠκύπτερον — ὅπως παρ' αὐτῶν ὠφελήθωμεν.) τέλος τοῦ πρώτου βιβλίου. —
Ed. M R., II, p. 46, 9-50, 4.

F. 37. Κυρανίδος βιβλίον β' περὶ τῆς τῶν ζῶων δυνάμεως. — In marg. Περὶ ἄρκτου. — (Ἀρκτος τὸ ζῶον ἐστὶ θηρίον δασὺ νωθρὸν — καὶ οὐδόλως παραμενοῦσι.)
Ed. M R., II, p. 51, 4-52, 10; cf. 254; 283.

F. 37^v. Περὶ ἀλώπηκος. — (Ἀλώπηξ πᾶσι γνωστὴ — ἐπιπασθεῖσα ἀλωπεκίας δασύνει) (1).
Ed. M R., II, p. 52, 12-53, 26; cf. p. 254; 283.

F. 38^v. Περὶ ἀσφάλακος. — (Ἀσφάλαις ἐστὶ ζῶον τυφλὸν — πρόγνωσιν ἔχει τῶν μελλόντων καὶ τῶν ἀπ' αἰῶνος. Ἐν ἄλλῳ εἶχε τὴν ἀπίονα.)
Ed. M R., II, p. 54, 2-55, 3; cf. 254.

F. 39. (Αἶγες θήλειαι πᾶσι γνωσταὶ — τὸ αὐτὸ ποιοῦσι ἐναργῶς.)
Ed. M R., II, p. 55, 5-29; cf. 255; 284.

(1) ἐάν γάρ αὐτῶν τῶν διδύμων θίγης, ἐντονος αὐτίκα γενήσῃ. [καὶ] ἀγαπήσει *Matrit.* (Cf. M R., II, p. 38, 1-2). — ἐντὶνι *Matrit.*; καὶ supplevi. — Textum integral *Matrit.* et cum velere interprete consentit; cf. cod. *Bonon. Univ.* 3652 F. 105 (*Cat. mss. alch. gr.*, II, p. 301).

- F. 40. Περὶ βοὸς θηλείας. — (Βοὺς θήλεια γνωστὴ πᾶσι — καὶ τὰ δευτερεῖα κατάγει καὶ ἐκβάλλει.)
Ed. M R., II, p. 56, 3-15; cf. 287.
Περὶ βατράχου. — (Βάτραχος ἐστὶ ζῶον πᾶσι γινωστὸν — ἄλωπεκίας καὶ ἰάση.)
Ed. M R., II, p. 56, 17-57, 7.
- F. 40^v. Περὶ γαλῆς τῆς καὶ νυμφίτζας. — (Γαλὴ ζῶον ἐστὶ μικρὸν — τὸ δὲ αἷμα αὐτῆς φύλαττε καὶ δίδου λάθρα ἐπιληπτικῶς ἕως ἂν δαπανηθῇ καὶ ἰάση ἄκρως.)
Ed. M R., II, p. 57, 10-29; cf. 256; 288.
- F. 41. (Δορκάς ἐστὶ ζῶον τετράπουν — μέλιτος τὸ ἄρκοῦν.)
Ed. M R., II, p. 58, 3-9.
In marg. Περὶ ἐχίδνης. — (Ἐχιδνὰ ἐστὶ θηρίον συρτὸν — σὺν ἐλάφου μυελῶ.)
Ed. M R., II, p. 58, 12-22; cf. 257.
- F. 41^v. Περὶ ἐχίνου χερσαίου. — (Ἐχῖνος χερσαῖος ὁ καὶ ἀκανθόχοιρος — τὰ αὐτὰ ἰώνται.)
Ed. M R., II, p. 58, 24-59, 11.
- F. 42. Περὶ αἰλούρου. — (^{αι}Ἐλυρος ἦτοι κάττα πᾶσι γνωστὴ — ἄλωπεκίας δασύνει.)
Ed. M R., II, p. 59, 13-19.
Περὶ ἐλάφων. — (Ἐλάφων εἰσὶ εἴδη τρία — ἡ δὲ χολὴ σὺν μέλιτι σύλληψιν ποιεῖ.)
Ed. M R., II, p. 59, 21-60, 10; cf. 257; 289.
- F. 42^v. Περὶ Ζαύρων ἦτοι σαύρων. — (Ζαύρων γένη τρία — τῷ δακτυλίῳ περιάπτων.)
Ed. M R., II, p. 60, 12-61, 11; cf. 297.
- F. 43. Περὶ ἡμιόνου. — (Ἡμίονος ἦτοι μούλα ζῶον πᾶσι γινωστὸν· τούτου ὁ ῥύπος ἐκ τοῦ ὠτίου ἐν δέρματι αὐτῆς περιαφθεῖς ἀσύλληπτον ἄκρον ἐστὶν — ἐπὶ δὲ
λ
γυναικὸς ἡ μου.)
Ed. M R., II, p. 61, 13-23; cf. 258; 290.
Περὶ θηράφου, ἦτοι ἀράχνης. — (Θήραφος ἢ σφαλάγγιον ἢ ἀράχνη — τῷ τετριμμένῳ ὀδόντι [ἰ]άσει.)
Ed. M R., II, p. 62, 2-19; cf. 290.

- F. 43^v. Περὶ ἵππου. — (Ἴππος ζῶον βασιλικὸν γινώριμον πᾶσι — σὺν μέλιτι χριομένη ὄξυωπίαν παρέχει.)
Ed. M R., II, p. 62, 21-63, 9; cf. 258; 291.
- F. 44. Περὶ καμήλου. — (Κάμηλος ζῶον γινώριμον πᾶσι — παραδόξως καὶ ὑπὲρ λόγον.)
Ed. M R., II, p. 63, 11-22; cf. 259; 291.
Περὶ κυνὸς. — (Κύνων μικρὸς νεογέννητος ἔτι θηλάζων ἂν συγκαθεύδῃ — ἡ δὲ ζύμη ἔστω θερμή.)
Ed. M R., p. 63, 23-64, 24; cf. 260; 292.
- F. 45. Περὶ κυνοποτάμου τοῦ καὶ κάστορος. — (Κυνοπόταμος ὁ καὶ κάστρω· τούτου οἱ δίδυμοι εἰσὶ τὸ καλοῦμενον καστόριον — ποδαγροὺς ἰᾶται.)
Ed. M R., II, p. 64, 25-65, 5; cf. 259; 291.
Περὶ κροκοδείλου χερσαίου. — (Κροκόδειλος χερσαῖος πᾶσι γινωστὸς ἔστι ζῶον τετράπουν — τὸ δὲ αἷμα αὐτοῦ ἀμβλυωπίας καταχριόμενον θεραπεύει.)
Ed. M R., II, p. 65, 7-20.
- F. 45^v. Περὶ λύκου. — (Λύκος ἐστὶ ζῶον ἄγριον πονηρὸν — ὀπισθοτονικῶ ἰαθῆσεται.)
Ed. M R., p. 65, 22-66, 13; cf. 260; 293.
- F. 46. Περὶ λαγωοῦ. — (Λαγὼς ζῶον ἐστὶ τετράπουν δασύπους τροχαλὸν εἰς φυγὴν· τούτου τὸ αἷμα — σὺν κονδίτῳ θερμῷ ληθαργικοὺς ἰᾶται.)
Ed. M R., II, p. 66, 14-67, 20; cf. 261; 293. — Hoc caput cum veteris interpretis textu consentire videtur.
- F. 46^v. Περὶ μύδος. — (Μῦς κατοικητίδιος πᾶσι γινωστὸς — τὸ ῥάμμα κωλυκῶ ἰάση.)
Ed. M R., II, p. 67, 22-68, 4; cf. 262; 294.
- F. 47. Περὶ μυρμήκων. — (Μυρμήκων εἴδη εἰσὶν ζ' — μυρμηκίας πίπτειν ποιεῖ.)
Ed. M R., II, p. 68, 5-17; cf. 261; 294.
Περὶ νυκτερίδος. — (Νυκτερίς ζῶον τετράπουν πτερωτὸν πᾶσι γινωστὸν — ἔχει δὲ καὶ ἄλλας πράξεις ὥς σιωπῶ.)
Ed. M R., II, p. 68, 19-69, 1; cf. 279.
- F. 47^v. Περὶ ξυλοβάτου. — (Ξυλοβάτης οἱ δὲ τοιχοβάτης εἶδος ἐστὶ μικρὸν κροκοδείλου — καὶ εἰσὶ πολυχρήστοι.)
Vd. M R., II, p. 69, 4-13; 295.

- F. 48. Περὶ ὄνου. — (Ὅνος ὁ πᾶσι γνωστός ζῶον ἐστὶ τετράπουν ἔχων δυνάμεις τοιαύτας· ἡ κόπρος αὐτοῦ ἀπάσας αἱμορραγίας ἴστησιν· αἷμα δὲ ὄνου ζῶντος μετὰ χυλοῦ κορκοδειλέας βοτάνης — ἔχει δὲ καὶ ἄλλας πράξεις.)
Ed. M R., II, p. 69, 15-70, 9; cf. 263; 296.
([Π]ρόβατον πᾶσι γνωστὸν — ἐπιληπτικούς θεραπεύει.)
Ed. M R., II, p. 71, 6-12.
- F. 48v. (Ῥινόκερως ζῶον ἐστὶ τετράπουν — συνουσίαν παρορμᾷ ἀκροτάτην.)
Ed. M R., II, p. 71, 6-12.
- F. 49. (Σύαγρος ἐστὶ χοῖρος ἄγριος — ἀλεξιφάρμακον.)
Ed. M R., II, p. 71, 15-18.
(Σκύγγος ζῶον ἐστὶ χερσαῖον ἐν τῇ μελανίτιδι γῇ — καὶ οἱ δίδυμοι καὶ οἱ νεφροὶ προσηνοῦς (sic) αἰδοῖα διεγείρουσι δοθέντα.)
Ed. M R., II, p. 71, 20-72, 2.
(Σαλαμάνδρα ζῶον ἐστὶ τετράπουν μείζων δὲ σαύρας χλωρῆς — μυρμηκίας καὶ ἥλους τοὺς ἐν ποσὶν ἐκριζοῖ καὶ ἀνασπᾷ ταχέως.)
Ed. M R., II, p. 72, 4-17.
- F. 49v. Περὶ ταύρου. — (Ταῦρος πᾶσι γνωστός — ἔστι δὲ μέλανος ταύρου.)
Ed. M R., II, p. 72, 20-73, 19.
- F. 50. Περὶ τράγου. — (Τράγου τὸ αἷμα ξηρὸν — εἰς γυναικας καὶ φοβερὰν.)
Ed. M R., II, p. 73, 22-74, 11.
- F. 50v. Περὶ ὑαίνης. — (Ῥαῖνα ζῶον ἐστὶ τετράπουν — πᾶσαν ἐπιβουλὴν ἀποστρέφει) ⁽¹⁾.
Ed. M R., II, p. 74, 13-76, 21.
- F. 52. Περὶ φώκης. — (Φώκη ζῶον ἐστὶ τετράπουν — εὐδαίμωνων καὶ ποθητὸς.)
Ed. M R., II, p. 76, 23-77, 22.

⁽¹⁾ καὶ ὅτε μὲν βιάζει, ὅτε δὲ βιάζεται *Matrit.* recte (Cf. M R., II, p. 74, 16); ὀφθαλμοὶ καὶ ἀστὴρ αὐτῆς δεξιός· καὶ χολῆς ὑαίνης ὅλον τὸ αὐτῆς ὑγρὸν *Matrit.* (cf. ib. l. 20); περισκεπτάσας *Matrit.* (cf. ib. l. 21); ψυγμῶν *Matrit.* (cf. φυῶν, ib., p. 76, l. 8); M R., II, p. 76, 12-13 om. *Matrit.*

- F. 52v. (Φρύνος ἐστὶ εἶδος βατράχου — ποδαγροὺς ἰῶνται παραδόξως.)
Ed. M R., II, p. 77, 24-29.
(Χαμαιλέων ἐστὶ ζῶον εἰκὸς κροκοδείλω — μέγιστον πρὸς ἔχθρους.)
Ed. M R., II, p. 78, 8-16.
- F. 53. (Ψαμμοδύτης ἐστὶν ὁ ἀσφάλαις — καὶ προσφιλές ἐστὶ τοῦτο τὸ ζῶον.)
Ed. M R., II, p. 78, 19-22.
(Ψύλλος ὁ ἐν αἰγιαλοῖς — δίδου δὲ δεσμεῖν δορὰ δελφίνος.)
Ed. M R., II, p. 78, 24-79, 4.
(Ὡὰ ἀράχνης εὐρισκόμενα — ὑποθυμῶμεναι καὶ περι-απτόμεναι.)
Ed. M R., II, p. 79, 7-13.
- F. 53v. Κυρανίδος βιβλίον γ.^{ον} περὶ τῆς τῶν πετεινῶν δυνάμεως.
In marg. — περὶ ἀετοῦ. — (Ἀετός ἐστὶ βασιλεὺς πάντων τῶν ὀρνέων — ἐστὶ δὲ καὶ ὠκυτόκιον.)
Vd. M R., II, p. 81, 4-84, 10; 250; 275.
- F. 55v. (Ἄρπη ὀρνέον ἐστὶν ἀρπακτικὸν — καὶ ἐσθιομένη καὶ φορουμένη.)
Vd. M R., II, p. 84, 12-16.
Περὶ ἀλέκτορος. — (Ἀλέκτωρ πᾶσι γνώριμος — πνιγαίους θεραπεύει παραδόξως.)
Vd. M R., II, p. 84, 17-85, 10.
- F. 56. Περὶ ἀηδόνης. — (Ἀηδὼν στρουθίον ἐστὶ γνωστὸν πᾶσι — ὠξυωπίαν ἄκρως παρέχει.)
Ed. M R., II, p. 88, 18-25.
(Ἀλκυὼν στρουθίον ἐστὶν εὐμορφον πάνυ — ἐν οἴκῳ δὲ κείμενον μάχας στρέφει.)
Vd. M R., II, p. 85, 14-33.
(Αἰθυία πτηνὸν ἐστὶ θαλάσσιον ἀκόρεστον — καὶ στόμαχον ἰθταί.)
Ed. M R., II, p. 86, 2-13.
- F. 57. (Βούφον λέγουσι τινὲς ὀρνέον φιλάγρυπνον — περιφθεῖς ἀνθρώποις.)
Ed. M R., II, p. 86, 13-17.

(Περὶ γυψός. — Γύψ μέγιστον ὄρνεον καὶ πολύχρηστον — τοσαῦτα καὶ ὁ γύψ, καὶ διὰ τοῦτο χρηστέον) ⁽¹⁾.

Ed. M R., II, p. 86, 21-87, 25.

(Δρυοκολάπτης, οἱ δὲ δενδροκολάπτης στρουθίον ἰσχυρότομον — ἰάται καὶ εὐεξίαν δίδωσι.)

Ed. M R., p. 87, 30-88, 7; 277.

Περὶ ἐρωδιόυ. — (Ἐρωδιός ἐστιν ὄρνεον ἐν βωμοῖς — οἱ πίνοντες ἀποκοιμηθήσονται.)

Ed. M R., II, p. 88, 9-16.

F. 58^v (Ζήνη ἐστὶ στρουθίον — καὶ κωλυκοὺς ὀνίνησι καλῶς.)

Ed. M R., II, p. 89, 3-6; 251; 277.

(Ἡλιόδρομός ἐστι πετεινὸν — καὶ πλουτεῖ ὡς εἴρηται ὁ φορῶν.)

Ed. M R., II, p. 89, 10-15.

(Θρωπίον (sic) ὀρνίθιον ἐστὶ νυκτερινόν — καὶ εὐστομαχίαν παρέχει.)

Ed. M R., II, p. 89, 18-20.

F. 59. Περὶ ἰέρακος. — (Ἰέραξ δύναται ὄσα καὶ ὁ γύψ — πρὸς πάντα διατηρῇ τὸν φοροῦντα.)

Ed. M R., II, p. 89, 22-90, 6; 251; 278.

Περὶ κόρακος. — (Κόραξ πᾶσι γνωστόν — πολιὰς τρίχας.)

Ed. M R., II, p. 90, 8-13.

Περὶ κορώνης. — (Κορώνης καρδία φορουμένη ⁽²⁾ — καὶ ἀλείψας ἀπόλυσον.)

Ed. M R., II, p. 90, 14-91, 4.

F. 59^v. (Κίσσα στρουθίον ἐστὶ φρόνιμον μιμούμενον ἀνθρώπων φωνὰς — ἔστι δὲ τὸ πτηνὸν πεποικιλμένον.)

Ed. M R., II, p. 91, 6-9.

(Κόσυφός ἐστι στρουθίον ἡδύφωνον — καὶ ἰσχία ὁμοίως θεραπεύει.)

Ed. M R., II, p. 91, 11-14.

⁽¹⁾ ἐν δέρματι δανείσα λύκου καὶ βραχίονι φορηθεῖσα πᾶσαν αἱμορραγίαν ἰάται *Matrit.* (Cf. M R., II, p. 87, 1).

⁽²⁾ ἡ δὲ κόπρος σὺν οἶνῳ ποθείσα δύσπνοίαν ἰάται *Matrit.* (Cf. M R., II, p. 90, 20). Graece exhibet *Matritensis* verba veteris interpretis. — πλησίον ὑπὸ παιδὸς ἀφθόρου δήσας γαιτάνην περιάπτε. (Cf. ib. l. 24).

(Λάρος πετεινὸν ἐστὶ θαλάσσιον τὰ αὐτὰ δυνάμενον τῇ ἄλκυονι — πέψιν ποιεῖ ἄκρως.)

Ed. M R., II, p. 91, 17-20.

F. 60. (Λαμπυρίς σκώληξ ἐστὶ πτερωτός — ψύλλοι εἰσὶ φεύξονται.)

Ed. M R., II, p. 91, 22-27.

(Μέροψ στρουθίον ἐστὶ ὀλοπράσινον, ὃν τινες γάγγραιναν — πηγάνου ὑπόχυσιν ἰάται.)

Ed. M R., II, p. 92, 3-13.

(Μέλίσσος στρουθίον ἄδων καλῶς — δυσεντερικοὺς ἰάται.)

Ed. M R., II, p. 92, 14-16.

(Νισσάριον ποτάμιον καὶ λίμνιον — δύναμιν καὶ ὑγίαν.)

Ed. M R., II, p. 92, 19-22; 252; 278.

(Ξοῦθος οἱ δὲ στρουθὸν — ἡδονὴν ἀνθρώποις ἐμποιεῖ.)

Ed. M R., II, p. 92, 25-93, 3.

(Ὅρνιθος κατοικιδίου ὁ ἐγκέφαλος — ἀλωπεκίας δασύνει.)

Ed. M R., II, p. 93, 6-20; 252; 279.

F. 61. (Ὅρτυξ ὁ πᾶσι γνωστός — νεφροὺς θεραπεύει.)

Ed. M R., II, p. 93, 22-25; 252; 279.

(Πελαργὸς πτηνὸν ἐστὶ κάλλιστον — αὐτὸν νικᾷν ἐν τε πολέμῳ καὶ δίκαις.)

Ed. M R., II, p. 93, 28-95, 18.

F. 62^v. Περὶ περιστέρως. — (Περιστέρα πτηνὸν πᾶσι γνωστόν — ἡ δὲ τῆς θηλείας μήτρα ἀνδράσι.)

Ed. M R., II, p. 95, 19-96, 9; 252; 280.

F. 63. Περὶ πέρδικος. — (Πέρδιξ πετεινὸν δούλιον — γυναικῶν νενευκότας ἀνορθοῖ.)

Ed. M R., II, p. 96, 10-20; 252; 280.

(Ράμφιος πτηνὸν ἐστὶ παρὰ τὸν Νεῖλον ποταμὸν — ἐπιληψίαν ἰάται.)

Ed. M R., II, p. 96, 23-97, 3; 280.

F. 63^v. (Σπίνος στρουθίον εὖμορφον καὶ πᾶσι γνωστόν ἐν ἀγροῖς διαιτώμενος. οὗτος βιβρωσκόμενος εὖμορφίαν δίδωσι καὶ ἀμέθυσόν ἐστι.) — Nihil praeterea exhibet liber.

Ed. M R., II, p. 97, 6-7.

- (Σεισποπυγίς στρουθίον παρ' ὀχετοῖς — ὡς οὐδεὶς οἶδεν.)
Ed. M R., II, p. 97, 9-13.
- (Ταῶν ὄρνεόν ἐστιν ἱερώτατον — ἐπιληψίαν ἰάται.)
Ed. M R., II, p. 97, 16-27.
- F. 64. (Τρυγῶν στρουθίον πᾶσι γνωστὸν — ὑστέραν θεραπεύει.)
Ed. M R., 98, 2-4; 253; 281.
(Ὑπερονίς αἰτός ἐστι θήλεια — βήχας ὠφελεῖ.)
Ed. M R., p. 98, 9-12.
(Φήνη ὄρνεόν ἐστι ὀστοκλάστης — παύει καὶ λέπρας.)
Ed. M R., II, p. 98, 17-24.
- F. 64^v. (Φασιανὸς ὄρνεόν ἐστι πᾶσι γνωστὸν — ὄξυωπίαν παρέχει.)
Ed. M R., II, p. 98, 26-99, 4.
(Φαλαρίς πτηνὸν ὁ λεγόμενος λευκομέτωπος — ὄρνις ἀντιφάρμακον δηλητηρίων ἐστί.)
Ed. M R., II, p. 99, 6-10; 281.
(Χελιδῶν ἡ τῷ ἔαρι πάντας διυπνίζουσα — καὶ ἀλφουὺς ἰάται μελαίνας.)
Ed. M R., II, p. 99, 13-100, 6; 253; 281.
- F. 65. (Χαράδριος ὄρνεον βασιλικὸν προγνωστικὸν — ψοροῦντα ἐπὶ παντὶ βίῃ.)
Ed. M R., II, p. 100, 8-14.
- F. 65^v. (Χηνὸς ζώσης ἐάν τις ἀποκόψῃ τὴν γλώσσαν — φθισικοὺς ἰώνται.)
Ed. M R., II, p. 100, 10-101, 8.
- F. 66. (Ψιττακὸς ἐστι πτηνὸν ὀλοπράσινον· πόδες — καὶ φθισικοὺς καλῶς ἰάται.)
Ed. M R., II, p. 101, 11-16.
(Ψάρος στρουθίον κατὰστικτον — οὐδὲ μὴ βλαβῇ.)
Ed. M R., II, p. 101, 18-21.
In marg. Περὶ ὠν. — (Ὡὰ ὀρνίθων νεαρά — σεληνιακοὺς θεραπεύουσιν.)
Ed. M R., II, p. 101, 23-102, 21.
- F. 67 Κυρανίδος βιβλίον δ' περὶ τῆς τῶν ἰχθύων δυνάμεως. — (Ἀετός ἐστιν ἰχθύς ἀλέπιδος — ἐπιληψίαν ἰάται ἄκρως.)
Ed. M R., II, p. 103, 5-10.

- (Ἀνθίας ἰχθύς μέγιστος — κεφαλῆς καὶ τραχήλου πάθη.)
Ed. M R., II, p. 103, 12-18.
- (Ἄμυια ἰχθύς θολμηρὸς καὶ τοὺς ἄλλους ἰχθύας ^{ἐρι} διατρέχων — δυσουρίαν παύει.)
Ed. M R., II, p. 104, 2-4.
- (Βάτος οἱ δὲ βατίς — ἀφροδισίαν παρορμᾷ.)
Ed. M R., p. 104, 16-17.
- (Βόγλωσσον θαλάσσιον τὸ λεγόμενον σκυθώπουμα — ἐπὶ καπνὸν αὐτὸν κρεμνάν.)
Ed. M R., II, p. 104, 20-22.
- F. 67^v. (Βδέλλων καυθεισῶν τὴν τέφραν — ἀντιπαθοῦσι γὰρ ἀλλήλαις.)
Ed. M R., II, p. 104, 24-105, 6.
- (Γῆς ἔντερα λεῖα ἐπιτεθέντα νευροτρώτους ⁽¹⁾ ἄκρως ἰώνται — διὰ ὠν ἐπιτεθέντων ποδαγροὺς ἰάται). —
Verbis Γῆς ἔντερα impositum est sup. l. σκώληκες.
Ed. M R., II, p. 105, 18-106, 3; 256; 287.
- (Γόγγρος ἐστὶν ἰχθύς θαλάσσιος — καὶ βαγάδας ποδῶν.)
Ed. M R., II, p. 106, 5-8; 267; 302.
- F. 68. (Γλάνεος ἰχθύς ἐστι ποτάμιος· τούτου — ὄλος δὲ ὁ ἰχθύς εὐστόμαχος.)
Ed. M R., II, p. 106, 10-14; 302.
- (Γλαῦκος ἰχθύς ἐνάλιος ⁽²⁾ — ὀλόκληρον βάλε συνθλάσας.)
Ed. M R., II, p. 106, 10-106, 3; 302.
- (Δελφίς τὸ κητῶν ἐνάλιον ζῶν· πλήθος — σπληνικοὺς ἰάται.)
Ed. M R., II, p. 107, 7-12; 303.
- F. 68^v. (Δράκων ἰχθύς ἐστι ἰοβόλος λίαν — μετὰ θεοῦ θεραπεύει.)
Ed. M R., II, p. 107, 15-22; 267; 303.
- (Ἐγχέλυος τὸ ἥπαρ — δυσεντερικοὺς ἰάται.)
Ed. M R., II, p. 108, 3-7; 268; 303.

(1) Cf. νευροτρόπους M R., II, p. 105, 18; sed νευροτρώτοις, p. 256 et 287.

(2) συνεψηθείς καὶ ἐσθιόμενος ἐπιροφούμενου τοῦ ζωμοῦ γάλα κτὲ *Matrit.*
(Cf. M R., II, p. 106, l. 16-17).

- (Ἐχίνου θαλασσίου ἡ σὰρξ ⁽¹⁾ — ἡ υἱοῦ ἀλειφόμενον.)
Ed. M R., II, p. 108, 15-20.
- F. 69. (Ἐχηνίς ἰχθύς ἐστὶν ἐναργής ⁽²⁾ — τὸ δὲ καπνέλαιόν ἐστι τὸ καλούμενον νάφθα.)
Ed. M R., II, p. 108, 22-109, 12.
(Ζυμύραινά ἐστι θηρίον θαλάσσιον — πάθη ἄκρως ἰσθαι.)
Ed. M R., II, p. 109, 15-22; 268; 304.
(Ἡπαρ ἰχθύς ἐστὶ μαλακός ⁽³⁾ — ἔλκει χηρώνια καὶ νεμόμενα θεραπεύει.)
Ed. M R., II, p. 109, 24-28.
(Θύννου ὀφθαλμός — τρίχας οὐκέτι ἀναβήσονται.)
Ed. M R., II, p. 110, 3-10; 268; 304.
(Θρήσσα παστὴ ἐσθιομένη — καὶ στομαχικοὺς ὠφελεῖ.)
Ed. M R., p. 110, 13-16; 268; 305.
- F. 80. (Ἰππουρος ἰχθύς ὃν ἔνιοι κορυφαῖον — ἀμαύρῳσιν ἰσθαι καθόλου δὲ ὁμοίαν ἔχει δύναμιν τῇ χολῇ τῆς ὑαίνης. ἐστὶ δὲ ἡδὺς τὴν βρώσιν καὶ καλός.) — Veteris interpretis verba exhibet graece.
Ed. M R., II, p. 110, 19-21.
(Κεφάλου ταρίχου κεφαλὴ — ἐπιμελάστατα χρῆσθαι.)
Ed. M R., II, p. 111, 15-17.
(Κυνὸς θαλασσίῳ οἱ ὀδόντες — εἰς φυγὴν τρέπει.)
Ed. M R., II, p. 111, 24-25.
(Κυπρίνος ἰχθύς ποτάμιος. τοῦτου τὸ στέαρ — σύλληψιν ἐργάζεται παραχρήμα.)
Ed. M R., II, p. 112, 2-6.
(Κίχλας ὁ ζωμὸς κοιλίαν μαλάσσει — γάλα φέρει ταῖς θηλαζούσαις.)
Ed. M R., II, p. 112, 10-11.

⁽¹⁾ λειωθείσης τῆς τέφρας καὶ σμηχομένης λέπραν ἰσθαι *Matrit.* (Cf. M R., II, p. 108, 17).

⁽²⁾ Ἐσθην ἕνα κατὰ λίτραν τοῦ ἰχθύος *Matrit.* (Cf. M R., II, p. 109, 3); καὶ ἐστὶν ὡς χυλὸς μετὰ τοῦ ἐλαίου διηθήσας πρόσμιγε *Matrit.* (Cf. ib. l. 4); καὶ εἰς τὸν Ἐσθην τοῦ καπνελαιῶ *Matrit.* (Cf. ib. l. 5); ἀποθεραπεύει παντοῖαν ποδάγραν χειράγραν γονάγραν *Matrit.* (Cf. ib. l. 7-8).

⁽³⁾ καυθεῖσα καὶ λειωθεῖσα *Matrit.* (Cf. M R., II, p. 109, 28).

- F. 70^v. (Καρκῖνοι ποτάμιοι λείοι ⁽¹⁾ — σὺν κηρωτῇ ἐπιτεθείσα.)
Ed. M R., II, p. 112, 20-113, 4.
(Κάραβος ὁπτός ἐσθιόμενος — καὶ κοιλίαν φέρει.)
Ed. M R., II, p. 113, 6-8.
(Κοχλίων θαλασσίων ὁ ζωμὸς ⁽²⁾ — μαλάσσει καὶ ἀπαλύνει.)
Ed. M R., II, p. 113, 10-11.
(Λαγῶδες θαλάσσιος λειωθεῖς — αἷμα θερμὸν πότιζε.)
Ed. M R., II, p. 114, 27-29.
- F. 71. (Μαινίδος κεφαλὴ καεῖσα — θεραπεύει παραδόξως.)
Latine ed. M R., II, p. 115, 4-7.
(Νέρκη θαλασσία προστεθείσα ⁽³⁾ — προστεθείσα παραδόξως.)
Ed. M R., II, 116, 9-11.
(Ξύθος ἐστὶν ἰχθύς — καὶ εἰς πάντα ταριχῶς.)
Ed. M R., II, p. 116, 14-17.
In marg. Περί πολυπόδος. — (Ὅνος θαλάσσιος, ὃν τινες πολύπου — ψάμμου δίκην λεπτότατον.)
Ed. M R., II, p. 116, 20-23.
(Πελωρίδες εἰσὶ θαλάσσια ἰχθύδια — μαλάσσει μετ' οἴνου.)
Ed. M R., p. 117, 3-4.
(Ῥαφίς ἐστὶν ἰχθύς ἡ καλουμένη βελονίς — τριχοφυεῖν ἀναγκάζει.)
Ed. M R., p. 117, 21-118, 2.
- F. 71^v. (Σάλπης οἱ ἐν τῇ κεφαλῇ λίθοι — ἡδονικόν ἐστὶ κάλλιστον πάνυ.)
Ed. M R., p. 118, 9-11.
(Τρίγλης εἴ τις τὸ γένειον — ὀξυωπίαν παρέχει.)
Ed. M R., p. 119, 5-11.
(Τρυγόνος κέντρον εἰς δένδρον ⁽⁴⁾ — εἰς πάντα αἶτιον βλάβης.)
Ed. M R., p. 119, 14-16.

⁽¹⁾ σκορπισπλήκτους, φαλαγγιοδήκτους, ἐχιοπλήκτους, καὶ διψόθους καὶ κερατοδήματα ἰσθαι *Matrit.* (Cf. M R., II, p. 112, 20-21).

⁽²⁾ καὶ ἀφύων καὶ λοιπάδων *Matrit.* (Cf. M R., II, p. 113, 10).

⁽³⁾ καὶ ἔδραν δὲ στρεφομένην καὶ προσπίπτουσαν *Matrit.* (Cf. M R., II, p. 116, 10).

⁽⁴⁾ εἰ δὲ εἰς οἰκοδομουμένην οἰκίαν ἢ εἰς πλοῖον καταπήξει τίς αὐτό, ἀστοχήσει καὶ οὐ τελεσθήσεται. εἰ δὲ εἰς οἶκον ἢ εἰς πλοῖον κεῖται *Matrit.* (Cf. M R., II, p. 119, 14). *Matritensis graece exhibet veteris interpretis verba in aliis codicibus ommissa per homocoteleuton in εἰς πλοῖον.*

- F. 72. ('Υδρός ἐστιν ὄφης ⁽¹⁾ — τοῦ ὑδρόφους λεγομένου.)
Ed. M R., p. 119, 19-120, 23.
(Φώκης πιτύαν εἴ τις περιάμνηται — λίθον κοράλλιον θαλάσσιον.)
Ed. M R., II, p. 119, 26-121, 6.
- F. 72^v. (Χρυσόφου ἡ χολή λειομένη — οἱ δὲ ὀφθαλμοὶ τριταῖον ἰῶνται.)
Cf. M R., II, p. 123, 15-17 et 273.
(Χλέμητος ὀφθαλμοὶ φορούμενοι μετὰ ρίζης παιονίας — τὸ δὲ ἥπαρ ἵκτερον διώκει.)
?
(Χελιδῶν ἰχθύδιόν ἐστι μικρὸν ἰπτάμενον — καὶ ἐπιτευκτικός ἐν ἅπασιν πράγμασι καὶ λόγοις.)
Ed. M R., p. 310; cf. 273.
(Ψάροι ἰχθύες κάλλιστοι — εὐστομαχίαν παρέχουσι πολλήν.)
Latine ed. M R., p. 113, 22-23; cf. 274 et 310.
(Ψύλλος ὁ ἐντοῖς αἰγιαλοῖς εὕρισκόμενος — δεῖ δὲ δεσμεῖν ἐν δορᾷ δελφίνου.)
Cf. M R., p. 123, 25; 310.
- F. 73. ('Ὡς ἰχθύων ταριχευθέντα — ἀδικίαν ἰῶνται. Postea vero Ταῦτα μὲν ἡ θεία φύσις — πρῶτον δὲ περὶ τῶν ἐν γῇ μετάλλων τὴν ἱστορίαν ποιήσομαι.)
Ed. M R., p. 124, 7-16; 311.
- F. 73^v-74^v. Vacant.
- F. 75. 'Αρποκρατίων Καῖσαρι Αὐγούστῳ χαίρειν — (Πολλῶν ἐπιχειρησάντων ἐν τῷ βίῳ, σεβαστὲ Καῖσαρ παραδοῦναι — καὶ τίθει ἐπὶ ἡμέρας lac. — (deest dierum numerus) εἰ δὲ ὠμούς θέλεις χυλοὺς ἐκζέσον· μετὰ δὲ ταῦτα σκεύαζε καθ' ἐκάστην δύναμιν.
Vd. Iriarte, *Catalog.*, p. 435. — Ed. BOUDREAUX, *Cat. codd. astr. gr.*, VIII, ni, p. 134 sqq., qui et *Matritensem* cod. adhibuit.

(¹) ἔξορκιζομένου τοῦ ὄφους τὸν λίθον ἀπέμει χεομένης ὑποθυμωμένης *Matrit.* (Cf. M R., II, p. 120, 3); ἐμέτρουν· καὶ τέσσαρες δακτύλους αἰεὶ εἰς τὸ μέσον ἐκάστης ἡμέρας *Matrit.* (Cf. ib. I. 13).

- F. 78. In marg. sup. Κριὸς ζῴδιον α'.
- In marg. extier. Περί ἐλελίσφακου. — Ἀπὸ Φαμενῶθ δευτέρας καὶ εἰκάδος — πρώτη βοτάνη ἡ ἐλελίσφακος. αὕτη ἔχει δυνάμεις πλείστας — ἄκοπον πρὸς τὰς τοιαύτας διαθέσεις.
- F. 78^v. Περί περιστερεῶνος. — (Ἀπὸ Φαρμωθῆ εἰκάδι τρίτη — δείξει γὰρ ἡ πείρα τὴν ἐνέργειαν.)
- F. 79. Περιστερεῶν ὕπτιος. — (Ἀπὸ Παχῶθ εἰκοστῇ πεμπτῇ — καὶ τὰ ἐν τῷ σώματι πάντα.)
- F. 79^v. Τετάρτη βοτάνη σύμφυτος. — (Ἀπὸ Παυνεῖ εἰκοστῇ πέμπτῇ — οἷον ἀρτηρίων καὶ — cetera desunt). De duodecim plantarum virtutibus medicis agere in animo erat. — Ed. BOUDREAUX, ib. p. 139-143.
- F. 80-85^v. Vacant.
- F. 86. ^δΠεδανίου Διοσκουρι. Ἀναζαρβέως περὶ τῶν ἀπὸ τοῦ γευστοῦ ποιότητων δηλουμένων κράσεων. — (Οὐκ ἔξ ὁσμῆς ἐστὶν ἀσφαλές — τὸ δὲ ἐλαιῶδες ὑγραίνει. μαλάττει. χαλᾷ.)
- F. 86^v. Περί τῆς τάξεως καὶ ἀποστάσεως τῶν κράσεων. — (Τὸ μὲν δὴ σύμμετρον φάρμακον — ὅσα στέφει σφοδρῶς πάντα ἔξ ὧν ἐστὶν ὁμφάκιον. καὶ ῥοὺς καὶ στυπτηρία.)
- F. 87. Τὸ ἐλλεῖπον τοῦ ἐπομένου. — (Ἀβρότονον θερμαίνει καὶ ξηραίνει κατὰ τὴν γ' ἀπόστασιν διαφορετικῆς τε καὶ τμητικῆς ὑπάρχον δυνάμειος — αἱ δὲ κεκαυμένοι (scil. ἄλλες) διαφοροῦσι μᾶλλον.) Huius elenchī voces sunt ἀβρότονον, ἀγαρικόν, ἀγήραστον, ἄγνος, ἄγρωστις, αἰγίρος, αἰδοῖον ἄρρενος ἐλάφου, αἶμα ψυχρόν, αἶρα, ἀκάνθιον, ἄκανθα, ἄκινος, ἄλλες.
- F. 89. Περί δυνάμειος τινῶν βοτανῶν ἐκγραφὲν ἐκ τῆς βίβλου Πεδανίου Διοσκορίδους (sic) Ἀναζαρβέως. κατὰ ἀλφάβητον ('Ἀλθαία, ἦν ἔνιοι τῶν Λατίνων ἐβίσκον καλοῦσι 'Ρωμηοὶ δὲ μάλβαμ βύσκον μαλάχης εἶδος — (περὶ ὧν)... φλεγμονᾶς δὲ ὀφθαλμῶν πραῖνει σὺν ἐρίῳ ἐπιτεθὲν μιγέντος ῥοδίνου ἢ οἶνομέλιτος.)
- F. 147^v. Περί τῶν ἀντιβαλλομένων. — (Ἀντὶ ἀψινθίου ἀβρότονον — ἀντὶ γλυκυρίζης συκαμίνου χυλός.)
Excerpta e Galeno.

F. 148^{r-v}. Vacat.

F. 149. Τοῦ ὑπερτίμου Ψελοῦ περὶ λίθων δυνάμεων. — (Αἰτιολογήσασθαι μὲν σοι τὰς ἐν τοῖς λίθοις δυνάμεις — παρὰ τοῖς ἄνω θησαυροῖς ἔασον.)
Ed. M R., p. 201, 4-204, 17.

F. 152^{r-v}. Vacat.

F. 153. Τοῦ ἁγίου Ἐπιφανίου περὶ τῶν ιβ' λίθων. — (Σάρδιον τὸ βαβυλώνιον καλούμενον πρῶτος μὲν ἐστὶ αἱματώδης. — Ὀνύχιον ξανθὸν μὲν ἐστὶ. εὐρίσκεται δὲ καὶ οὗτος ἐν τῷ αὐτῷ ὄρει.) — Non opus integrum, sed epitome.
Cf. M R., p. 194, 5-197, 30.

F. 155. Περί λίθων. Διοσκουρίδους. — (Λιθάργυρος Ἀγαρηνοὶ μάρτικ — (λίθος Φρύγιος)... στυπτικῆς.)
Ed. M R., p. 179, 2-183, 20.

F. 158. Πυθαγόρου ἀρχικέστορος προγνωστικὸν πρὸς Αὐγίαν τιμωτάτην. — (Πολλὰ παθῶν καὶ πολλὰ πειράσας. τιμωτάτη μοι Αὐγία, ἔπεμψά σοι τὸ βιβλίον περιέχων πληνθίδα πάνυ χαριεστάτην· ἐντεύξῃ γὰρ ἐν αὐτῷ διὰ τῶν ὑποκειμένων πραγμάτων, τί ἔσται τὰ ἐνεστώτα καὶ μέλλοντα καὶ προγεγενημένα· καὶ εἰ ὁ νοσῶν ὑγιῆς ἔσται. λάβε δύο ὀνόματα κύρια — ὁ ἐγκαλούμενος νικᾷ.) — F. 158^v-159^v novem plinthis exhibentur.
Vd. TANNERY, in *Notices et extraits des mss.* XXXI, 2 (1886), p. 248; DESROUSSEAUX, in *Mélanges d'arch. et d'histoire*, VI (1886), p. 534.

F. 159^v. "Οτε κατεκλίθη ὁ νοσῶν. — (Ψήφισον πόσας ἔχει ἡ σελήνη καὶ τὸ ὄνομα τοῦ ἀρρώστου — τοῦ κάτω μέρους τεθνήσκει.) Sequitur schema

$$\frac{\zeta\omega}{\theta\alpha} \left| \begin{array}{l} \eta \\ \nu\alpha\tau\omicron\varsigma \end{array} \right.$$

Cf. Iriarte, *Catalog.*, p. 439.

Ταῦτα ποιήσον δύο, καὶ τὸ μὲν ἐν κάπνισον τὸν πάσχοντα· τὸ δὲ ἕτερον δὸς φορεῖν φυλακτόν.

F. 160. Μηνολόγιον ἀστρολογικόν. — (Μηνὸς Μαρτίου δ' ἡμέρα δύσκολος — (Φευρ.)... κη' Ζέφυρος πνεῖ.
Ed. Iriarte, *Catalog.*, p. 439-441.

F. 162^v. Vacat.

3. Cod. Matritensis 4616 (erat LXXXIV; N 84); chart. saec. XV; ff. IIII + 246 + II, cm. 20,7 × 13,7. F. 211 Κτῆμα Κωνσταντίνου τοῦ Λασκάρεως ἐν Μεσσήνῃ τῆς Σκελίας ἐγγραφέν. — Const. Lascaris scripsit ff. 1-65; 96^v-120^v; 123^v; 131^v-211^v; manus paulo antiquior ff. 66-96; 121-123; 124-129^v; manus tertia ff. 212-246.

Exhibet astrologica multa (idcirco describitur in *Catalogi codd. astrol. gr. vol. hispaniensi*); excerpta e *Dioscoride*; *Philostrati*, *Hermetis Trismegisti*, *Epicharmi* epistulas et sententias quasdam; scholia in *Oppiani Halieut.*; *Gemisti Plethonis* pro Platōne contra Aristot.; *Synesii* de somniis.

F. 185^v. <De Phoca>. — Ἡ φύκη, ἣν οἱ Ῥωμαῖοι βοῦν μαρίνου καλοῦσι — πᾶσαν ὀφθαλμίαν θεραπεύει.)
Vd. M R., II, p. 76, 24-77, 17. — Varias lectiones quasdam exhibet *Matritensis*: p. 76, l. 27 πᾶν πάθος κεφαλῆς θεραπεύει.

Bibliotheca Capituli Toletani.

4. Cod. Toletanus 101. 15 (erat 58) chart., saec. XV, paginas exhibet 297, formae quae dicitur *in quarto*; corio rubro compactus; fuit Zeladae cardinalis. — Cf. GRAUX-MARTIN, *Notices etc.*, p. 293.

P. 1. Constantini *Geoponica*.

P. 279. Excerpta ■ Coeranid. libris π. ἀσπάλαγος, π. σαλαμάνδρας, π. σαύρας, π. φώκης.

Vd. M R., II, p. 54, 2-55, 2; 169, 26-28; 172, 12-20; 169, 26-28; 72, 4-17; 264; 297; 60, 14-61, 11; 40, 17-41, 18; 76, 24-77, 22; 120, 26-121, 26; 265; 299.

P. 281. Commentarium ad *Hesiodi* oper. et dies (praemisso *Procli* argumento) ad. vv. 1-820.

P. 286. Περὶ τῶν προφυλακτικῶν καὶ προγνωστικῶν ζῴων ἐν οἰκίᾳ συνήθως τρεφομένων.

Exhibentur *Pisonis*, *Menelai*, *Simonidis*, *Aristodemi*, *Pherecydis* testimonia de perdice, aquila, pavone, ichneumone, psittaco.

Sequitur totius libri tabula cum latino commentario.

II

EXCERPTA

Excerptum ex libro Arnaldi de Villanova

Ῥινάλδων τέλα νόβε βίλα φησὶ περὶ τῆς χυμευτικῆς τέχνης·

Λειώσατε τὰ σώματα εἰς ὕδωρ. τοῖς πᾶσιν ὑμῖν λέγω· ὦ ὑμεῖς οἱ θέλοντες ποιῆσαι χρυσὸν καὶ ἄργυρον, ποιήσατε οὕτως· ὑμῖν λέγω· λάβετε ἀπὸ τῶν δύο ὑδάτων οἷον σὰς ἀρέσει, καὶ δότε αὐτὸ ἵνα πῆ ἐκεῖνος ὁ ἐχθρὸς ὑμῶν χωρὶς δοῦναι αὐτῷ ἕτερόν τι φαγεῖν, καὶ εὐρήσετε αὐτὸν τεθνεῶτα ἐντὸς τοῦ σώματος ἐνὸς ὑελόεντος παλαιοῦ. ὥς ἔσται ἡ ἀλήθεια ἐκλαμπρός. κάνταῦθα ποιήσατε τὸν τάφον αὐτοῦ, καὶ θάψατε τοῦτον εἰς τοιοῦτον τρόπον, ἕως οὗ χωνεύσῃ ὁστέα καὶ νεῦρα καὶ πάσας αὐτοῦ

S = *Scorial.* I. Φ. 11. F. 266-266*

A = *Paris.* gr. 2327, F. 291

l = *Laurent.* 86, 16, F. 292-292*

a = *Ambros.* A. 57. inf., F. 170

1 Titulum exhibent SI, om. Aa χυμαντικῆς S 2 Λειώσατε a, Λειώσαται l, λείωσαι S, Λύσατε A τοῖς πᾶσιν ὑμῖν Sa, τοῖς πάσιν ὑμῖν l, πάντων ὑμῶν A 3 θέλοντες SIa, θέλωντες A ποιήσατε a, ποιήσαται SI; ποιήσατε οὕτως· ὑμῖν λέγω om A 4 λάβετε a, λάβεται SI, ἐπάρεται A δύο SIaα οἷον SIa, οἷων A σὰς om a δότε Sa, δώτε A, δώτο l 5 αὐτὸ (sed erat αὐτῷ) S, αὐτῷ A, αὐτῷ l, αὐτὰ a πῆ a, πῆι SA, πῆι l ἐχθρὸς SAa, ἐχρὸς l αὐτῷ A, αὐτὸν SIa 6 εὐρίσθαι SAa, εὐρίσθαι l τεθνεῶτα a, τεθνεῶτα SI, νεκρὸν ἄσχημον ἔξαναστρεμένον· καὶ ἐκεῖ τοῦ ποιήσεται τὸν τάφον A ἐντὸς κτέ. exhibet et A 7 ὑελόντος A, ὑελώντος la (in a litteris λίωντος lineola sub-

ou ducta est, et in marg. λέοντος), ὑελίωτος S ὥς ἔσται ἡ ἀλήθεια ἐκλαμπρός· κάνταῦθα ποιήσατε τὸν τάφον αὐτοῦ om. A κάνταῦθα] καὶ ταῦτα Sa, καὶ ταῦτα l ποιήσατε Sa, ποιήσαται l ■ θάψατε τοῦτον a, θάψαται τοῦτον SI, θάψεται αὐτὸν A εἰς τοιοῦτον τρόπον om. A εἰς SI, εἰ a ■ χωνεύσῃ a, χωνεύσει SIa νεῦρα Sa, νεῦρα l, νέβρα A πάσας αὐτοῦ ἄρμογας a, πάσαι αὐτοῦ ἄρμογαί SI, πάσαι αὐτοῦ ἄρμογαί αὐτοῦ A

ἀρμογὰς, καὶ εὐρήσετε τὸν λίθον εἰς πλησμονήν, ὧς ὑμεῖς οἱ θέλοντες ποιῆσαι ἀπὸ γῆς ὕδωρ καὶ ἀπὸ ὕδατος γῆν. αὕτη ἡ μέθοδος γίνεται διὰ ἰαμβίκων ὑελίνων, καὶ ὅστις εὐρεθῇ νοήμων, ὥς δεῖ, καὶ νοήσει τὴν μέθοδον ταύτην· θέλων γὰρ ἔσται κύριος, ὥς ἐνταῦθα ἦν δοῦλος.

1 καὶ εὐρίσεται τὸν λίθον εἰς πλησμονήν A in textu; 1 add. in marg.; om. Sa ὧς ὑμεῖς οἱ θέλοντες ποιῆσαι ἀπὸ γῆς ὕδωρ SAa, om. 1 3 μέθοδος SAa, μέθοδος 1 οἰαμβύκων SA, οἰαμβύκων a, οἰαμβύκων 1 ὑελίνων Sla, ὑελίνων A νοήμων Aa, νοήμων SI δεῖ S, δὲ 1Aa ἦν SAa. εἶν 1

Et hinc patet non ubique S et A inter se consentire; quae res fortasse penitus indaganda erit. In indice, quem exhibet codex Marcianus Append. ms. cl. IV, 41 (cf. *Catalogue des mss. alch. gr.*, II, p. 126) legimus φύλλ. σγβ' Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ ἐκ τῆς διόπτρας. Πινάλλου δὲ Βηλανόβα περὶ τῆς χυμευτικῆς τέχνης.

Codicum Scorialensium I. φ. 11 et III. γ. 18 collatio.

(Cf. *Catal. alch. gr.*, II, p. 342-4).

F. 68. l. 15. ἀνθει τοῦ κνίκου, τῷ προταγέντι χυλῷ τῆς ἀμπέλου, καὶ κατὰ μίαν τάξιν τῶν ζωμῶν καὶ εὐρήσεις τὴν ἀνάλυσιν. δεῦρο οὖν καὶ ἐπὶ τὸ λευκόν, καὶ πάλιν ἐπὶ τὸ αὐτὸ ἢ ἀνάλυσιν. ἀνάλυσιν δὲ εἶδος σπονδοῦ λευκίνων ζύλων. φησὶν οὖν τί ποιεῖ ἢ ἀνάλυσιν αὕτη, αὐτὸς σε διδάσκει λέγων· ἔα κάτω καὶ γενήσεται. ἀρα τί γενήσεται; οὐκ ἄρα ἰδὸς νοερὸς. καὶ φησὶν ὁ μέγας λυμπίδωρος ἐν τοῖς ὑδροῖς ἐπιστεύθη τὸ μυστήριον τῆς ποιῆας, δια-

F. 132^v. ἀνθει τοῦ κνίκου τῷ προσταγέντι χυλῷ τῆς ἀμπέλου καὶ κατὰ μίαν τάξιν τῶν ζωμῶν εὐρήσεις τὴν ἀνάλυσιν. δεῖ οὖν (in marg. γρ. δεῦρο καὶ) ἐπὶ τὸ λευκόν καὶ πάλιν ἐπὶ τὸ αὐτὸ ἢ ἀνάλυσιν. ἀνάλυσιν εἶδος¹ σπονδοῦ λευκίνων ζύλων, φησὶν οὖν, τί ποιεῖ αὕτη (in mg. αὕτη) ἢ ἀνάλυσιν, αὐτὸς σε διδάσκει λέγων.

¹ ὕδωρ M, εἶδος A

ρύθρων καὶ ρευμάτων καὶ πλύνσεως καὶ τῆς καλουμένης, ταριχείας καὶ ἀσκήσεως. παθέων γὰρ οὐσῶν τῶν οὐσιῶν ἀερῶδη καὶ πνευματικά γίνονται καὶ

F. 68^v. εἰς λεπτὸν μεταβαλλόμενα καὶ ἐξαλλόμενα, διὰ τὸ ἐν ἀλλήλοις περιχριόμενα. συγκρινόμενα γὰρ ἀλλήλοις περιχριόμενα ἐν αὐτῇ τε διαφθείρει καὶ ἀλλήλοις πάλιν ἀναγεννᾷ. φησὶν ὁ δημόκριτος ὅτι αἱ φύσεις ἀλλήλαις χαίρουσι, καὶ ἀλλήλαις τέρπονται, καὶ ἀλλήλας φθείρουσι, καὶ ἀλλήλοις πάλιν γεννῶσι. τὰ στερεὰ διὰ τῶν ὑγρῶν γίνονται. πρόσφερε δὲ ἵνα διαλύση καὶ ὁμορεύση. αὐτὰ γὰρ καθ' ἑαυτὰ στερεὰ ὄντα ἀρρευστα εἰσὶ, καὶ ρεῦσαι οὐ δύναται, ἐὰν μὴ τις ρεῦσις διαλυθείη. φησὶ συνέσιος, ὅστις ὁμορεῦσαι θέλων ρευμάτων χρεια δυνάμενων ἀποχρησθαι καὶ συντεθεωρεῖσθαι. φησὶ λυμπίδωρος ὅτι ἀρχεται ἡ ταρυχεῖα ἀπὸ μηνὸς μεχρὶ κε' ἕως μεσοπωρινῆς κε' συναπτομένων πάλιν ὅσα ἂν δύνη ταριχεῦσαι καὶ πλύναι ἕως ἀφείδαι αὐτὰ ἐν ἄγγεσιν ἀποκείμενοι, καὶ μὴ προαναρπάσης ἀπὸ τῆς ταρυχείας· ἀλλήλων γε φέρει ἕως ἂν περιψυχθείη διὰ τὴν τοῦ ἀέρος ἐνέργειαν· φησὶ ζωσιμος ὁ ἀναβρασμὸς τόπος ἐστὶν ἀσκήσεως τῆς λεγομένης ταρυχείας, τοῦ ἀποβαλεῖν τὰ σώματα τὴν παχύτητα πνεύματα γινόμενα. καὶ πάλιν ἄσκιος ἡ οἰκονομὴ ἕως γένηται ξανθὸς. τὸ γὰρ διατέλειον τοῦ πνεύματος

χρώματα βαλλόμενος σύστημα χρυσοῦν λέγεται. μετὰ τὸ ἕα κάτω καὶ γενήσεται, ἐκάλεσε καὶ ἀλήθειαν εἰπὼν, ἕτερα σώματα ἐκάλεσεν καὶ ἀλήθειαν οὐκ ἔπταισεν, καὶ δια τί τοῦτο ἐσπάρην ἢ πλάνη ἐν τῷ κόσμῳ, διὰ τὸ πλῆθος τῶν ἐπονυμιῶν· καὶ οἱ ἄφρονες ἐπλανήθησαν καὶ ἐξοστράκισαν

F. 69. τῆς ἀληθείας. περὶ τῶν τεσσάρων στοιχείων καὶ τῶν πέντε εἰς αὐτοὺς¹ γὰρ ἀποσώζονται². τινὲς μὲν ἐκάλεσαν ἀσώματα, καὶ ἔθηκαν αὐτὰ κατέναντι ἀλλήλων, καθὼς ἔθηκεν αὐτὰ ὁ δημιουργός. πρῶτον μὲν ἔθηκε³

^h τὸν κρόνον, καὶ κατέναντι αὐτοῦ τὸν μόλιβδον ἐν τῇ στέγῃ τῇ ἀνωτάτῃ⁴ καὶ πρώτῃ. δεύτερον δὲ ἔθηκε τὸν δία⁵, καὶ κατέναντι αὐτοῦ τὸν κασσίτερον ἐν τῇ στέγῃ τῇ δευτέρᾳ. τρίτον δὲ ἔθηκε

^θ τὸν ἄρεα, καὶ κατεναντι αὐτοῦ τὸν σίδηρον ἐν τῇ στέγῃ τῇ τρίτῃ. τέταρτον δὲ ἔθηκε τὸν ἥλιον, καὶ κατεναντι αὐτοῦ τὸν χρυσόν, ἐν τῇ στέγῃ τῇ τετάρτῃ. πέμπτον δὲ ἔθηκε τὴν ἀφροδίτην, καὶ κατέναντι αὐτῆς τὸν χαλκόν· ἐν τῇ στέγῃ τῇ πεμπτῇ. ἕκτον δὲ ἔθηκε τὸν ἔρμην, καὶ κατέναντι αὐτοῦ τὴν ὑδράργυρον, ἐν τῇ στέγῃ τῇ

¹ mg. αὐτὰ alia manu ² η incertum

³ imo ἔθηκε; an per compend. al.

⁴ ἀνωτάτῃ (w altera m.)

F. 133. ἕα κάτω καὶ γενήσεται. ἄρα τί γίγνεται; οὐκ ἄρα ἰδὸς νοερός; καὶ φησὶν ἐν τοῖς ζῳμοῖς, μετὰ τὸ ἕα κάτω καὶ γενήσεται· καὶ ἀλήθεια εἶπον· ἕτεροι δὲ σώματα ἐκάλεσαν· ἄλλοι θεῖον, καὶ οὐκ ἔπταισαν· καὶ διὰ τοῦτο ἐσπάρη ἢ πλάνη ἐν τῷ κόσμῳ, διὰ πλῆθος τῶν ἐπονυμιῶν· καὶ οἱ ἄφρονες ἐπλανήθησαν καὶ ἐξωσρακίσθησαν τῆς ἀληθείας, περὶ τῶν τεσσάρων στοιχείων καὶ τῶν πέντε· εἰς αὐτὰ γὰρ ἀποσώζεται· τινὲς μὲν ἐκάλεσαν τὰ σώματα, καὶ ἔθηκαν αὐτὰ κατέναντι ἀλλήλων, καθὼς ἔθηκεν αὐτὰ ὁ δημιουργός· πρῶτον μὲν ἔθηκαν τὸν κρόνον, κατέναντι αὐτοῦ τὸν μόλιβδον ἐν τῇ στέγῃ τῇ ἀνωτάτῃ καὶ θεθείκασιν μετ' αὐτὸν τὸν δία, καὶ κατέναντι αὐτοῦ τὴν ὑδράργυρον, ἐν τῇ στέγῃ τῇ δευτέρᾳ καὶ θεθείκασιν μετ' αὐτὸν τὸν ἥλιον ἐν τῇ στέγῃ τῇ μέσῳ· καὶ θεθείκασιν μετ' αὐτὸν τὴν σελήνην ἐν τῇ στέγῃ τῇ ἐσχάτῃ. ἕκαστον πρὸς τὸν ἕτερον καθὼς ἔθηκεν αὐτὰ ὁ δημιουργός· καὶ τοῦ ἑτέρου ἕκαστον δίσταται· καὶ ἐνὶ τροχῷ ὑποζευγνύονται, καὶ εἰς ἀήρ¹ διακονεῖ αὐτοῖς, καὶ δι' ἐνὸς πνεύματος στέργονται· καὶ ἐν ἀλλήλοις ἀτενίζουσι· καὶ ἐν ἀλλήλοις συνεκδημοῦσι, καὶ σὺν ἀλλήλοις καταλύουσι, καὶ ἐν ταῖς στέγαις αὐτῶν περιπατοῦσι καὶ καλῶς ἔθηκε αὐτὰ

¹ ἀνὴρ M (?) A.

ἐσχάτῃ καὶ ἐβδόμῃ. ἕτερος πρὸς τὸν ἕτερον καθὼς ἔθηκεν αὐτὰ ὁ δημιουργός. καὶ τοῦ ἑτέρου ἕκαστου δίσταται, καὶ ἐν ἐνὶ τροχῷ ὑποζευγνύονται, καὶ εἰς ἀήρ διακονεῖ αὐτοῖς, καὶ δι' ἐνὸς πνεύματος τρέπονται, καὶ ἐπ' ἀλλήλοις ἀτενίζουσιν, καὶ ἀλλήλοις καταλύουσι, καὶ ἐν ταῖς στέγαις αὐτῶν περιπατοῦσι. καὶ καλῶς ἔθηκε αὐτὰ ὁ δημιουργός. ἐν γὰρ τῇ γῇ εὐρίσκονται καὶ ἐν τῷ ἀέρι ὑπάρχουσι, καὶ εἰς δημιουργός διακονεῖ αὐτοῖς, καὶ οἱ οἴκοι αὐτῷ ἐν ἐνὶ ζυγῷ ὑπερώχθησαν, ὑπερζεύχθησαν πάντες καὶ ἐν πόμα πίνοντες. ἐκ γὰρ τῆς γῆς τρέφονται, καὶ ἕκαστον αὐτῷ τῷ ἰδίῳ

F. 69^v. διακονεῖ, καὶ ἐν τῇ στέγῃ τῇ ἰδίᾳ ἵστανται, καὶ τὸ θέλημα τοῦ πεπονηκότος ποιεῖ, καὶ ἕκαστον αὐτῶν ἐν τῇ γῇ κέκρυπται. καὶ ἐν τῇ ἰδίᾳ δόξη χαίρουσι καὶ εὐτρεπίζονται, ὡς μόνου θεοῦ τοῦ ἐν τριάδι ὕμνουμένου τὸ δῶρον αὐτοῖς προστάξαντος εἶναι. ὅτι αὐτῷ πρέπει πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ πατρὶ καὶ τῷ υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ πνεύματι, νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. ἀμήν. κομαρίου φιλοσόφου ἀρχιερέως διδάσκου¹ τὴν κλεοπάτραν, τὴν θείαν καὶ ἱερὰν τέχνην τοῦ λίθου τῆς φιλοσοφίας.

¹ διδάσκου, sed litteris ou superimp. ² εἰς M A; itacismo debeur οἷς. ³ ἕκαστον M A.

F. 133^v. ὁ δημιουργός. ἐν γὰρ τῇ γῇ εὐρίσκονται· καὶ ἐν τῷ ἀέρι ὑπάρχουσι, καὶ ἐν ὕδατι, καὶ πυρί εἰσιν· ὅλως εἰρήνην μετ' ἀλλήλων ἔχουσι· καὶ οἷς¹ δημιουργός διακονεῖ αὐτοῖς καὶ διοικεῖ αὐτοὺς, καὶ ἐνὶ ζυγῷ ὑπερζεύχθησαν πάντες. καὶ ἐν πόμα πίνονται· ἐκ γὰρ τῆς γῆς τρέφονται, καὶ ἕκαστος² αὐτῶν τὸ ἴδιον διακονεῖ, καὶ ἐν τῇ στέγῃ τῇ ἰδίᾳ ἵσταται· καὶ τὸ θέλημα τοῦ πεπονηκότος ποιεῖ. καὶ ἕκαστον αὐτῶν ἐν τῇ γῇ κέκρυπται ἐν τῇ ἰδίᾳ δόξῃ καὶ ὑμεῖς ὦ φίλοι, ὅταν τὴν τέχνην ταύτην τὴν περικαλῇ βούλεσθαι προσεγγίσει

Cod. Matritensis 4631 capita aliquot.

F. 45v. Περὶ λύκου.

Λύκος ἐστὶ ζῷον ἄγριον πονηρόν. τοῦ οὖν αἵματος αὐτοῦ ὁ πίνων μανήσεται, καὶ οὐκέτι σωθήσεται. ὁ δὲ ὀφθαλμὸς αὐτοῦ ὁ δεξιὸς φορούμενος ἔνδοθεν λάθρα μεγίστας πράξεις ποιεῖ· φεύζεται γὰρ τὸν φοροῦντα πᾶν τετράποδον 5 ἄγριον τε καὶ ἡμέρον, καὶ διελεύσεται ἀνὰ μέσον ἀντιπάλων, καὶ οὐδεὶς αὐτὸν ὄψεται. ποιεῖ δὲ καὶ ἐπὶ πάσης δίκης νικητικόν, καὶ φάντασμα παντοῖον φεύζεται τὸν φοροῦντα· ἀπελάυνει γὰρ πάντα τύπον ῥιγοπυρέτων. δέρμα δὲ λύκου πρόβατον οὐχ ὑπερβήσεται. τὸ δὲ ἥπαρ αὐτοῦ ξηρὸν λεῖον 10 ἐπιπασθὲν ἥπατικούς ἄκρως ἴσται, ὁμοίως καὶ σεληνιακοὺς καὶ μαινομένους. κυνοδόντα δὲ αὐτοῦ ἔαν περιάψῃς σεληνιαζομένοις ἢ φοβεριζομένοις ἡμέρας καὶ νυκτὸς καὶ ὄνειρα πονηρὰ ὀρώσι, σωθήσονται. ὁ δὲ δεξιὸς ὀφθαλμὸς καὶ ὁ πρῶτος τῆς οὐρᾶς σπόνδυλος, ὁμοῦ τε καὶ ἰδίως φορού- 15 μενος ἐν χρυσῷ ἀγγεῖῳ, ἔνδοξον καὶ ἐπιτευκτικὸν ποιεῖ τὸν φοροῦντα καὶ ἐντιμον καὶ νικητικὸν καὶ ἡδὺν καὶ ἐπέραστον τῷ εἶδει καὶ πρὸς γυναικας φιλητὸν καὶ ἐρωτικόν· οὐδὲ γὰρ ἔβ' οὗτος ὁ ὀφθαλμὸς τὸν φοροῦντα ὀφθαλμιάσαι, ἀλλὰ καὶ τοὺς ἐλκωθέντας ὀφθαλμοὺς ἴσται. ὁμοίως καὶ ὁ 20 εὐώνυμος. ἡ δὲ χολή αὐτοῦ ἐνθερμανθεῖσα καὶ μικρὸν παγεῖσα ἐπιχριομένη τῷ ὀμφαλῷ καθαίρει ὑπὲρ παντὸς καθαρσίου πλέον. ἔαν δὲ ὁστοῦν ἐκ τοῦ τραχήλου τοῦ λύκου περιάψῃς ὀπισθοτονικῶ, ἰαθήσεται.

Cf. M R., II, p. 65-66; 260; 293; et *Cat. mss. alch. gr.*, II, p. 318-19. *Matritensis* codex graece exhibet *veteris interpretis* verba, et orthographice praebet quae in *Bononiensi cod.* legimus: plura tamen *Bonontensis* praebet.

in marg. l. 2 αἷτιον μανίας l. 4 εἰς μεγίστην ἐπιτυχίαν l. 11 εἰς ἥπα-
τικούς l. 14 ὄρα l. 19 εἰς ὀφθαλμίαν l. 22 εἰς καθαρσιν l. 24 εἰς
ὀπισθόστονον

- F. 46. Λαγῶς ζῷον ἐστὶ τετράπουν, δασύπουν, τροχαλὸν εἰς φυγὴν. τοῦτου τὸ αἷμα θερμὸν ἐπιχριομένον τοῖς ποσὶ ποδαγροὺς ἄκρως ὀνίνησι. κατὰ δὲ ψυῶν αὐτῶν θερμὸν ἐπιβληθὲν νεφριτικούς λίαν ἴσται, φυραθὲν δὲ σὺν ἀλφί-
τοις καὶ ἐσθιόμενον δυσεντερικούς θεραπεύει καὶ χίμετλα ■ ἴσται. τὴν δὲ καρδίαν αὐτοῦ ἐνειλίσας βυσσίνῳ ῥάκει καὶ περιάψας τεταρταῖζοντας ἰάσῃ ἄκρως. οἱ δὲ νεφροὶ ξηροὶ ἐπιπασθέντες κονδίτῳ ἢ μελικράτῳ καὶ ποθέντες νεφρὸν θεραπεύουσιν. ἡ δὲ χολή αὐτοῦ μετὰ στέατος ἀλώπεκος καὶ νάρδου συντηγομένη κώφωσιν ἴσται. ἡ δὲ πιτύα αὐτοῦ 10 ξηρὰ λεῖα πινομένη μετὰ ἀστέρος σαμίου ἢ λημνίας σφραγίδος αἰμοποϊκοὺς θεραπεύει. ἐν δὲ πεσσῷ σὺν χυλῷ ἀλθαίας ἢ μαλάχης καὶ ἐλαίῳ περιτεθείσα, σύλληψιν ποιεῖ. σὺν δὲ χυλῷ πράσου καὶ ἱρίνῳ μύρῳ προστεθείσα νεκρὰ ἔμβρυα καθέλκει. μετὰ προπόλεως δὲ λεανθείσα 15 ἡ πιτύα καὶ ἐπιτεθείσα ἰοβόλα ἔλκη θηριόδηκτα ἴσται. ἡ δὲ κόπρος αὐτοῦ λεῖα σὺν | οἶνῳ θερμῷ ποθείσα ἰσχυατικούς ἴσται τοὺς πᾶν ἐσχάτως ἔχοντας καὶ κοιλιακοὺς. ὁμοίως μετὰ πεπέρεως λεῖα ποθείσα νεφριτικούς θεραπεύει. αἱ δὲ τρίχες αὐτοῦ καυθεῖσαι καὶ λειωθεῖσαι καὶ ἐπιπασσόμεναι 20 τοῖς πυρκαῦστοις ἔλκεσι καθάραν οὐλήν ποιοῦσι, καὶ τριχοφυοῦσι, μετὰ δὲ λευκοῦ ὡσοῦ ἐπιτεθείσαι αἱμορραγίαν πάσαν στέλλουσι. πόδας δὲ τοῦ ζῶντος λαγωοῦ περιάψον εἰς ὄνομα τοῦ πάσχοντος, καὶ ἰάσῃ ἀρθριτικούς χρονίους εἰς ἄκρον, ποδαγροὺς καὶ χειράγρους, τὸν μὲν δεξιὸν 25 πρὸς τὸν δεξιὸν τοῦ πάσχοντος πόδα, ὁμοίως δὲ καὶ ἐπὶ τῶν εὐωνύμων. ἐγκέφαλος δὲ λαγωοῦ περιχριομένος εἰς τὰ οὖλα τῶν νηπίων ἀνοδύνως φύειν τοὺς ὀδόντας ποιεῖ. λαγωοῦ δὲ δορὰ καεῖσα πᾶσα σὺν τοῖς ὡσὶ καὶ ὄνυξι καὶ ξήριον διδόμενον καὶ πινόμενον σὺν κονδίτῳ θερμῷ 30 ληθαργικούς ἴσται.

Cf. M R., II, p. 66-67; 261; 293 et *Cat. mss. alch. gr.*, II, p. 316. — *Veteris* interpretis verba exhibet graece *Matritensis* codex. Ab editis plerumque differt.

l. 4 νεφρητικούς *Matrit.* l. 5 χύμετλα *Matrit.* l. 11 λιμνίας *Matrit.*
l. 14 εἰρηνομύρῳ *Matrit.*, *irino unguento* vel. interpr. l. 16 ἰοβόλα ἔλκη
θηριόδηκτα *Matrit.*, *morsus venenosos* vel. interpr.

F. 46^v. Περὶ μυός.

Μῦς κατοικητίδιος πᾶσι γνωστός· τούτου τὴν κεφαλὴν καύσας σὺν στέατι χοιρεῖν ἢ ἀρκεῖν, τὴν τέφραν λειώσας περίχριε ἄλμπεκίας, καὶ ἰᾶται· ὅλον δὲ τὸν μῦν ἔαν καύσης, καὶ λειώσης σὺν οἶνῳ καὶ ὀλίγῳ νάρδῳ ἢ ῥοδίνῳ ὠταλγίας 5 χρονίας ἰάσῃ παραδόξως· ἢ δὲ κόπρος αὐτοῦ λεία σὺν ὕδατι χριομένη μασθῶν σκληρίας καὶ ὀδύνας διαλύει τὰς μετὰ φλεγμονῆς· ἐπιπασσομένη δὲ ξηρὰ | ἐξοχάδας αἶρει εἴσω ἡμερῶν γ'· χρὴ δὲ προκλύζειν αὐτὰς οἶνῳ. σὺν ὕδατι δὲ περι|χριομένη λέπρας καὶ λειχήνας θεραπεύει. Ζῶντος δὲ 10 μυὸς εἰ κόψεις τὴν οὐράν, πόδας, ὦτα, ῥίνα, ἐνδύσας ἰάσῃ περιάπτων πάντα τύπον ῥιγοπυρέτων χρόνιον θαυμασίως· ἔαν δὲ μετὰ βελόνης διὰ τοῦ στόματος τοῦ μυὸς διαπεράσῃς ῥάμμα, καὶ ἐκβάλῃς ἐπὶ τὸ τρίμμα αὐτοῦ † διαιρεῖ (?) τὸ ῥάμμα κωλικῶ ἰάσῃ.

15

Cf. M R., II, p. 67-68; 262; 294. — *Matritensis* exhibet quae M R. in appendice praebet, nonnulla omittit; tum cum p. 262, tum cum p. 294 consentit. Haec plerumque *Matritensis* textus est condicio, cum inedita non praebet, ut *textum intermedium* exhibeat.

F. 47. Περὶ μυρμηκῶν.

Μυρμηκῶν εἶδη εἰσὶν ζ'· οἱ μὲν πᾶσι γνωστοί, οἱ δὲ μακροκέφαλοι καὶ μείζους, μέλανες τῇ χροίᾳ, οἱ δὲ λεπτοὶ καὶ ἰσχυροὶ καὶ ξανθοί, οἵτινες λέγονται σύνιπες, οἱ δὲ μεγάλοι καὶ πτερωτοί, οἱ δὲ ἀρουραῖοι μέσοι, οἱ δὲ ἐνόδιοι μικροί, οἱ 20 δὲ λέγονται μυρμηκολέοντες, μείζονες καὶ ποικίλοι, οἵτινες εἰσι φύσει καὶ σαρκοφάγοι, τάχιον ἀποθνήσκοντες. οἱ δὲ κοινοὶ μύρμηκες ἀποκεφαλίζόμενοι καὶ συντριβόμενοι τοῖς βλεφάροις τὰς ἐν αὐτοῖς κριθὰς θεραπεύουσιν· ὁμοίως δὲ καὶ οἱ ἀρουραῖοι, οἱ σιτοβόροι, τὸ ἴσον ποιοῦσιν· ἔαν δὲ τις 25 μύρμηκας μ' ἀφελήσας μετὰ χυλοῦ ἀσφοδέλλου δῶῃ τινι πιεῖν, ἀνέντατος ἔσται ὅσον ζῇ χρόνον· τὸ δὲ αὐτὸ ἀρέψημα καταντλούμενον μυρμηκίας πίπτειν ποιεῖ.

Cf. M R., II, p. 68, 5-17; 261-2; 294. — Ab editis interdum differt.

l. 11 ἐνδήσας M R. l. 12 χρόνιων M R. l. 19 σύνιπες *Matrit.*, *zinyphes* vet. interpr.; σκίπαι (l. σκνίπες) M R., p. 294. — l. 26 ἀσφοδέλλου καὶ δῶῃς *Matrit.* — l. 27 ποεῖ, non πιεῖν *Matrit.*

F. 47. Περὶ νυκτερίδος.

F. 47^v. Νυκτερίς Ζῶον τετράπουον πτερωτὸν πᾶσι γνωστὸν | ἵπταται ὡς χελιδὼν, τίκτει δὲ ὡς τετράπουον, καὶ θηλάζει· ταύτης τὸ αἷμα ἔαν ἐπιχρίσῃς προεκτίλας τὰς τῶν βλεφάρων τρίχας, οὐκέτι ἄλλαι φυήσονται. ἔαν δὲ τὴν κεφαλὴν αὐτῆς ἐνθήσῃς 5 εἰς σκυτίδα μέλαιναν, καὶ περιάψῃ ἀριστερῶ βραχίονι, οὐ νυστάξει, οὐδὲ κοιμᾶται, ἕως οὐ φορεῖ αὐτό· καὶ ἡ καρδία φορουμένη μεγίστην ἀγρυπνίαν ποιεῖ. ἔαν δὲ τις τὸ αἷμα αὐτῆς κροκίδι δεξάμενος ἀποθῇται πρὸς κεφαλὴν γυναικὸς ἀγνοούσης, καὶ συγγένῃται αὐτῇ, εὐθέως συλλήψεται. ἔχει 10 δὲ καὶ ἄλλας πράξεις, ὡς σιωπῶ.

Cf. M R., II, p. 68-69; 279. — Graece exhibet *Matritensis* verba veteris interpretis.

F. 47^v. Περὶ ξυλοβάτου.

Ξυλοβάτης (οἱ δὲ τοιχοβάτης) εἶδος ἐστὶ μικρὸν κορκοδείλου. τούτου τὸ ἀποτηγάνισμα ἀλειφόμενον ἀπόνους ποιεῖ τοὺς ἀλειφόμενους καὶ μαστιζομένους. ἔστι δὲ καὶ πράξιμον 15 φίλτρον. ἐσθιόμενοι δὲ ἐφθοὶ ὥσπερ ἰχθῦς οἱ κορκοδείλοι ἀναιδεῖς καὶ ἀναισχύντους ποιοῦσι τοὺς ἀφυῶς φερομένους. ἢ δὲ κόπρος αὐτῶν ἀμβλυωπίας καὶ λευκώματα ἰᾶται, ὁμοίως καὶ τὸ αἷμα. ἢ δὲ δεξιὰ μύλη φορουμένη ἔντασιν ποιεῖ, ἢ δὲ εὐώνυμος γυναιξὶν ἡδονὴν ἰσοδυνάμως. 20

Cf. M R., II, p. 69, 4-13; 295.

F. 47^v. Ὅνοι οἱ ὑπὸ τὰς ὑδρίας ζωύφια εἰσι πολυπόδα, ἅπερ ἐν τῷ πιέζεσθαι σφαιροῦνται, ταῦτα ῥοδίνῳ ἢ νάρδῳ ἐψόμενα ὠταλγίας θεραπεύουσιν· ἔαν δὲ τις βελόνῃ κεντήσας προσαγάγῃ θήγων τοῖς ὁδοῦσιν ὁδονταλγίαν ἱῶνται. καὶ εἰσὶ 25 πολύχρηστοι.

Cf. M R., II, p. 271. Veteris interpretis (p. 89) verba exhibet graece *Matritensis* liber.

l. 4 προεκτίλας *Matrit.* l. 11 σκυτίδα *Matrit.* l. 11 κροκίδι *Matrit.* dέρμα
κορκοδῖ M R. l. 14 ἀλειφόμενοι *Matrit.* (non ἀλειφόμενον).

F. 48. Περὶ ὄνου.

Ὁνος, ὁ πᾶσι γνωστός, ζῶν ἐστὶ τετράπουν ἔχον δυνάμεις τοιαύτας· ἡ κόπρος αὐτοῦ πᾶσαν αἱμορραγίαν ἴστησιν. αἷμα δὲ ὄνου ζῶντος μετὰ χυλοῦ κορκοδειλίας βοτάνης καὶ ἐλαίου συγχριόμενον τεταρταῖζοντας ἰάται. ἀπὸ δὲ χαλινού 5 ὄνου τὸ λεπτότερον σιδήριον ἀνευ πυρὸς γινόμενον δακτύλιον καὶ φορούμενον φυγαδεύει δαίμονας, καὶ ἀποστρέφει τὰ πυρέτια, ταῖς δὲ γυναιξὶ μεγίστην μυρίκην παρέχει. ἐὰν δὲ τις καθεσθῇ εἰς ὁρὰν ὄνου, παντοίους δαίμονας οὐ φοβεῖται, οὐδὲ τὴν Γίλουν, οὐδὲ νυκτερινὰ συναντήματα. 10 ἐκ τοῦ ὄνου δὲ αὐτοῦ τοῦ δεξιοῦ ποδὸς τοῦ ἔμπροσθεν ἐὰν ποιήσῃς κρικῶδες δακτύλιον καὶ δοίῃς φορεῖν δαιμονιζομένῳ, σωθήσεται αὐθημερόν. δάκρυα δὲ ὄνου σὺν ἐλαίῳ λειώσας καὶ πλῆσας λύχνον καὶ ἄμρας ὄψει πάντας ὀνοκεφάλους τοὺς ἐν τῷ συμποσίῳ. τρίχας δὲ ἐκ τῆς πυγῆς τοῦ 15 ὄνου ἐὰν λαβὼν καύσης, καὶ λειώσας, ὥψῃς ἐν ποτῷ γυναικί, οὐ παύσεται πέρδουσα. Λύσας δὲ αὐτῆς ὄνου θηλείας τρίχας καύσας δίδου πιεῖν ὁμοίως· εἰ δὲ τις ὑπὸ σκορπίου πληγῇ, καὶ εἴπῃ πρὸς τὸ οὖς τοῦ ὄνου, ὅτι σκορπίος με ἔπληξεν, ὁ μὲν πληγείς ἰαθήσεται, ὁ δὲ ὄνος ἀποθανεῖται. 20 ἔχει δὲ καὶ ἄλλας πράξεις.

Cf. M R., II, p. 69-70; 263; 296.

F. 53v. Περὶ ἀετοῦ.

Ἀετός ἐστὶ βασιλεὺς πάντων τῶν ὀρνέων τῇ χροίᾳ μελανίζων· τούτου ὑπὸ τὸν αἰθέρα ἵπταμένου πᾶν πτηνὸν φρυάσσει. Ἐχει δὲ μεγάλας πράξεις, ὧς λέγων οὐ σιωπήσω. 25 Ἀγρεύσας τὸν ἀετὸν καὶ ἑάσας νυχθήμερον ζῶντα, τὴν κόπρον, ἣν ῥίπτει εἰς τὸ νυχθήμερον λαβὼν φύλαττε· εἴτα τὴν ἑξῆς πεδήσας τὸν ἀετὸν καὶ τὸ στόμα αὐτοῦ καθεύρας λέγε εἰς τὸ οὖς αὐτοῦ· ὦ ἀετὲ φίλε τοῦ ἀνθρώπου, νῦν θύω σε πρὸς παντὸς πάθους θεραπείαν. ὀρκίζω σε εἰς τὸν Θεὸν 30 τοῦ οὐρανοῦ καὶ τῆς γῆς καὶ εἰς τὰ τέσσαρα στοιχεῖα, ἵνα

l. 9 καθεσθῇ *Matrit.*, καθεύδῃ M R. l. 12 κρικῶδες *Matrit.*, cf. κρίκιον M R., p. 19, 261. 15 πυγῆς *Matrit.*, πληγῆς M R., p. 70, 6 l. 17 Λύσις (hiat textus) *Matrit.*, qui in hoc capite ab editis differt interdum. l. 24-25 φρίσσει vel potius φρίσσει *Matrit.*

ἐνεργήσῃς μοι ἐφ' ἐκάστης θεραπείας, ἐν ἣ προσφέρω σε. καὶ λαβὼν ξίφος ὀλοσίδηρον καὶ θυμίων στύρακα καὶ μέλι, ὑποθεῖς κρατῆρα, ἀπόμετε τὴν κεφαλὴν αὐτοῦ ἐπάνω τοῦ κρατῆρος, ἵνα πᾶν τὸ αἷμα ἐν τῷ κρατῆρι ἔγχυθῃ. εἴτα εὐθὺς ἀναπτύξας καὶ ἀφελὼν ἔτι σπαίρουσαν τὴν καρδίαν σὺν 5 πᾶσι τοῖς σπλάγχνοις ἀπόθου ἐν ἐτέρῳ ἀργεῖῳ ἔχοντι οἶνον εὐώδη πρὸς τὸ πόμα. Τὴν δὲ κεφαλὴν πάσσον ἄλατι πολλῷ ἀφελὼν τοὺς ὀφθαλμοὺς καὶ τὸν ἐγκέφαλον παρὰ μίαν· τὰ δὲ ἄλλα σπλάγχνα ἀφελὼν ἀπὸ τοῦ οἴνου σμύρνισον σὺν ἄλατι, καὶ ψύγε ἐν ἡλίῳ· τὸ δὲ αἷμα ψύγε ἐμβαλὼν εἰς 10 σκάφην. μαθήσας δὲ τὸν ἀετὸν τὰ μεγάλα πτερὰ τῶν ποδῶν φύλαττε· λαβὼν δὲ τὰ νεῦρα ἀπὸ τῶν μηρῶν σημειώσαι | ποῖα δεξιὰ καὶ ποῖα εὐώνυμά εἰσιν. ὁμοίως δὲ καὶ τῶν πτερύγων ἀπὸ τῶν ὤμων. Τὰ δὲ κρέα πάντα εὐώδες ὑπ' ἀρωμάτων πολλῶν σμύρνισον, ὥσπερ καὶ τὰ ἐντός, καὶ 15 ξήρανον. πάντα δ' ἔστω σοι κατ' ἰδίαν πεφυλαγμένα ἐγκρύφως. Πρὸς μὲν γὰρ κεφαλαγίαν μέγιστον θαῦμα τοῦ ἀετοῦ τῆς κεφαλῆς ὅστέον τῆς κορυφῆς ἐστὶ περιαφθὲν τῷ πάσχοντι ἐν δέρματι ἐλάφου. οἱ δὲ κρόταφοι ἡμικρανὸν θεραπεύουσιν, ὁ μὲν δεξιὸς εἰς δεξιὸν κρόταφον περιαφθεῖς, ὁ 20 δὲ λαῖος λαίψ. Ὁ δὲ ἐγκέφαλος αὐτοῦ μετ' ἐλαίου καὶ ὀλίγης κεδρίας ἀλειφόμενος σκοτωματικούς καὶ πᾶσαν κεφαλαγίαν θεραπεύει. Ὁ δεξιὸς δὲ ὀφθαλμὸς αὐτοῦ εἰς ὀθόνην καθαρὰν δεθείς καὶ κρατούμενος ἐν τῇ εὐωνύμῳ χειρὶ ἐν ταῖς συντυχίαις χάριν μείζονα καὶ ἐπιτυχίαν παρέχει· ὁ δὲ 25 εὐώνυμος αὐτοῦ ὀφθαλμὸς περιαφθεῖς ἐν δέρματι ἐλάφου οὐκ ἐφ' ὅτε ὀφθαλμιᾶσαι τὸν φοροῦντα. Ἐπάνωθεν τῶν ὀφθαλμῶν τοῦ ἀετοῦ εἰς τὰς ὀφρύδας εὐρίσκονται β' λίθοι, ἀνὰ εἰς ἕκαστος ὀφρὺν εὐρισκόμενος, οἵτινες ἐνδυσθέντες εἰς δέρμα λύκου ἢ φώκης ἢ ὑαίνης ἢ ἀετοῦ καὶ [περὶ] τραχήλου 30 φορούμενοι φυλάττουσι τὸν φοροῦντα ἀπὸ παντὸς πονηροῦ πράγματος καὶ ἐπιβουλῆς δαιμόνων καὶ θηρίων καὶ

l. 3 ὑποθῆς κρατῆρι *Matrit.*, *suppone craterem* vet. interpr. l. 11 τὸν ἐγκ. *Matrit.* l. 11 μαθήσας *Matrit.*, *depila* vet. interpr. l. 12 ποδῶν el inter lin. κόξων *Matrit.*, *cozarum* vet. interpr. l. 17 κεφαλαγίαν *Matrit.* et l. 22-23 l. 25 ταῖς εὐτυχίαις *Matrit.* in *collocutionibus magnorum* vet. interpr. l. 28 τοῦ ὀφθαλμοῦ *Matrit.*, *supra oculos* vet. interpr. l. 29 εἰς ἕκαστος... εὐρισκόμενος *Matrit.* ἐνδυσθέντες *Matrit.*, *ligati* vet. interpr. l. 30 περὶ om. *Matrit.*, ad *collum* vet. interpr.

ἀνθρώπων, πᾶν δὲ ἀγαθὸν ἐπιφέρουσιν. Ἡ δὲ γλῶσσα αὐτοῦ περιπατομένη βράκει λινῷ ἄρθριτικούς καὶ βηχικούς καὶ κιόνιδας καὶ δύσπνοιαν μεγάλως ἰᾶται. Τὸ δὲ ἥπαρ αὐτοῦ Ξηρὸν λειωθὲν σὺν τῷ ἰδίῳ αἵματι καὶ ὀξυμέλιτι ἐπὶ ἡμέρας δέκα ἐπιληπτικούς ἰᾶται. Καὶ ἡ χολὴ αὐτοῦ μετὰ χυλοῦ 5 ἐγχιρισμένη πρασίῳ βοτάνῃς σμύρνης τε καὶ μέλιτος ἀκάπνου πᾶσαν ἀμαύρωσιν καὶ ἀμβλυωπίαν καὶ ὑπόχυσιν θεραπεύει, καὶ οὐκ ἔξ ἀκαθόν ἐν ὀφθαλμοῖς γενέσθαι. Ἡ δὲ καρδία αὐτοῦ, ὡς εἴρηται, δοθεῖσα ἐν οἶνομέλιτι καὶ ἀρώμασι σμυρνισθεῖσα ἐπὶ ἡμέρας 7 ἔπειτα εἰς δέρμα λύκου συρ- 10 ραφθεῖσα καὶ φορουμένη, οὐδενὶ κακῷ περιπεσεῖν [ἐξ] τὸν φοροῦντα ἢ ἀσθενεῖα ἢ θηρίῳ, ἀλλ' εὐτυχῶν εὐδαιμονήσει, καὶ ἐπιτευκτικός ἔσται. Οἱ δὲ νεφροὶ καὶ δίδυμοι Ξηροὶ βραχύντες καὶ ἐπιπασθέντες κονδίτῳ καὶ ἐν ποτῷ διδόμενοι εἰς πόθον ἐρωτικὸν καὶ φιλίαν ἄγουσι μεγίστην τὸν πίνοντα 15 εἴτε ἄνδρα εἴτε γυναῖκα. Τῆς δὲ δεξιᾶς πτέρυγος τὸ πτερόν ἐπιτευκτικὸν [καὶ] εὐπρόσιτον ποιεῖ τὸν κρατοῦντα. Τῆς δὲ εὐωνύμου χειρὸς πτηρὸν ἔάν [τις] λάβῃ, καὶ βάψῃ εἰς ἔλαιον, καὶ ἀλείψῃ ἀπὸ τοῦ τένοντος μέχρι τοῦ ἱεροῦ ὅστού, δυσ- 20 τοκοῦση γυναικί, πάραυτα τέξεται. Ἡ δὲ κόπρος αὐτοῦ ὑπο- 20 θυμωμένη Ξηρὰ ταῖς δυστοκοῦσαις ὠφελεῖ, καὶ φθόρια κατάγει, καὶ τὰ κατάλοιπα ἐν τῇ ὑστέρᾳ κατάγει ὑποκαπνιζομένη. Τὰ δὲ νεῦρα τοῦ τραχήλου αὐτοῦ καὶ τῆς ράχης

F. 55. περιεπτόμενα περὶ | τὸν αὐχένα καὶ τὸν σπόνδυλον πᾶσαν ἀρθρητικὴν διάθεσιν καὶ ὀπισθοτονίαν ἰᾶται. τὰ δὲ νεῦρα 25 τῶν πτερύγων αὐτοῦ ἀπὸ ἔσωθεν ληφθέντα καὶ περιεφθέντα, δεξιὸς δεξιῶ καὶ [λαίος] λαίῳ, χειραγρούς ὠφελούσιν, ὁμοίως καὶ τῶν ποδῶν ποδαλγούς καὶ γονάτων ἀλγήματα. Οἱ δὲ ὄνυχες αὐτοῦ παιδίοις καὶ τελείοις ἀπὸ παντὸς φαύλου καὶ φαντάσματος πονηροῦ καὶ πάσης 30 βλάβης ῥύονται τὸν φοροῦντα. Τὸ δὲ δέρμα αὐτοῦ ἐπιβληθὲν καὶ σὺν τοῖς τρυφεροῖς πτερυγίοις φορούμενον καὶ συμφασκιώμενον ἐν τῇ κοιλίᾳ καὶ τῷ στομάχῳ κωλικοὺς μεγάλως ὠφελεῖ καὶ στομαχικοὺς καὶ τοὺς κολοστόμαχον ἀλγοῦντας, καὶ πέψιν ποιεῖ, χρηματίζει δὲ ἐν ὕπνοις τὰ 35

l. 2 ἀρθρητικούς *Matrit.*, *arthriticos* vet. interpr. l. 10 σμυρνισθεῖσα *Matrit.* l. 11 ἐξ om. *Matrit.* l. 17 καὶ om. *Matrit.* l. 18 τις om. *Matrit.* l. 32-33 συνασκα. *Matrit.* l. 33 κωλικοὺς *Matrit.*

μέλλοντα συμβαίνειν. Ἐὰν δὲ τις μέλλων καθεύδειν ἀετοῦ στόμα πρὸς κεφαλὴν θήσῃ, φανήσεται αὐτῷ ὃ βούλεται. Τοσαῦτα μὲν περὶ ἀετοῦ. εἰ δ' ἀπορεῖς αὐτοῦ ἀετοῦ, γύπα λαβὼν τῷ ὁμοίῳ τρόπῳ χρῆσαι· [τὰ γὰρ αὐτὰ ἔχει,] ἔλασσον μέντοι ἔχει. ἔχει δὲ ὁ γῦψ ἰδίας ἐνεργείας. 5 Εἰ δὲ καὶ γυπὸς ἀπορήσεις, ὁ ἱέραξ ἀναπληροῖ τὴν χρεῖαν, καὶ ἔλαττον ἐνεργεῖ. ἕκαστον δὲ ἔχει ἰδίας δυνάμεις, ὃ δὲ ἀετὸς μείζων πάντων ἐστί, καὶ μείζον πάντων ἰσχύει. Καὶ αὕτη αὐτοῦ ἰδικῶς ἐστὶν ἡ δύναμις· ἀετοῦ δὲ πτερόν ἔάν τις ὑπὸ τοὺς πόδας θήσῃ δυστοκοῦση γυναικί, πάραυτα 10 τέξεται, ἅμα δὲ τῷ τεκεῖν ἄρον τὸ πτερόν. |

F. 55v. Ἀετίτης δὲ λίθος ὁ κρουόμενος καὶ εὐαφής, κερρὸς τῇ χροίᾳ, φορούμενος φυλάττει τὰ ἐν τῇ κοιλίᾳ βρέφη, καὶ οὐκ ἔξ ἐκτιτρώσκεσθαι αὐτά· ἔστι δὲ καὶ ὠκυτόκιον.

Cf. M R., II, p. 81-84; 250; 275; — Graece exhibet *Matritensis* verba *veteris interpretis*; ab editis differt.

F. 55v. Ἀρπη ὄρνεόν ἐστιν ἀρπακτικὸν ὅμοιον γυπί, μικρότερον 15 δὲ καὶ Ξανθόν. τούτου ἡ γαστήρ Ξηρὰ λειωθεῖσα καὶ σὺν ἀλφίτοις ποθείσα δυσουρίαν ἰᾶται καὶ τοὺς ἐν τῇ κύστει λίθους θρίπτει, καὶ εἴλιβον ἦτοι χόρδαφον θεραπεύει. πέψιν δὲ ἀκροτάτην ἐργάζεται ἡ γαστήρ τοῦ ὄρνεου τούτου καὶ ἐσθιομένη καὶ φορουμένη. 20

Cf. M R., II, p. 84. — Veteris interpretis verba exhibet graece *Matritensis* codex.

F. 55v. Ἀλέκτωρ πᾶσι γινώριμος. Ἀλέκτορος παλαιοῦ ὁ ζυμὸς πινόμενος ὑποσύρει τὴν γαστέρα. τὸ δὲ αἷμα αὐτοῦ ἐρυσιπέλατα καὶ χίμετλα ἰᾶται καὶ τοὺς θαλάσσιον λαγῶ φαγόντας. ἔάν τις προφαγῶν σκόρδα πῖνῃ θερμὸν τὸ αἷμα σὺν οἶνῳ, παντοῖον ἐρπετὸν οὐ φοβεῖται. μετὰ δὲ 25 ἀλφίτων φυραθὲν καὶ δοθὲν ὅσον καρύου μέγεθος ὡς ἐπὶ ἡμέρας 1' φαγεῖν τοῖς αἵμα ἀνάγουσι βοηθεῖ. ἡ δὲ

l. 2 θήσει *Matrit.* l. 4 τὰ γὰρ αὐτὰ ἔχει om. *Matrit.*, nam eadem potest vet. interpr. l. 8 μείζων πάντων ἰσχύει *Matrit.* l. 15 γυπέ *Matrit.* l. 17 κύστη *Matrit.* l. 18 εἴλιβον *Matrit.*, εἰλεόν vet. interpr. χόρδαφόν *Matrit.*, χόρδαξον vet. interpr. l. 21 παλαιοῦ *Matrit.*, igitur veteris non uentris in vet. interpr. l. 23 χύμετλα *Matrit.* l. 24 πῖει *Matrit.*

χολή αὐτοῦ μετὰ χυλοῦ χελιδονίας βοτάνης καὶ μέλιτος ἐγχρισμένη ὀξυωπίαν παρέχει εἰς ἄκρον. ἡ δὲ κόπρος αὐτοῦ σὺν ὄξει καταπλασσομένη λυσσοδήκτους καὶ τραύματα θεραπεύει. μαραίνει δὲ καὶ δοθιήνας ἐπιτεθεῖσα σὺν ὄξει. ὁ δὲ ἐγκέφαλος αὐτοῦ σὺν ὄξει πινόμενος, οὐ μὲτ' ὄξους ἀλλὰ μετὰ κονδίτου, ἐχινοδήκτους ἀρήγει. οἱ δὲ ὄρχεις σὺν οἴνῳ ποθέντες ἀφροδισίαν παρορμῶσι καὶ εὐεξίαν παρέχουσι· τῆς δὲ κοιλίας ἔσωθεν ὑμὴν ὁ κερατοειδής, ὃν καλοῦσιν ἐχίνον, οἱ δὲ σιφούκιον, βληθεὶς εἰς οἶνον καὶ ξηρανθεὶς καὶ λεῖος σὺν ἄλατι ποθεὶς ἢ κον- 10 δίτῳ νεφρικοὺς ἄκρως ἰᾶται. ὁ δὲ ἐν τῇ κεφαλῇ λόφος τοῦ ἀλέκτορος μετὰ χονδρολιβάνου ἢ ὀλίγου κέρατος ἐλαφείου φορούμενος ἀποστρέφει πάντα φόβον νυκτερινὸν καὶ πᾶν συνάντημα φαύλον, καὶ ἄφοβον ποιεῖ τὸν φοροῦντα. ἡ δὲ κόπρος πινόμενη εἰς εὐκρατον τοὺς ἀπὸ μυκτῆρων 15 πνιγμοὺς θεραπεύει παραδόξως.

Cf. M R., II, p. 84-85; 251. — Veteris interpretis verba exhibet graece *Matritensis* codex.

F. 56. Περὶ ἀηδόνης.

Ἀηδῶν στρουθίον ἐστὶ γνωστὸν πᾶσι παρόμοιον χελιδόνι. τοῦτο ἕαρος ἀρχομένου οὐδέποτε παύεται ᾄδον νυκτὸς καὶ ἡμέρας καὶ λιγυρῇ τῇ φωνῇ, ὅθεν καὶ τοῦ- 20 νομα ἔχει διὰ τὸ ἀεὶ ᾄδειν. τούτου τὴν καρδίαν ἔτι ἀσπαίρουσαν εἴ τις μετὰ μέλιτος καταπίῃ — ἄλλοι δὲ καρδίαν τοῦ αὐτοῦ ὀρνέου σὺν τῇ γλώσσει φορῇ — ἔσται ἡδύλαλος καὶ εὐφωνος καὶ ἡδέως ἀκουόμενος· ἐὰν δὲ τοὺς ὀφθαλμοὺς ζώσης ἀφέληται, καὶ περιάψῃ, ὁ φορῶν οὐδ' ὅλως 25 κοιμηθήσεται, οὐδὲ ὕπνου ἔννοιαν ἔξει, ἕως οὗ φορῇ αὐτοῦς· παύουσι δὲ πᾶσαν ἀηδίαν. ἡ δὲ χολὴ χρισμένη σὺν μέλιτι ὀξυωπίαν ἄκρως παρέχει.

Cf. M R., II, p. 88. — Cum editis consentit *Matritensis* sed potiores exhibet lectiones vel notatu dignas.

1. 4 δοθίνας *Matrit.* 1. 6 ἐχινοδήκτους *Matrit.* 1. 7 ὄρχις *Matrit.*
1. 8 ὑμῖν *Matrit.* 1. 18 ἀηδῶν *Matrit.* 1. 22 καταπίει *Matrit.* — 1. 23 φορεῖ *Matrit.* (et l. 25) 1. 25 οὐδόλως *Matrit.*

F. 56-56v. Ἀλκυῶν στρουθίον ἐστὶν εὐμορφον πάννυλον, ὑπολαζούριον, χροῖαν ἔχον ποικίλην, παρ' αἰγιαλοῖς καὶ λίμναις εὐρισκόμενον. τοῦτο εἰς τοὺς αἰγιαλοὺς τίκτει, ὅταν δὲ τίκτη, γίνεται μεγάλη γαλήνη ὥς μηδὲ κλύεσθαι τὴν θάλασσαν· 5 παρὰ γὰρ τὸ χεῖλος τῆς θαλάσσης γεννᾷ, ὅπου κλύει. 5 ἐσθίει δὲ τὰ μικρὰ ἰχθύδια. ὅταν οὖν νοσσοποιῇ, καὶ πετασθῶσι τὰ νοσσία, πάλιν ἡ θάλασσα κατὰ τὸ εἰωθὸς κλύζεται. τούτου τοῦ ὀρνέου ἐὰν τις τοὺς ὀφθαλμοὺς δήσας ἐν βράκει θήσῃ πρὸς κεφαλὴν πολλὰ κοιμωμένου, ἀποδιώξει ἀπ' αὐτοῦ τὸν ὕπνον. ἐὰν δὲ τις βαστάζῃ τοὺς 10 ὀφθαλμοὺς πλέων εἰς πλοῖον, οὐ φοβηθήσεται ἢ χεიმῶνα ἢ οἶαν δῆποτε ἀνάγκην. ὁ δὲ κυβερνήτης ἐὰν φορῇ αὐτοὺς, ἀσφαλῶς καὶ ἀχειμάντως κυβερνήσει τὸ σκάφος. ἡ δὲ καρδία αὐτοῦ φορούμενη εὐμορφον καὶ ἐρωτικὸν καὶ φιλητὸν ἐν πᾶσι καὶ εἰρηνικὸν ποιεῖ τὸν φοροῦντα· κἂν 15 ἐν μέσῳ πολέμῳ πέρσῃ, οὐ μὴ ἀδικηθῇ, οὐδ' ἀπὸ χεიმῶνος οὐδ' ἀπὸ κεραυνοῦ οὐ μὴ βλαβῇ, ἀλλ' ἔσται ἐν πᾶσιν ἐπιχαρὴς καὶ ἡσυχος. δεῖ δὲ ἐν τῷ ἰδίῳ δέρματι φορεῖν συρραφεῖσαν καὶ ἐν χρυσῷ σωληναρίῳ αὐτὴν ἐμβαλεῖν. ἐὰν δὲ τις ἄλιεὺς βαστάζῃ τὴν κοιλίαν ἢ τὴν κεφαλὴν 20 ἢ πτερά, οὐδέποτε ἀστοχήσῃ τῆς ἁλίας. ἐσθιόμενον δὲ τὸ στρουθίον ὥπτον σὺν τοῖς πτεροῖς δαιμονιώντας θεραπεύει, ἐν οἴνῳ δὲ κείμενον μάχας στρέψει.

Cf. M R., II, p. 84. — Veteris interpretis verba exhibet graece *Matritensis* codex.

F. 71. Μαινίδος κεφαλὴ καεῖσα καὶ ἐν δακτυλίῳ τετυπωμένη βραγδάς ἀποκαθίστησι καταπλασθεῖσα. τὸ δὲ γάρος αὐτῆς 25 τὰς ἐν τῷ στόματι σηπεδόνας διακλυζόμενον θεραπεύει παραδόξως.

Cf. M R., II, p. 115, 4-7; 270. — Veteris interpretis verba graece exhibet *Matritensis*, at non omnia. Haec desunt in editis.

F. 72v. Χρυσόφου ἡ χολὴ χρισμένη μετὰ μύρου ἡδονὴν καὶ εὐπρέπειαν ἐν ταῖς συνουσίαις παρέχει. οἱ δὲ ὀφθαλμοὶ τριταῖον 30 ἰῶνται καὶ πᾶσαν ὀφθαλμίαν.

Cf. M R., II, p. 123; 273. — Graece exhibet *Matritensis* veteris interpretis verba.

1. ■ θήσει *Matrit.*

Χλέμητος ὀφθαλμοὶ φορούμενοι μετὰ ρίζης παιωνίας ἐπι-
τευκτικὸν ἄκρον [ποιούσιν]· ἡ δὲ χολὴ ἐγχριομένη πᾶσαν
ἄχλυν διώκει· τὸ δὲ ἥπαρ ἵκτερον διώκει.

Χελιδῶν ἰχθύδιόν ἐστι μικρὸν ἱπτάμενον ὑπὲρ τῶν κυμά-
των ἐν ταῖς Ζάλαις· τούτων γὰρ πολλῶν ἅμα ἀνιπτα- 5
μένων καὶ δυνόντων ἴσασιν οἱ ναῦται ὅτι ἀνεμμοζάλην
μηνύουσι τῇ θαλάσσει. Ταύτην ἐάν τις ἀγρεύσῃ ἐν πλοίῳ
καὶ ξηράνας φορῇ, ἔσται δρομεὺς καὶ ταχύς καὶ ἐπιτευκ-
τικὸς ἐν ἅπασι πράγμασι καὶ λόγοις.

Cf. M R., II, p. 123; 273; 310.

Ψάροι ἰχθύες κάλλιστοι, ὅτι πυκνῶς ἐσθιόμενοι εὐμορφίαν 10
ποιοῦσι καὶ εὐστομαχίαν παρέχουσι πολλήν.

Cf. M R., II, p. 123; 274; 310. — Graece exhibet *Matritensis* veteris inter-
pretis verba.

Ψύλλος, ὁ ἐν τοῖς αἰγίαλοις εὐρισκόμενος, ἐψηθεὶς ἐν
ροδίνῳ ἢ γλευκίνῳ ὠταλγίας ὠφελεῖ. ψύλλους δὲ θαλασ-
σίους ἐάν ζέσης ἐν ὕδατι θαλασσίῳ μετὰ κονύζης βοτάνης,
καὶ βάνης ὅπου εἰσὶ ψύλλοι, οὐκέτι γενήσονται. ἐάν δὲ 15
ψύλλον θαλάσσιον ἄλιεὺς φορῇ, πάνυ ἐπιτυχάνει εἰς τὴν
ἁλίαν· δεῖ δὲ δεσμεῖν ἐν δορᾷ δελφίνου.

Cf. M R., II, p. 123; 310-11.

l. 2 ποιοῦσιν addidi. l. 8 φορεῖ *Matrit.*

E codice Toletano 101-15.

P. 279. Τοῦ ἀσπάλαγγος ἡ καρδία φορουμένη ἐν ἐλαφείῳ δέρματι
σεληνιαζομένους ἰᾶται. ἐν δέρματι δὲ ἔποπος σὺν τοῖς δυσὶν
ὀφθαλμοῖς τοῦ ὀρνέου ἐάν περιῶπται ἄνθρωπος, εἰς πάντα
προγνώσεται τὰ ἐρχόμενα ἐφ' ὅσον φορεῖ αὐτὸ ἀγνῶς. ἐάν
δὲ καὶ τὴν καρδίαν φορῇ, ἐνθεν μείζονα καὶ κρείττονα ποιεῖ 5
φοροῦντα· ἡ γὰρ δύναμις τοῦ ζώου τοιαύτη ἐστί, θεία καὶ
ἐνεργής. Τοῦτο δὲ ἐστί ἡ ἔγχευσις· ἐάν γάρ τις ἐγχεύσῃται
τοῦ ἡλίου ἀνατέλλοντος δάκτυλον α', προγνώσεται τὰ
γινόμενα, ἕως οὗ δύνη ὁ ἥλιος. ἔστι δὲ ἡ κατασκευὴ τῆς
ἐγχεύσεως ἡδε· λαβὼν ζῶντα ἀσπάλαγγον ἀπόπνιξον 10
ὑδατι ὀμβρίμῳ κοτύλας ..., εἴτα ἐψήσας ἕως οὗ τακῇ καὶ
κηρωθῇ, καὶ διυλίσας τὸ ὕδωρ ἔψε ἐν χαλκῇ ἀγγεῖῳ ἐπι-
βαλὼν ἀρτεμισίας μονοκλόνου <δ', στύρακος καλαμίτου
<δ', σμύρνης τρωγλοδίτιδος ὁμοίως λιβάνου ἄρρενος <η',
θεογόνου ρίζης <δ'. ταῦτα κόψας, σείσας καὶ λειώσας 15
μετὰ μέλιτος πρωτείου [κοτύλης] μιᾶς ἔψε ἕως οὗ γένηται
μέλιτος πάχος, καὶ ἀνελόμενος ἔχε ἐν ὑελίνῳ ἀγγεῖῳ, καὶ
χρῶ, ὡς εἴρηται. τὰ δὲ ὅστ' ἰσθ' ἐντὸς οἴκου σου. εἰ
δέ τις τὴν τούτου καρδίαν ἔτι σπαίρουσαν καταπίει, γινώ-
σιν λαμβάνει τῶν μελλόντων καὶ τῶν ἐπ' αἰώνων. ἀλλὰ 20

Cf. M R., II, p. 54, 2-55, 2; 169, 25-28; p. 172, 12-20; 169, 26-28. — *Toletani*
varias lectiones subieci.

l. 1 ἀφορουμένη l. 1. ■ ἔπωπος δύσιν l. 3 ὀφθαλμοῖς per signum
scriptum est l. 4 ἀγνῶς l. 5 φορεῖ φορᾶν : scriba non recte compendium
interpretatus est; cf. *gestantem* l. 7 ἐγχεύσεται l. 1. ■ ἀνατὸν : scriba non
recte compendium interpretatus est πρῶτον fortasse fecit scriba ex α' l. 9
ἐάν οὖν δυνη l. 10 ζόντα l. 11 κοτύλων, deest numerus, lacunam non
indical ms. l. 12 διηλύσας l. 12-13 ἐπιβαλὼν l. 13 μονοκλόνους
l. 14 τρωγλοδίτιδος l. 15 δῆσας l. 16 πρῶτου, et sequitur lacuna γένοι-
ται l. 18 ὅστ' ἐντὸς οἴκουσ' οὐ l. 20 cf. M R., II, p. 55, l. 0 ἐν ἁλλῳ
γράφει ἐπὶ αἰώνων

καὶ ἔχινου τῆς καρδίας τὸ ἄκρον εἴ τις φορεῖ περὶ τὴν καρδίαν πάντα προγνώσεται ἕως οὗ δύνη ὁ ἥλιος, καὶ πασῶν φωνῶν ἀκούσεται ἀγνῶς φορῶν· ἡγουν τοῦ ἄκρου τῆς καρδίας τοῦ χερσαίου ἔχινου.

Μνημονευτικόν.

5

Λευκανθήμου, πεπέρως λευκοῦ, ἀλικάκαβου, μέλιτος, σμύρνης, κρόκου, κυπέρου ἀνὰ ἑξάγια ε' πάρεξ τοῦ μέλιτος· αὐτὸ γὰρ ὀφείλει εἶναι τριάκοντα. τρίψον καὶ λείωσον, ὡς δεῖ. εἴτα σείσας ἔνωσον μετὰ μέλιτος ἀπαφρισμένου, καὶ ποιήσας ὡς ἔλιγμεν χρῶ σὺν θεῷ, νεομηνίας πρώτης 10 σελήνης, δάκτυλον α'· κατὰ τὴν δευτέραν αὐτῆς δακτύλους

P. 280. β', κατὰ τὴν τρίτην δακτύλους | γ', ἕως τῆς ιζ'. ἔστι δὲ ὁ δάκτυλος ἑξάγια γ'.

Ἄλλως περὶ τοῦ ἀσπάλαγγος Ἀρποκρατίωνος.

Ἀσπάλαξ ζῷον ἐστὶ τετράπουν. ἐκ τούτου οὖν λαμβάνεται ὁ λίθος ὁ λεγόμενος Ἀσπλαγγίτης. ἔμπρους ὦν ἐμπερὴς ἐστὶ τῷ ἀποβάλλοντι καὶ χρήσιμος πρὸς θησαυρῶν εὕρεσιν. ἀκίνητος γὰρ ἐστὶ ὁ φορῶν τὸν λίθον ἐν ὕπερ ἂν τόπῳ ἢ ἐγκείμενα χρήματα. τὸ αἷμα δὲ αὐτοῦ μετὰ λαθόξου ζωμοῦ μιχθὲν καὶ χρυσθὲν τυφλοὺς ἰάται. 20

Τοῦ αὐτοῦ περὶ σαλαμάνδρας.

Σαλαμάνδρα ἢ λεγομένη καὶ σαύρα ἐὰν εἰς κάμινον ἢ καὶ εἰς βαλανεῖον εἰσέλθῃ, ἀποψυχραίνει αὐτό· ζῶν δὲ ἐστὶ τετράπουν μεῖζον σαύρας χλωρῆς· ἐν θάμνοισι καὶ ὕλαις <ἐστὶ> διαιτῶμενον. ταύτης οὖν ἡ καρδία φορουμένη ποιεῖ τὸν 25 πυρέσσοντα τρομικὸν καὶ ἄφοβον πρὸς πῦρ καὶ ἄτρομον εἰς πυρκαϊάν καὶ ἄκαυστον. σαλαμάνδρας δὲ τὴν καρδίαν εἴ τις περιάψῃ πυρέσσουσιν, παραντίκα σβέννυται ὁ

l. 23 sqq. cf. M R., II, p. 72, 4-17; 264, 297.

l. 3 πᾶ φώνως l. 8 ὀφείλῃ l. 9 σήσας ἀπ' ἀφρισμένου ἔλιγμεν? l. 12 ιζ' evanidum l. 17 ἐμπερὴς τὸ χρήσιμον l. 19 ἢ l. 20 ζωμόν τυφλοῦς

l. 23 βάλανσο εἰσέλθῃ l. 24 μίζων χλωρῆς l. 25 διετόμενον l. 26 πυρέσσοντα ἄτρομον l. 27 ἦτις l. 28 πυρέσσουσιν σβέννυται

πυρετός. εἰ δὲ περὶ τοῖς γόνασιν γυνὴ φορεῖ, οὐδ' ὅλως συλλήψεται, οὔτε τὰ ἔμμηνα κινεῖ, ἀλλὰ σβέννυνται. ἐὰν δὲ δέρματι μελανῷ δῆσῃς αὐτὴν καὶ περιάψῃς τὸν ἀγκῶνα, τριταῖον καὶ ἡμιτριταῖον καὶ τεταρταῖον καὶ πάντα ῥίγη ἰάσεις. Σαύρας δὲ ἡλιακῆς τὴν δεξιὰν χεῖραν ἐὰν φορῇ 5 τις περὶ τὸν τένοντα ἡγουν τὸν βραχίονα ἐν χρυσῷ ὀραρίῳ ἔχοντι γεγραμμένον τὸ ὄνομα τοῦτο· αὐλοῦ σαύρα, ἐκφεύξεταί πᾶσαν χαλεπὴν νοῦσον, καὶ οὐ μὴ πειρασθῇ ἀρρωστίας εἰς τὸν θάπαντα χρόνον τῆς ζωῆς αὐτοῦ, ἐὰν τοῦτο φορέσῃ. οἱ ὀφθαλμοὶ αὐτῆς περιαφθέντες 10 καὶ ἀφαιρεθέντες πᾶσαν ὀφθαλμίαν ἰώνται, αὐτὴν δὲ ζῶσαν ἀπολύσεις. ἐὰν δὲ μεμιγμένοι β' ὦσι, [καὶ] ῥίψῃ τις ἐπάνω αὐτῶν ζωνάριον ἢ ῥάκος, καὶ φορήσῃ, ἔστι μέγα χαριστήριον. τὸ ἡπαρ αὐτῆς ἥλους ἰάται καταπλασσόμενον. ἡ δὲ χολὴ αὐτῆς ἐν οἶνῳ σαπείσα ἡμέρας μ' ἐν τοῖς ὑπὸ Κῦνα 15 καύμασιν τρίχας τὰς ἐν βλεφάροις θραύσει· ἐὰν δὲ ποιήσῃς περόνας β' καὶ ἐν ταύταις τυφλώσῃς τὴν σαύραν, ἔπειτα βάλλῃς ἐν τὴν χύτραν, εὐρήσεις βλέπουσαν τὴν σαύραν. καὶ ταύτην μὲν ἀπόλυσον ζῶσαν, τὰς δὲ περόνας ποιήσον β' δακτυλίους, καὶ φόρει ἐν μὲν τῇ δεξιᾷ τὸν δεξιόν, ἐν δὲ τῇ 20 λαιᾷ τὸν λαιόν· κατὰκλειςον ἐν αὐτοῖς λίθον ἱασπιν ἔχοντα γλυφὴν σαύρον καὶ ὑποκάτωθεν τὸ ὄνομα τοῦτο κ[ου]θε· σουλέ † ἀπέμεντους γὰρ ἔξεις τοὺς ὀφθαλμοὺς πάντα τὰ ἔτη σου, καὶ πᾶσαν ὀφθαλμίαν ἰάσεις περιάπτων τοὺς δακτυλίους.

Ὅτι ἱμάντας φώκης εἰ δῆσεις εἰς κεφαλὴν λυσσοδόκτου καὶ 25 ὕδροφόβου καὶ δψῆς πιεῖν ὕδωρ ἢ οἶνῳ, ἰάσεις.

l. 5 sqq. cf. M R., II, p. 60, 14-61, 11

l. 25 sq. cf. M R., II, p. 40, 17-41, 18; 76, 24-77, 22; 120, 26-121, 26; 265, 299.

l. 1 ἢ δὲ περὶ τῆς σβέννυνται l. 8 δέσεις ἀγγῶνα

l. 5 ἡλιακῆς per figuram scriptum est l. 6 βραχίονα l. 7 σολιναρίῳ l. 8 πᾶσα χαλεπή l. 9 ζωῆς l. 11 ὀφθαλμοὶ et ὀφθαλμίαν (et l. 23 et l. 24) per signum scripta sunt περιαυθέντες ἀφαιρεθέντες l. 12 ἀπολήσεις μεμιγμένους ῥίψει καὶ deest l. 21 κατὰκλειςον l. 22 ἀβλαβήτους? l. 25 ἢ δέσεις λυσσοδόκτου l. 26 ὕδροφόμου? ποιεῖν

N. B. — In his non editionem paravi, sed codicum notitiam exhibui.

De huius catalogi subsidiis quibusdam.

In codicibus hispaniensibus describendis hos libros typis impressos adhibui:

E. MILLER, *Catalogue des mss. grecs de la Bibliothèque de l'Escurial*. — Paris, Imprimerie Nationale, MDCCCXLVIII. — Mihi est: MILLER, *Catalog*.

CHARLES GRAUX, *Essai sur les origines du fond grec de l'Escurial*. — Paris, F. Vieweck, 1880 (46^e fasc. de la Bibliothèque de l'École des hautes Études). — Mihi est: GRAUX, *Essai*.

IO. IRIARTE, *Regiae Bibliothecae Matritensis codd. graeci mss.* — Madrid, 1769. — Mihi est: IRIARTE, *Catalog*.

E. MILLER, *Bibliothèque royale de Madrid. Catalogue des mss. grecs*. (Supplément au catalogue d'Iriarte); in *Notices et extraits des mss. de la Bibliothèque Nationale et autres bibliothèques*; XXXI, 2, p. 1. — Paris, 1886.

CH. GRAUX-A. MARTIN, *Notices sommaires des mss. grecs d'Espagne et de Portugal*; in *Nouvelles Archives des missions scientifiques*, 2, p. 1. — Paris, 1892.

Alios suo quemque loco indicavi.

His autem catalogis manu scriptis usus sum:

a) *Bibliothecae Scorialensis* cod. I. X. 16 (erat V. Θ. 4; VII. E. 1).

Est Scorialensis Bibliothecae *catalogus* ■ Turriano, scil. N. de la Torre, graece conscriptus; ff. II + 142 + II: desunt codicum notae.

In libri operculo, litteris rubris: « [Τ]ίναξ τῶν ἐν τῇ βασιλικῇ βιβλιοθήκῃ βιβλίων »; quae verba bis scripta sunt, titulo interposito « [Γ]ραμματικὴ ἐν φύλλῳ ».

F. I. Notam codicis exhibet I. X. 16.

F. I^r. " *Index graecus antiquus huius Regiae Bibliothecae* „

F. II. « Τίναξ τῶν μαθημάτων ». — Libri scilicet omnes in XLV genera (a « Γραμματικὴ » usque ad « Ἱστορία ἐκκλησιαστικὴ, καὶ βίοι ἁγίων ») distributi sunt, quem ordinem Turriani *catalogus* servat, ea tamen ratione, ut libri ἐν φύλλῳ priorem generis cuiusque locum, posteriorem locum minoris formae occupent libri.

F. 1-142 eo ipso ordine, qua " *Doctrinarum tabula* „ instituit, Scorialensis Bibliothecae codices graecos Turrianus singulos descripsit, ea

ratione ut uniuscuiusque codicis descriptioni littera rubra initium faciat, auctorum vero nominibus novae lineae primus tribuatur locus ⁽¹⁾.

Cf. MILLER, *Catalog.*, p. 332-386, n° 356; GRAUX, *Essai*, p. 157; cf. p. xvi.

b) *Biblioth. Scorial.* cod. I. X. 17 (erat V. O. 5; VII. D. 5).

Est Scorialensium librorum manu scriptorum catalogus universalis; ff. X + 390 + V. Desunt codicum notae.

F. I-X. Vacant.

F. 1. "Catalogo de los libros escritos de mano de la libreria real de S. Lorenzo escrito per mādado de su magestad Año de 1577. Esta es la segunda parte „. His adpictum est: " *Perierunt varia volumina ex his, quae in praesenti catalogo continentur, igne, anno 1671 „.*

F. 1^v-3. Vacant.

F. 3^v. "Percieron muchos tomos de los contenidos en este al fuego. „

F. 4-85. " *Libri latini manuscripti* „; latine descripti.

F. 86-157. " *Libri graeci manuscripti* „; latine descripti.

F. 158-158^v. Vacant.

F. 159-296. [Libri graeci]; scilicet Librorum gr. index graece Turriani manu exaratus. — Est *alphabetici catalogi initium*. Operibus illis, quae in codicibus primum non occupant locum, Turrianus litteram Q ⁽²⁾ adhibet, quam sequuntur auctorum et operum nomina et tituli, quibus in codicibus primus datur locus. In hoc catalogo Turrianus *alphabeticum* ordinem servat et *generum* divisionem, quam ipse in I. X. 16 statuit.

F. 296^v-298. Vacant.

F. 299-309. " *Libri hebraei* „; latine descripti.

F. 310-327. " *Libri arabici* „; latine descripti.

F. 328-328^v. Vacant.

F. 329-366^v. " *Libros en Español* „; hispanice descripti.

F. 367-369^v. " *Libros en Lemosin* „; hispanice descripti.

F. 370-370^v. " *Libros en Portugues* „; hispanice descripti.

⁽¹⁾ Codicum descriptiones, quae hoc catalogo continentur, cum tabulis plerumque consentiunt quas Turrianus ipsis codicibus praemisit: in codicibus autem saepe graecis tabulis versio latina addita est eadem scripta manu, quae latinas paginas in *Scorialensis* I. X. 18 scripsit. — (Vd. huius capituli § C.). — Ex hoc Turriani catalogo et e codicum ipsorum tabulis multa suum in usum vertit E. Miller.

⁽²⁾ Scilicet: " *Quaere* „.

F. 371-374^v. " *Libros en Italiano escritos* „; hispanice descripti.

F. 375-386. " *Libros en Frances* „; hispanice descripti.

F. 387. " *Libri Germanici* „; hispanice descripti.

F. 388. " *Libri Flandrici* „; hispanice descripti.

F. 389. " *Persici libri* „; hispanice descripti.

F. 389^v-390^v. Vacant.

Cf. MILLER, *Catalog.*, p. 386, n° 356; GRAUX, *Essai*, p. 157.

c) *Biblioth. Scorial.*, cod. I. X. 18 (erat V. O. 2); ff. VI-380.

Est Turriani *index alphabeticus*.

F. II. Brevis quaedam notitia.

F. 1. Vacat.

F. 1^v. « Πίναξ κατὰ ἀλφάβητον διατεταγμένος κατὰ τὰς ἐν. » Sequuntur, graece, quaedam de ipsius catalogi ratione; et margini haec adpicta sunt. " *Varia volumina in hoc catalogo scripta igne perierunt cum aliis manuscriptis omnigenarum linguarum anno Domini 1671 „.*

Hic liber ita scriptus est ut sinistram paginam, seu fol. versum, graeca codicum occupet descriptio, Turriani manu exarata, dextram paginam, seu fol. rectum, ipsius descriptionis latina occupet versio, eadem scripta manu, quae, in multis Bibliothecae Scorialensis libris manuscriptis, codicum tabulis, graece a Turriano scriptis, latinas addidit tabulas. — Litteram Q aliquot paginae sequuntur, quibus *anonymorum* opera recensentur, eo ferme generum ordine, quem in I. X. 16 et I. X. 17 deprehendimus. Margini interdum nonnullorum manus adnotationes quasdam addiderunt; nonnulla Colvilius scripsit. Latinarum paginarum scriptor non semper graeca verba recte interpretatus est.

In hoc *indice alphabetico* locupletissimo codicum legimus notas et antiquiores et recentiores; antiquiores interdum lineola delevit ⁽¹⁾.

Ad deperditorum codicum notitiam recuperandam perutilis est. Cf. MILLER, *Catalog.*, p. 386, n° 357; GRAUX, *Essai*, p. 158; cf. p. xvii.

d) *Biblioth. Scorial.* cod. I. K. 18.

F. VIII^v. " I. K. 18. *Index manuscriptorum quorundam graecorum a Davide Colvillio descriptorum eo ipso ordine quo in armariis asservabantur.* „

Diligenter et prolixè hi libri mss. latine describuntur:

I. A. 1-9; II. A. 1-10; III. A. 1. 2 (+ 7 + 11). 3 + 6. 4. 5. 8-10;

IV. A. 1-13; V. A. 1-10; VI. A. 1-6; III. [2]. 1-13;

⁽¹⁾ Notarum et vetustiorum et recentiorum cum recentissimis consensum vd. apud GRAUX, *Essai*, p. 474 sqq.

I. A. 1-11; II. A. 1-20; III. A. 1-19; IV. A. 1-16;

I. K. 1-17; II. K. 1-21; III. K. 1-12; IV. K. 1-13.

E. Davidi Colvillii *catalogo* manat; libri notis recentioribus praediti sunt.

In libri tergo: "18 DAVID COLVILLO."

e) *Biblioth. Scorial.* cod. I. K. 20; ff. II + 436.

Est Colvillii *catalogus alphabeticus*.

F. 1-427^r Scorialensium codicum graecorum exhibent *catalogum alphabeticum*.

F. 428-436^v. " *Paralipomena* "; primum scilicet aliquot codices ordine *alphabeticum*, tum hi mss. singuli recensentur:

I. A. 11; II. A. 2; II. A. 3; II. A. 4; II. A. 7; II. A. 8; II. A. 9;

II. A. 16; II. A. 18;

I. K. 1; I. K. 2;

VI. β. 8 (I. K. 15);

II. K. 1; II. K. 2; II. K. 5; IV. K. 6; IV. K. 7.

Codices recentioribus notis praediti sunt; ff. 1-427^r ipse Colvillius non omnia scripsit, sed multa sua addidit manu; omnia diligenter retractavit. In hoc igitur *catalogo* multa Colvillii antecessori, multa ipsi Colvillio sunt tribuenda.

Cf. Colvillii *catalogum ambrosianum* Q. 114 sup. (1)

f) *Scorial. Bibliothecae* cod. M^a. 22. I. 16.

Huius codicis altera pars *catalogum* exhibet librorum mss. "en Castellano, Portugues, Valenciano, Catalan y Aragones, Italianos y Franceses", eadem, ut videtur, manu conscriptum atque cod. I. K. 18: pars altera, inverso codice, ff. 1-75^v aliquot graecorum codicum exhibet *catalogum*, quem cum codice I. K. 20 coniungere licet: Colvillianis enim constat scriptis et codices primum *alphabeticum* ordine, tum singulos recenset.

In libri tergo: "INDICE CASTELLANO."

g) *Biblioth. Vatic.* cod. Barber. gr. 250 (erat II, 71 et 3338) (2).

F. 1. " *Index Bibliothecae graecae Monasterii Regii S. Laurentii Escorialis*."

(1) Cf. FR. BENIGNO FERNANDEZ O. S. A., *Antiguo catalogo de manuscritos griegos del Escorial*, in LA CIUDAD DE DIOS, Revista Religiosa, Científica y Literaria; LIV (1901), pp. 600-612. — Hic de Scorialensibus *catalogis* sermo est, quorum notae I. K. 20; M^a. 22. I. 16; I. K. 18, nec non de Ambrosiano Colvillii *catalogo*. — Et vd. P. FR. BENIGNO FERNANDEZ ALVAREZ, *Antigua lista de mss. lat. y griegos ineditos del Escorial* publicada con prologo... Madrid, imprenta de la Viuda e Hija de Gomes Fuentenebro.

(2) Vd. SEYMOUR DE RICCI, *Liste sommaire des mss. grecs de la Bibliothèque Barberina*, in Revue des Bibliothèques 17 (1907), p. 99, n. 250.

F. 1-7^v. Codices singulos secundum *doctrinarum* ordinem recenset, a « Γραμματικά, λεξικά » κτέ. usque ad « Ιστορία ἐκκλησιαστικά καὶ βίοι ἁγίων. »

F. 8-11^v. Vacant.

F. 12. « Πίναξ συλλέκτων τινῶν μήπω τετυπωμένων. » — Inc. " Ἀγαθήμερου τοῦ Ὀρθωνος. » — Cf. MILLER, *Catalog.*, p. xxvii, ubi Coislilianus graecus 356 laudatur, Scorialensis bibliothecae *catalogum* exhibens, graece et latine, qui inscribitur: " Πίναξ συλλέκτων τινῶν μήπω τετυπωμένων. *Index quorundam librorum nondum editorum qui sunt in Bibliotheca Escorialensi* (1).

F. 14-15^v. Vacant.

F. 16-41. Eiusdem *catalogi* pars secunda.

F. 41^v-42^v. Vacant.

F. 1-7^v e Turriani *catalogo*, Bibl. Scorial. cod. I. X. 16, et e Turriani *indice alphabetico*, Bibl. Scorial. cod. I. X. 18, *Barberinus* liber manasse videtur, in quo haec enotanda duxi:

F. 3 inter libros ad Φυσικά pertinentes:

+ περί τῆς ἱερᾶς τέχνης τῆς χρυσοποιᾶς VI. β. 8 (2)

F. 18. Δημοκρίτου φυσικά καὶ μυστικά VI. β. 8

F. 19. Ἑρμοῦ τοῦ τρισεγγίστου . . . μετέλλαλα VI. β. 26 (3)

F. 21. Ζωσίμου θηβαίου μυστικὴ βίβλος VI. β. 8 (4)

Ζωσίμου πανοπολίτου γνήσια ὑπομνήματα VI. β. 8 (5)

περί συνθέσεως ὑδάτων πρᾶξεις τρεῖς VI. S. (6)

παρανέσεις συστατικά VI. β. 8 (7)

γνήσια γραφή περί τῆς ἱερᾶς τέχνης τῆς τοῦ ἡλίου καὶ ποιήσεως VI. β. 8 (8)

F. 21^v. Ἡλιοδώρου φιλοσόφου . . .

+ Πρὸς Θεοδόσιον τὸν βασιλέα περί μυστικῆς τέχνης διὰ στίχων VI. β. 8

Ἡρακλείου βασιλέως. (9)

+ περί χίμης (sic) πρὸς Μοδέστον ἱεουργέα τῆς ἁγίας πόλεως. I. Z. 10.

(1) His adde H. OMONT, *Inventaire sommaire des mss. grecs de la Bibliothèque Nationale*, II, p. 331 n. 1025, et p. 334 n. 1075.

(2) Cf. cod. 3 (= I. φ. 11; VI. β. 8; II. Z. 4; I. [2]. 14, F. 24^v; cf. huius vol. p. 6.

(3) Cf. *Append. Coeranid.* cod. 1; huius vol. p. 73.

(4) Cf. cod. 3, F. 230^v; huius vol. p. 28.

(5) Cf. cod. 3, F. 75 et F. 202; huius vol. p. 8 et p. 24.

(6) Cf. cod. 3, F. 79^v, 82, 83^v; huius vol. p. 9.

(7) Cf. cod. 3, F. 83; huius vol. p. 9.

(8) Cf. cod. 3, F. 105 et F. 203^v; huius vol. p. 13 et p. 25.

(9) Cf. cod. 3, F. 164; huius vol. p. 21.

- + περί τῆς τοῦ χρυσοῦ ποιήσεως κεφ. ἑνδεκα. I. Z. 10⁽¹⁾.
- F. 26. Ἰωάννου ἀρχιερέως τοῦ ἐν ΕὐγΓία (sic).
+ περί τῆς θείας τέχνης. VI. β. 8⁽²⁾
- F. 28. + Κομαρίου φιλοσόφου. Πρὸς Κλεοπάτραν περί τῆς ἱερᾶς τέχνης τοῦ λίθου τῆς φιλοσοφίας. VI. β. 8. ⁽³⁾
Κυραννοῦ (sic) βασιλέως Περσῶν. περί ζῶων πετεινῶν καὶ τετραπόδων ἱατρικὰ καὶ ἄλλα τινά. III. I. 11; III. Z. 2. ⁽⁴⁾
- F. 32^v. Μιχαὴλ τοῦ Ψελλοῦ . . .
+ περί χρυσοποιίας πρὸς τὸν πατριάρχην Ξιφιλῖνον VI. β. 8⁽⁵⁾
- F. 35. Ὀλυμπιόδωρου φιλοσόφου Ἀλεξανδρέως.
+ περί τῆς ἱερᾶς καὶ θείας τέχνης τοῦ λίθου τῶν φιλοσόφων VI. β. 8⁽⁶⁾
- F. 36^v. Πελαγίου φιλοσόφου περὶ τῆς ἱερᾶς καὶ θείας τέχνης VI. β. 8⁽⁷⁾
- F. 37^v. Στεφάνου Ἀλεξανδρέως τοῦ φιλοσόφου.
+ περί τῆς ἱερᾶς καὶ θείας τέχνης τοῦ (sic) χρυσοῦ ποιήσεως πρᾶξεις θ' VI. β. 8; I. K. 15⁽⁸⁾
- F. 38. Συνεσίτου ἐπισκόπου κυρήν[ης]. πρὸς Διδάσκορον εἰς τὴν βίβλον Δηموκρίτου. ⁽⁹⁾

(¹) *Scorialensis* cod. I. Z. 10 (et I. K. 15) nunc est I. Ψ. 13, in hoc catalogo *sextus* inter alchemisticos libros, p. 44 sqq. : sed in ipso codice duorum Heraclii imperatoris operum alchemisticorum ne vestigium quidem, praeter in libri tabula, eadem quidem atque in *Marciano* 299. Vd. *Marciani* tabulam in *Catal. mss. alch. gr.*, I, p. 20 (n. 13 et n. 14). — Iam Colvillius, in executiendis mss. scorialensibus diligentissimus, in *Ambros. Q. 114 sup. F. 195^v* Heraclii imperatoris tractatum de chymica in indice poni codicis I. K. Z, in ipso autem codice desiderari monet « περί χύμης πρὸς μόδεστον ἱεράρχην » deinde « κεφάλαια ἑνδεκα περί τῆς τοῦ χρυσοῦ ποιήσεως », opus denique cui titulus « σύλλογος περί τῆς τῶν φιλοσόφων ἐπιζητήσεως τῆς ἱερᾶς ταύτης τέχνης ». Cf. *Catal. mss. alch. gr.*, I, p. 21, n. 21.

(²) Cf. cod. 3, F. 223; huius vol. p. 27; et vd. Colvillii, *catal. ambr.* F. 207 : « *Ioannis archipresbyteri eneuigia uel potius euigia duobus uocibus sed omnia barbara et corrupta sunt puto pro ea Venetia cum Italico pronuntiatur Venegia uel Venezia de Chrysopoea*, VI. β. 8 pp. 223 »; et cf. huius vol. p. 27 n. 1.

(³) Cf. cod. 3, F. 69; huius vol. p. 8.

(⁴) Cf. *Append. Coeranid.*, cod. 1; huius vol. p. 73.

(⁵) Cf. cod. 3 (= I. Φ. 11; VI. β. 8; II. Z. 4; I. [2]. 14), F. 1; huius vol. p. 4.

(⁶) Cf. cod. 3, F. 180^v; huius vol. p. 23.

(⁷) Cf. cod. 3, F. 204^v; huius vol. p. 25.

(⁸) Cf. cod. 3, F. 36^v; huius p. 6; et cod. 6, F. 6, huius vol. p. 45.

(⁹) Cf. cod. 3, F. 30^v; huius vol. p. 6.

h) *Biblioth. Vatic. Cod. Vat. lat. 3958.*

Exhibet catalogorum collectionem saeculo XVI exeunte confectam.

- F. 1-22^v. « Κατάλογος τῶν ἐν τῇ βασιλικῇ τοῦ ἁγίου Λαυρεντίου βιβλιοθήκῃ βιβλίων τῶν νῦν εὑρισκομένων τῷ ἔτει 1579. » — *Libri secundum doctrinarum genera distributi sunt, a « Γραμματικά Λεξικά, Ἰδιώματα » usque ad « Ἱστορία ἐκκλησιαστική » et « Διάφορα συντάγματα, περί βίου θεωρητικοῦ μοναχῶν. »* Post haec : « *In fine habetur* χειρὶ Νικολάου Τουρριανοῦ τοῦ κρητῶς, βασιλικῶς συγγραφέως. »
- F. 22^v-24^v. Vacant.
- F. 25. « Κατάλογος τῶν ἐν τῇ βασιλικῇ τοῦ ἁγίου Λαυρεντίου βιβλιοθήκῃ βιβλίων τῶν εὑρισκομένων. »
- F. 43^v. « *In fine habetur* » χειρὶ Νικολάου Τουρριανοῦ τοῦ κρητῶς βασιλικῶς ἀντιγραφῆς. »
- F. 44-46^v. Vacant.
- F. 47^v. « *Interpretatio bibliothecae. — Catalogus librorum qui nunc in regia sancti Laurentij bibliotheca inveniuntur anno 1579.* » Recensentur *Grammatici*, etc.
- F. 64^v. « *In fine habetur* » *Manu Nicolai Turriani Cretensis regii scribae* ».
- F. 65-66^v. Vacant.
- F. 67-67^v. « *Elenchus codicum graecorum quorundam.* » — Inc. Ἰωάννου τοῦ φιλοπόνου περί τῆς τοῦ ἀστρολάβου χρήσεως καὶ τί τῶν ἐν αὐτῷ καταγραμμένων (sic) ἕκαστον σημαίνει — expl. Νικήφορος τοῦ Γρηγοράς περί τῆς ἐπιπέδῳ καταγραφῆς τοῦ ἀστρολάβου προοιμιακὸς λόγος πρὸς τινὰ φίλον. — *Mathematica tantum et astronomica recensentur opera; inter graecos duo libri arabi numerantur.*
- F. 68. « Duecento volumi di libri Arabi Syrochaldei persiani et turcheschi frai quali sono questi ».
- F. 70. « *Ex bibliotheca Illmi Viri Diegi Mendosii manuscripti.* — Inc. « *Theologici* » — expl. « Los impressos graece castigados por uarones doctos son muchos ».
- F. 74. « *Moderatio indicis librorum prohibitorum* ».
- F. 75. Catalogo de los libros manuscritos de S. Lorenzo el real », latine.
- F. 87. « *Hebraei et chaldaei libri manuscripti in folio* ».
- F. 87^v. *Codices et libri manuscripti latini.*
- F. 97^v. « Libros en Castellano escriptos de mano », etc.
- F. 99. « Libros arauigos escriptos de mano », etc.
- F. 101^v. « Libros manuscriptos en toscano », etc.
- F. 105. « *Index librorum nonnullorum tam Graecorum quam Latinorum nondum editorum confectus* A. T. V. N.

- F. 176. " *Libri graeci nondum impressi* „.
- F. 200. " Sono di M. Arnolfo Arlenio Fiamengo, quale tien cura co soña diligentia per tutto et ne ha et ritroua assai „.
- F. 213. " Βιβλία Ἀντωνίου τοῦ Ἐπαρχοῦ. ⁽¹⁾
- F. 232. " Indice de libri di Don Diego Mendoza or[ator]e Ges[areo] in Venezia — ab indice ff. 70-73 valde diversus, historica philosophica mathematica et alchemistica volumina comprehendens, paucis tantum in fine additis quae ad rem sacram pertinent, Incipit.: " *Libri graeci exscripti: Ioannis Zonarae chronicorum liber* „ — expl. *Damascii philosophi de dubitationibus et solutionibus in primis principis philosophiae* „. His addita sunt: " *Acta Apostolorum et diui Pauli epistolae cum epistolis canonicis* „. " *Nouum instrumentum cum latina translatione* „. " *Psalterium cum commentarijs Hesychii, Euphrentii et aliorum* „. " *Diui Ioannis Chrysostomi nonnullae homiliae* „. Sinistro margini haec adpicta sunt: " *Libri vetustissimi quos nuper emit* „. Tum, in extremo indice: " ἐκλογή καὶ σύνοψις τῶν βασιλικῶν ἑββλαίων σὺν παραπομπαῖς κατὰ στοιχεῖον. „ ■ περὶ τῆς ὀρθοδόξου πίστεως τῶν χριστιανῶν. „ — « Il primo titolo è: " *In questa prima legge si uietà il parlar contra la determinazione dei concilij* „. Cetera vide apud G. Mercati, un indice di codici greci posseduti da Arnolfo Arlenio, in Studi Bizantini, II (1927) p. 111 sq., p. 115. Nonnulla tamen haud inopportune hic exscribentur:
- F. 1 et 32. Χυμικά. τοῦ Ψελλοῦ καὶ ἐτέρων περὶ τῆς ἱερᾶς τέχνης τοῦ χρυσοῦ ποιήσεως. ⁽²⁾ Στεφάνου Ἀλεξανδρέως, καὶ ἐτέρων, περὶ τῆς αὐτῆς. ⁽³⁾
- F. 54. " *Chymica* „. " *Pselli et aliorum de sacra arte auri conficiendi* „ ⁽⁴⁾. " *Stephani Alexandrini et aliorum de eadem* „ ⁽⁵⁾.
- F. 84v. " *In 8^o litteris antiquis: Liber qui inscribitur κεραννύδη τῶν δ' α.* — *commistio. quatuor continet. Primo unius Plantae auis lapidis et piscis quae ab eadem littera incipiunt descriptio per XXXIII litteras alphabeti totidem capitibus explicata. inscribitur autem*

⁽¹⁾ Ed. H. OMONTE, *Catalogue des mss. grecs d'Antoine Eparque*, in Bibliothèque de l'Ecole des chartes, LIII (1892) p. 95-110.

⁽²⁾ Cf. cod. 3, F. 1; huius vol. p. 4.

⁽³⁾ Cf. cod. 6, F. I^v; huius vol. p. 44.

⁽⁴⁾ Cf. cod. 3, F. 1; huius vol. p. 4.

⁽⁵⁾ Cf. cod. 6, F. I^v; huius vol. p. 44.

- haec pars siria (sic) medicina. 2^o de quadrupedibus cyranne (?). Item XXXIII capita per totidem litteras. 3^o de volatilibus Item per litterarum seriem. 4^o de piscibus eodem ordine praeterea fragmentum libri de quorundam animalium proprietate qui inscribitur ἑρμοῦ μετὰλληλα ⁽¹⁾. " *Liber de Alchymia seu de transmutatione metallorum scriptus in papyro* „ ⁽²⁾.
- F. 158. " *Cyranii τοῦ κυρανοῦ περὶ φυσικῶν δυνάμεων κατὰ στοιχεῖον.* „ ⁽³⁾
- F. 214v. βιβλίον χυμειτικὸν περιέχων (sic) πλείστα βιβλία. καὶ περὶ τέχνης χρυσοχοικῆς. „ ⁽⁴⁾.
- F. 232. " *Stephani philosophi Alexandrini de arte sacra lib. X* ⁽⁵⁾. " *Heractii regis ad Modestum de eadem* „ ⁽⁶⁾. " *Eiusdem de auro faciendo cap. XI* „.
- F. 232v. " *Pselli de auro faciendo ad Xiphilinum patriarcham* „ ⁽⁷⁾. " *Signa et notae de arte sacra* „ ⁽⁸⁾. " *Lexicon artis sacrae* „ ⁽⁹⁾. " *Democriti physica et mystica* „ ⁽¹⁰⁾. " *Synesii commentaria in librum Democriti ad Dioscorum* „ ⁽¹¹⁾. " *Eiusdem praxis X^{ma}* „ ⁽¹²⁾. " *Comarii philosophi ad Cleopatram de conficiendo lapide philosophorum cum Zosimi commentariis* „ ⁽¹³⁾. " *Christiani de constantia Christi* „ ⁽¹⁴⁾.
- F. 233. " *Eiusdem de aqua diuina* „ ⁽¹⁴⁾.

⁽¹⁾ Cf. cod. V. I. q; huius vol. p. 73.

⁽²⁾ Cf. cod. VI. θ. 12; huius vol. p. 65.

⁽³⁾ Vd. n. 4.

⁽⁴⁾ Est Parisinus gr. 2327: cf. H. OMONTE, o. l. p. 104, n. 57 (et vd. not.).

⁽⁵⁾ Cf. cod. 3, F. 36v; huius vol. p. 6, et cod. 6, F. I^v et 6; huius vol. p. 44-45.

⁽⁶⁾ Cf. p. 7 n. ψ.

⁽⁷⁾ Cf. n. 2.

⁽⁸⁾ Cf. cod. 3, F. 17; huius vol. p. 6 et cod. 6, F. 3; huius vol. p. 44.

⁽⁹⁾ Ib. p. 6 et p. 54.

⁽¹⁰⁾ Cf. cod. 3, F. 24v; huius vol. p. 6; et cod. 6, F. 70; huius vol. p. 47.

⁽¹¹⁾ Cf. cod. 3, F. 30v; huius vol. p. 6; et cod. 6, F. 76v; huius vol. p. 48.

⁽¹²⁾ Cf. cod. 3, F. 69; huius vol. p. 48.

⁽¹³⁾ Cf. cod. 3, F. 86v; huius vol. p. 10.

⁽¹⁴⁾ Cf. cod. 3 F. 92v; huius vol. p. 61, et cod. 6, F. n.; huius vol. p. 50.

- " *Eiusdem quanam sit causa compositionis* " (1).
 " *Zosimi Panopolitae propria compositio* " (2).
 " *Eiusdem de tinctura lapillorum* " (3).
 " *Liber sine titulo de albificanda aqua* " (4).
 " *Alter de sole conficiendo* " (5).
 " *Heliodori philosophi ad Theodosium de arte sacra* " (6).
 " *Theophrasti de eadem* " (7).
 " *Archetai de eadem* " (8).
 " *Olympiodori philosophi ad Petasium (sic) regem Armeniae expositio de arte sacra* " (9).
 " *Zosimi Panopolitae commentaria propria* " .
 " *Eiusdem commentaria de sole et luna* " (10).
 " *Pelagii (sic) philosophi de arte sacra* " (11).
 " *Ioannis Archiepiscopi de arte sacra* " (12).
 " *Zosimi Thebani liber sacer et alia multa de re Alcumistica* " (sic) (13).

i) *Bibliothec. Ambros. cod. Q. 114 sup. Cf. Cat. mss. alch. gr., II, p. 192, n.*

Est Colvillii *catalogus alphabeticus*, quo Scorialenses graeci mss. omnes recensentur, notis recentioribus additis nec non numeris foliorum, quae operum exhibent initia. Plenam hinc copiosamque codicum, tum superstium cum deperditorum haurire licet notitiam. Si Colvilliani huius catalogi conferas ff. 3, 7, 13, 16, 29, 30, 31^v — 33^v, 60, 61, 69, 75, 82, 123, 128^v, 195, 195^v, 199, 199^v, 202, 207, 241, 254, 264, 268, 268^v, 274, 274^v, 280, 283, 292, 298, 302, 311, 316^v, laudatos reperias codices VI. β. 8; V. θ. 7; V. θ. 14; VI. θ. 12; IV. I. 1; I. K. 16; IV. K. 3; I. A. 11 (14) tantaeque sollertia et diligentia descriptos, ut et operum et fragmentorum, quae ad rem alchemisticam pertinerent, nihil Colvillii curas

(1) Cf. cod. 3, F. 96^v; huius vol. p. 11; et cod. 6, F. 130^v; huius vol. p. 52.

(2) Cf. cod. 3, F. 105; huius vol. p. 13; et cod. 6, F. 148^v; huius vol. p. 54.

(3) Cf. cod. 3, F. 255^v; huius vol. p. 34.

(4) Cf. cod. 3, F. 213; huius vol. p. 26.

(5) Cf. cod. 3, F. 164^v; huius vol. p. 21; et cod. 6, F. 46; huius vol. p. 46.

(6) Cf. cod. 3, F. 168; huius vol. p. 22; et cod. 6, F. 50^v; huius vol. p. 47.

(7) Cf. cod. 3, F. 180; huius vol. p.

(8) Cf. cod. 3, F. 175^v; huius vol. p. 22; et cod. 6, F. 57; huius vol. p. 67.

(9) Cf. cod. 3, F. 75 et 202; huius vol. p. 8 et 24; et cod. 6, F. 148^v; huius vol. p. 54.

(10) Cf. cod. 3, F. 204^v; huius vol. p. 25; et cod. 6, F. 65; huius vol. p. 47.

(11) Cf. cod. 3, F. 223; huius vol. p. 27.

(12) Cf. cod. 3, F. 155^v; et F. 164^v, F. 236^v; huius vol. p. 21 et 26; cod. 6, F. 100; huius vol. 48.

(13) Ambr. Q. 114 Lap. F. 31^v [In Scorialensi bibliotheca] *De Alchymia sunt in primis tres codices VI. β. 8 et I. K. 15 et VI. θ. 12 in quibus varii sunt auctores. qua ficti, qua suppositicii, et semper omnia (?) magna et μωρόπληκτα sunt...* Et in marg.: " *In aliis codicibus sunt quaedam IV. I. 1; II. β. 7...* "

effugisse suadeamus nobis. Et ipse Barvoetius septem vel octo alchemisticos codices in Bibliothecae scorialensis scriniis inesse affirmat.

Ambrosianus catalogus, Colvillii ipsius manu totus exaratus, cum Scorialensi Colvillii catalogo I. K. 20 consentit; nonnulla tamen addit et emendat.

κ) *Biblioth. Braidensis. Mediolanen. cod. AE. XIII. 38.*

Saeculo XVII vel potius XVIII in " *Inventario* " tribuitur; chart. ff. VIII + pp. 463 + ff. VIII.

F. VII. In codicis initio: " *Manuscripta graeca* ".

F. VII^v. In codicis initio: " *Manuscripta graeca ordine alphabetico auctorum* ".

P. 1. " *Index librorum graecorum Mss. torum Bibliothecae Regiae S^{ci} Laurentii* ".

Inc.: " *Abamonis responsio ad Epistolam Porphyrii ad Anebonem: et solutio quorundam dubiorum: sive de mysteriis Egyptiorum* ".

— Expl. p. 208: *De impositis nobis afflictionibus, et quis harum sit scopus* ".

" *Finis catalogi librorum graecorum Bibliothecae Escorialensis* ".

Auctorum ordinem alphabeticum Braidensis servat catalogus uque ad p. 158, ubi Ω littera seriem claudit. Nam post *Hori Apollinis Niliaci* et *Origenis* nomina et opera legimus:

" *Orionis Thebaei Grammatici Caesariensis de etymologiis ordine litterarum* ".

" *Alia etymologia diuinarum uocum et aliarum diuersaeque nominum significationes* ".

Et p. 159 catalogi initium praebet, qui per doctrinarum genera anonymorum aliorumque opera recenset a " *Grammatica, Lexica, Idiomata* " ad " *Historia Ecclesiastica et Vitae Sanctorum* ".

Pagina demum 208 haec verba exhibet: " *Finis catalogi librorum graecorum Bibliothecae Escorialensis* ".

Librorum graecorum notae desunt.

P. 209.208 Vacant.

P. 219. " *Manuscripta latina* ".

P. 221. " *Index alphabetico digestus ordine, in quo recensentur codices Ms. latini, qui in huius Regiae Bibliothecae armarijs s. tabularijs per pluteos s. sectiones distributi asservantur. Horum vero series ex sequentibus notis perspicue innotescet* ".

Litterae A initium dat " *Abbas super Clementinas V. M. 9^a* " et p. 310 litterae Z seriem claudit " *Zenonis philosophi tractatus VII D. 12* ".

P. 311. Sequitur catalogi altera pars, scilicet " *Codices manuscripti Quorum Auctores ignorantur per disciplinas distributi* " ■ " *Grammatica, Dictionaria et Elegantiae* " ad " *Philosophia Moralis* ".

P. 311. " *Finis Bibliothecae Latinae* ".

- P. 332-335. Vacant.
- P. 337. "Manuscripta hispanica „.
- P. 339. "Index librorum hispanicorum „ nec non gallicorum, lusitanorum „ limusinarum „ italicorum. Codices hi omnes hispanice recensentur usque ad X litteram, quae unum praebet nomen :
"Xenophonte, de la diferencia entre la Uida tyrannica y la priuada perg. V. P. 19 „.
- P. 419. Catalogus codicum hispanicorum per disciplinarum genera digestus.
- P. 429. "Manuscripta Hebraica et Arabica „.
- P. 431. Index librorum Hebraicorum manuscriptorum „. cum codicum notis.
"Libros Arabigos „ cum codicum notis.
Finis.
- P. 463. In huius catalogi pp. 33, 37, 40, 41, 47, 59, 98, 116, 124, 158, 167, 168, 169 paucissimis verbis et alchemistica opera laudantur ita, ut nihil praeter auctorum nomina librorumque titulos referat catalogus. Haec tamen enotanda esse duxi :
- P. 98. "Comitis de S^{to} Flore de coniunctione Solis et Lunae et de couersione totius uilis metalli „.
- P. 169. inter "Medica „ refertur.
"Liber ex Syria Therapeuticus Ceranide, siue quantus (l. quartus) ordine litterarum.
"De plantis, uolatilibus, piscibus, lapidibus, quadrupedibus et auibus „.
"De Metallicis, et de his quae ex aquis fiunt „.
"De ciborum facultate, ord.^o liberarum.
"Antidotus dicta Hermes, quae inuenta est in aurea columna literis aegyptiis scripta in locis absconditis „.
- P. 116. "Michaelis Pselli „ ... "Epistola ad Ioannem Xiphilinum Patriarcham C^{onstantinopolitani} de aurificio „.

1) Biblioth. Ambros., cod. E. 60 sup.

Multa exhibet ad hispanicorum doctorum virorum libros et studia pertinentia, in his :

- F. 51-63. "Index librorum Bibliothecae Nobilissimi viri et humanarum litterarum cognitione praediti. D. Hurtadi è Mendoza „.
Expl. F. 63, ubi haec : "Transcriptus ex indice quem nobis doctissim. Hugo Eltilius de literis benemeritis mutuatus est ad diem D. Ioannis Baptistae. 1555. Salmanticae. sunt omnes n^o 351 qui omnes ferè sunt manuscripti et plerique graeci ut nobis retulit Doctis. Hugo „.

A Ceriani, Ambrosianae bibliothecae praefecto doctissimo, frustra in Caroli Graux usum quaesitus; plerumque cum britannico codice consentit, nonnulla emendat, in nonnullis suum sequitur ordinem. Codicum numeri desunt ⁽¹⁾.

In Barvoetii catalogo, quo inedita codicum Scorialiensium opera recensentur ⁽²⁾, verba quaedam occurrunt, quibus alchemisticorum signorum clauem copiosissimam Michaeli Psello tribui videatur. Frustra tamen tum in ipsis Scorialensibus codicibus, tum in Scorialensibus catalogis, tum in aliarum bibliothecarum libris manuscriptis et catalogis, psellianum signorum alchemisticorum indicem quaesivi, mihiq; tandem persuasi perperam hac in re Psellianum nomen esse prolatum. Barvoetius enim non ipse hunc signorum indicem tribuit Psello, sed P. Simonis Wagnereck verba refert, qui in Bavarici Ducis codice quodam graeco Psellianam notarum alchemisticarum clauem copiosissimam inesse aiebat : at Simonis Wagnereck auctoritatem non impugnat Barvoetius. Sed manifesto errori Simonis Wagnereck debetur opinio. In Hardtii ⁽³⁾ enim catalogo, ipsa codicis bavarici graeci, ad quem Simonis Wagnereck verba referenda sunt, descriptio nos certissime monet Pselli epistolam de auro conficiendo proximam esse alchemisticorum signorum indici, nullo tamen auctoris nomine addito : propinquitas ipsa Pselli nomen menti subiecit. Qua in re, praeter Simonis Wagnereck auctoritatem, Barvoetio et aliae res fortasse a veritate deflectebant, si in Mendosiano manu scriptorum indice — cod. Vat. lat. 3958, f. 232 sqq. — alchemisticorum auctorum opera diligenter recensentur, f. 232^v autem post "Pselli de auro faciendo ad Xiphilinum patriarcham „ statim legimus "Signa et notae de arte sacra „ et "Lexicon artis sacrae „; tum demum "Democriti physica et mystica „. Haec omnia ita scripta sunt, ut, nullo praemisso auctoris nomine, etiam "Signa et notae de arte sacra „ Psello tribuenda viderentur; in eandemque sententiam et Parisinus A, et Scorialensis, Parisino proximus, et Mona-

⁽¹⁾ GRAUX, *Essai*, p. 193 n. 5 et p. 194 n. 1. — E. NICOLAI ANTONIO, *Bibliotheca Hispana nova*, art. Didacus Hurtado de Mendoza, notitiam de Ambrosianae bibliothecae indice Mendosiano E. Miller expilavit; MILLER, *Catal.* p. III; Britannicum indicem Mendosianum ed. GRAUX, o. l. p. 359.

⁽²⁾ MILLER, *Catal.* p. 511 : Catalogus praecipuorum auctorum ineditorum graece mss. qui in bibliotheca Scorialensi asservantur : opera Alexandri Barvoetii Societate Jesu. — Cf. o. l. p. 516 (de codd. alchemisticis)... idque in septem aut octo ferme codicibus... Tum P. Simonis Wagnereck verba Barvoetius laudat, et haec ipsa verba de cod. Bavarico refert : "Insunt omnibus istis mirissima... et clavis chymicorum apud Graecos signorum, auctore Psello „.

⁽³⁾ HARDT, *Catal. codd. mss. gr. bibliothecae regiae Bavaricae*; Monach. 1806 t. 2. pp. 19-29; cod. CXII. — p. 28 f. 403 PSELLI, epistola de auro conficiendo; f. 415 Ἐργονεία τῶν σημεῖων τῆς ἱερᾶς τέχνης. — Eundem ordinem deprehendimus in Ambrosiano A. 57 inf. F. 184 et F. 187 et in Marcianis 578 F. 209, et 213^v et Append. ms. cf. IV 28, F. 232 et 233 : cf. *Catal. mss. alch. gr.*, II, p. 36, 37, 90, 119.

censis eos inducere poterant, qui hanc materiem ex alio fonte cognitam non haberent.

Index alchemisticorum signorum igitur non Psello sed anonymo auctori tribuendus est.

Alios *Scorialenses* catalogos et indices idcirco non laudavi, quod ad rem alchemisticam cognoscendam minus sint opportuni: vd. E. MILLER, *Catal.* et GRAUX, *Essai* in praefat.

CORRIGENDA

<i>Errata</i>	<i>Corrige</i>
P. 18, l. 12 κεφάλαιον	κεφάλαιον
22, l. 17 F. 172	F. 172 <Hierothei>
23, l. 4 μεχρίρ	μεχρίρ
32, l. 25 Οίκονομία	Οίκονομία
47, l. 17 Διάγραμμα	Διάγραμμα
52, l. 19 θυτίας	θυτίας
53, l. 28 χρή	χρή
54, l. 24 ἄστειως	ἄστειως
55, l. 16 τὸ Υ	τὸ Υ
56, l. 15 Περὶ Υ	Περὶ Υ
65, n. l. 5, 6	φιλοσόφου Περὶ τῆς ἱερᾶς
76, l. 16 ἐστὶν	ἐστὶν
96, l. 15 III. Υ. 18	III. γ. 18

INDICES

Codicum Consensus.

Matritenses Bibliothecae Nationalis

4616 (LXXXIV; N. 84)	append. 3
4631 (CX; N. 110)	append. 2

Scorialenses

+ V. θ. 7 ⁽¹⁾	8
+ V. θ. 9 (V. Δ. 17; III. Γ. 24; VI. Η. 11)	9
+ V. θ. 14	10
+ VI. θ. 12 (VI. Α. 9)	11
+ V. I. 9 (III. Γ. 11; IV. Ζ. 2)	append. 1
I. R. 14 (III. Δ. 5; IV. I. 1)	1
III. Υ. 14 (IV. Κ. 17; III. Ε. 14)	2
III. γ. 18 (III. Α. 16; IV. Ε. 8)	4
I. Φ. 11 (VI. β. 8; II. Ζ. 4; I. 2. 14)	3
III. Φ. 7 (IV. Κ. 3; III. Δ. 27)	5
I. Ψ. 13 (I. Ζ. 10; I. Κ. 15)	6
II. Ψ. 6 (II. β. 7; II. I. 18)	7

Toletanus Capitularis Bibliothecae

101, 15 (58)	app. 4
--------------	--------

Annorum notae

1326	cod. 2, F. 236
1474	cod. app. 2, F. 5
1486	cod. 2, F. 187

⁽¹⁾ Codicibus deperditis crucem praefixi.

Codicum P(ossessores) et S(criptores).

Dandolo (Marco) P. (1).	cod. 1, F. I
Georgius monachus medicus regii hospitii S	cod. 2, F. 236
Lascaris (Constantinus) P. S.	cod. app. 2, F. 5
P.	cod. app. 3, F. 211
Mendoza (Didachus Hurlado de M.) P (2)	cod. 3, F. 1
	cod. 5, F. 1
	cod. 6, F. 1
Nicephorus Hieromonachus, ex Euboea.	cod. 2, F. 187
Zeladas cardinalis Toletanus (3)	cod. app. 4

Scorialensium Codicum catalogi manuscripti.

	PAG.
Biblioth. Ambros. E. 60 sup.	126
" " Q. 114 sup.	124
" Braidens. AE. XIII. 38	125
" Paris. Nation. Coislin. 356.	119
" " 1025	119 n. 1
" " 1075	129 n. 1
" Scorialens. I. K. 16	115
" " I. K. 17	116
" " I. K. 18	117
" " I. K. 20	119
" " Ma. 22. I. 16	118
Vatic. Barber. gr. 220	118
Vatic. lat. 3988	121

(1) Cf. GRAUX, *Essai*, p. 103.(2) GRAUX, *o. l.*, p. 163.(3) GRAUX, *o. l.*, p. 334, 430.

INDICES NOMINVM (1)

I. Auctorum nomina.

Abamon 125, l. 13.	Chrysostomus vd. Johannes Chrysostomus.
Abbas 125.	Cleopatra 5 (3, f. 15 ^v); 8 (3, f. 69); 51 (6, f. 116 ^v); 58 (6, f. 205); 120, l. 4; 123, l. 25.
Agathemerus δ" Ὀρθωρος 119, l. 5.	Codinus 63 (7, f. 68 = 3).
Agathodaemon 15 (3, f. 119 ^v); 26 (3, f. 215); 28 (3, f. 230); 29 (3, f. 239 ^v); 48 (6, f. 104); 56 (6, f. 167 ^v).	Coeranides (excerpta) 79 (2, f. 37); 83 (2, f. 53 ^v); 86 (2, f. 67); 94 (f. 4, 279); 120, l. 6; 122, l. 36; 123, l. 1, 9; 126, l. 19.
Alexandrinus vd. Olympiodorus et Stephanus Alexandrinus.	Coeranus rex Persarum (cf. Coeranides) 73 (1, l. 10); 77 (2, f. 19); 120 ^v l. 6; 122, l. 36; 123, l. 9; 126, l. 19.
Amblichus vd. Iamblichus.	Comarius philosophus archiepiscopus 8 (3, f. 69); 120, l. 4; 123, l. 25.
Anazarbeus vd. Dioscorides.	Comes de Santa Flore, vd. Santo Flore.
Anebo 125, l. 13.	Comes de Santo Flore vd. Santo Flore.
Anepigraphus philosophus 21 (3, f. 150, 151 ^v); 48 (6, f. 82 ^v , 84); 58 (6, f. 196 ^v).	Constantinus <i>Geoponic.</i> auctor 94 (4, p. 1).
Anonymus 65 (cod. 11).	Cosmas hieromonachus 21 (3, f. 147 ^v).
Apollo, vd. Horus.	Cyranis vd. Coeranides.
Apollonius 61 (7, f. 43).	Cyranus et Cyranus vd. Coeranus.
Apostoli (acta apostolorum) 122, l. 12.	Damascenus vd. Johannes Damascenus.
Arabs vd. Salmanas.	Damascius philosophus 122, l. 10.
Archelaus philosophus 22 (3, f. 175 ^v); 47 (6, f. 59); 124, 9.	Democritus 6 (3, f. 24 ^v , 30 ^v); 13 (3, f. 106 ^v); 14 (3, f. 113 ^v , 114); 23 (3, f. 198 ^v); 28 (3, f. 236); 47 (6, f. 170); 48 (6, f. 76 ^v); 55 (6, f. 151, 161 ^v); 97, l. 12; 119, l. 19; 120, l. 18; 123, l. 22, 23; 127, l. 25.
Aristodemus 94 (4, f. 286).	de Villanova vd. Πινδάρων.
Arnaldus de Villanova vd. Πινδάρων.	
Athanasius archiepiscopus Alexandriae 60 (7, f. 1).	
Aulecalamus 61 (7, f. 41 ^v); 62 (7, f. 41 ^v).	
Aulicalamus vd. Aulecalamus.	
Βηλανόβα vd. Πινδάρων τελανοβεβίλα.	
Christianus philosophus 10 (3, f. 86 ^v); 11 (3, f. 92 ^v , 96 ^v); 50 (6, f. 110); 51 (6, f. 118 ^v); 52 (6, f. 130 ^v); 123, l. 27, 28; 124, l. 1.	

(1) Numeri, qui nomina sequuntur, indicant primum paginam, tum, inter parentheses signa, codicem et codicis folium; interdum non codicis folium sed paginam huius voluminis et paginae lineam.

- Dioscorides 91 (2, f. 86, 89); 92 (2, f. 55); 93, l. 7.
 Dioscurus Sarapidis presbyter 6 (3, f. 30^v) 48 (6, f. 76^v).
 Epicharmus 93, l. 8.
 Epiphanius 92 (2, f. 153).
 Eugenius vd. Marcus Eugenius.
 Eugenius 58 (6, f. 201^v).
 Euphrenius 122, l. 14.
 Eusebius Pamphili 62 (7, f. 43).
 Flore vd. Santo Flore.
 Galenus 43 (5, f. 9, 67).
 Gemistus Plethon 93, l. 9.
 Georgius Trapezuntius 39 (4 in cod. descript.); 40 (4, f. 40).
 Gerardus Cremonensis 74 (1, l. 5, 6).
 Gregoras vd. Nicephorus.
 Harpocratio 75 (2, f. 6, 6^v); 90 (2, f. 75).
 Heliodorus philosophus 21 (3, f. 164^v); 46 (6, f. 46); 119, l. 27; 124, l. 6.
 Heraclius imperator 7 (3, f. 65^v); 41 (4, f. 128^v); 46 (6, f. 38); 119, l. 30; 120 (n. 1); 123, l. 16, 17.
 Hermes 14 (3, f. 114); 24 (3, f. 200); 26 (3, f. 45); 48 (6, f. 104); 55 (6, f. 161^v); 57 (6, f. 177); 73 (1, l. 7, 12-13, 15, n. 1); 74 (1, l. 6, 11-12); 75 (2, f. 6); 93, l. 8; 119, l. 20; 123, l. 4; 126, l. 25.
 Hesiodus 94 (4, f. 218).
 Hesychius 122, l. 14.
 Hierotheus philosophus 22 (3, f. 172); 47 (6, f. 55); 58 (6, f. 201^v).
 Hippocrates 48 (5, f. 9, 67).
 Horus Apollo 125, l. 20.
 Iamblichus 29 (3, f. 243^v).
 Iohannes archipresbyter 27 (3, f. 223), 120, l. 2 et n. 2; 124, l. 15.
 Iohannes Chrysostomus 60 (7, f. 30^v); 61 (7, f. 34); 122, l. 15.
 Iohannes Damascenus 39 (4, in cod. descript.); 40 (4, f. 72), 96 post apparatus.
 Iohannes Philoponus 123, l. 21.
 Iohannes Zonaras 122, l. 9.
 Isis prophetis 28 (3, f. 234^v).
 Koeranus vd. Coeranus.
 Κοῦρανός vd. Coeranus.
 Leo medicus 44 (5, f. 186^v).
 Leo pontifex romanus 60 (7, f. 25).
 Olympiodorus vd. Olympiodorus.
 Marcus Eugenius 39 (4 in cod. descript.); 40 (4, f. 75).
 Maria 10 (3, f. 89); 14 (3, f. 114^v, 115); 15, (3 f. 124, 127); 29 (3, f. 238^v); 55 (6, f. 161^v); 56 (6, f. 172^v).
 Menelaus 94 (4, f. 286).
 Michael Psellus vd. Psellus.
 Moses 30 (3, f. 245^v); 45 (6, f. 5^v); 58 (6, f. 201^v); 62 (7, f. 41^v).
 Nicephorus Gregoras 121, l. 23.
 Nicephorus patriarcha Constantinopolitanus 59 (6, f. 216).
 Nilus 15 (3, f. 122^v); 85 (2, f. 63).
 νοβελία = Villanova; vd. 'Πινδλδων.
 Olympiodorus Alexandrinus philosophus 23 (3, f. 180^v); 24 (3, f. 201^v); 57 (6, f. 177, 188^v); 96 (f. 68, l. 12); 97, l. 24; 120, l. 10; 124, l. 10.
 Oppianus 93, l. 9.
 Orpheus 29 (3, f. 239^v).
 Origenes 125, l. 20.
 Orion Thebaeus 125, l. 21.
 Orthoia vd. Agathemerus.
 Osiris 29 (3, f. 239^v).
 Ostanus philosophus 24 (3, f. 200^v); 47 (6, f. 69).
 Panopolita vd. Zosimus.
 Pappus philosophus 58 (6, f. 201).
 Paulus (S) p. 122.
 Pauseris 45 (6, f. 5^v).
 Pebichius 57 (6, f. 188).
 Pedanius Dioscorides 91 (2, f. 86, 89).
 Pelagius philosophus 25 (3, f. 204^v); 47 (6, f. 65); 120, l. 13; 124, l. 14.
 Pelasgius vd. Pelagius.
 Petasius rex 23 (3, f. 180^v); vd. Petasius.
 Petasius 47 (6, f. 69); 124, f. 10 vd. Petasius.
 Pherecydes 94 (4, f. 286).
 Philaretus 14 (3, f. 110^v).
 Piso 94 (4, f. 286).
 Plato philosophus 22 (3, f. 180); 93, l. 10.

- Plethon vd. Gemistus.
 Porphyrius 125, l. 13.
 Proclus 94 (4, f. 281).
 Prusich 61 (7, f. 41^v); 62 (7, f. 41^v).
 Psellus 4 (3, f. 1); 61 (7, f. 37, 38); 92 (2, f. 149); 120, l. 8; 122, l. 29, 34; 123, l. 19; 126, l. 28; 127, 3 (et n.) et passim.
 Pythagoras 92 (2, f. 158).
 'Πινδλδων τελανοβεβίλα 39 (3, f. 266); 68, l. 3; 95 in titulo, et l. 1; 96 post apparatus.
 Salmanas Arabs 15 (3, f. 130^v).
 Sanctoflore vd. Santo Flore.
 Santa Fiora vd. Santo Flore.
 Santa Flore vd. Santo Flore.
 S. Fiore, vd. Santo Flore.
 S. Flore vd. Santo Flore.
 Santo Flore (Comes de Santo Flore) 65 (cod. 11, l. 7 et l. 17 et n. 2); 66, l. 1, 11, 14, 27, 29; 67, l. 23, 24, 25, 26, n. 1; 68, l. 16, n. 2; 69, l. 1; 123, 6; 126, l. 16.
 Sergius 45 (6, f. 5^v).
 Simonides 94 (4, f. 286).
 Sophe Aegyptius 28 (3 f. 230, 237^v).
 Stephanus Alexandrinus 6 (3, f. 36^v, 38^v, 42^v); 7 (3, f. 43, 46, 50^v, 53, 58^v, 62^v, 65^v); 23 (3, f. 200); 39 (4 in cod. descript.); 40 (4, f. 86, 89, 95); 41 (4, f. 96, 100, 106^v, 110^v, 118, 124^v, 128^v); 44 (6, f. 1^v, 1); 45 (6, f. 6, 8^v, 13, 13^v, 16^v, 21); 46 (6, f. 24, 29^v, 34^v, 38); 65 n. 1, l. 2 et 5 et 16; 69, l. 11; 120, l. 14; 122, l. 31, 35; 122, l. 15; 123, l. 15.
 Synesius philosophus 6 (3, f. 30^v); 48 (6, f. 76^v); 60 (6, f. 221); 93, l. 10; 97, l. 21; 120, l. 17; 123, l. 23, 24.
 τελανοβεβίλα vd. 'Πινδλδων.
 Thebanus vd. Zosimus.
 Thebaeus vd. Orion.
 Theodorus 6 (3, f. 42^v); 27 (3, f. 47^v); 40 (4, f. 95); 45 (6, f. 13); 58 (6, f. 184).
 Theodorus diaconus Romanus 61 (7, f. 31^v).
 Theophrastus philosophus 22 (3, f. 168); 47 (6, f. 50^v); 124, l. 7.
 Theosebia 28 (3, f. 230^v).
 Trismegistus vd. Hermes.
 Turrianus (= N. della Torre) 4 (1 in cod. descript.); 5 (3 in cod. descript.); 39 (4 in cod. descript.); 44 (6 in cod. descript.); 60 (7 in cod. descript.); 64 (ad. codd. 9 et 10); 65 (cod. 11, l. 1 et 15) et n. 1; 67, l. 24; 69, l. 5, 6, 9, 13; 73, (cod. 1, l. 2, 8, 13; 74 (1, l. 7); 115, l. 20, 29, 31; 116, l. 20, 22, 24, n. 1; 117, l. 9, 18, 21; 119, l. 14; 121, l. 8, 13, 19).
 Villanova (de) vd. 'Πινδλδων.
 Xenophon 125, l. 4.
 Zeno philosophus 125, l. 38.
 Zonaras vd. Iohannes Zonaras.
 Zosimus Panopolitanus vel Thebanus 5 (3, f. 6^v); 8 (3, f. 75); 9 (3, f. 79^v, 82, 83); 13 (3, f. 105); 21 (3, f. 148, 148^v, 151^v, 155^v); 23 (3, f. 198, 199^v); 24 (3, f. 200^v, 202); 25 (3, f. 203^v); 27 (3, f. 217^v); 28 (3, f. 230, 230^v); 48 (6, f. 100, 103); 54 (6, f. 148^v); 57 (6, 191^v); 58 (6, f. 194^v, 202, 206); 97, l. 33; 119, l. 21, 22, 25; 123, l. 26; 124, l. 2, 3, 12, 13, 16.

II. Cetera nomina.

- Antonius vd. Eparchus.
 Abdera 23 (3, f. 23).
 Adrianum pelagus 15 (3, f. 122).
 Aegyptii 125, l. 14.
 Aegyptus 28 (3, f. 230, 237^v); 57 (6, f. 186); 75 (2, f. 6).
 Aemilius vd. Marcus Aemilius.
 Agareni 92 (2, f. 155).
 Alexandria 6 (3, f. 30^v); 60 (7, f. 1).
 Andronicus Palaeologus imperator 4, (2, fol. 236).
 Andronicus Comnenus Palaeologus 4 (2, f. 236).
 Antonius Mauricius 64 (10),

Aphrodite 6 (3, f. 19^v).
 Arcadius imperator 61 (7, f. 34, 34^v).
 Aristoteles philosophus 22 (3, f. 180);
 94, l. 10.
 Arius haeresiarcha 60 (7, f. 1).
 Arlenio (Arnoldo, Fiamengo) 122, l. 2,
 27).
 Armenia 23 (3, f. 180^v); 124.
 Armenius (lapis) 6 (3, f. 23^v).
 Asclepiades 63 (7, f. 1, extr.).
 Athenae 3 (2, f. 187).
 Augustus vd. Caesar.
 Augia 92 (2, f. 158).
 Augustinus (Antonius) 68, l. 6.
 Barberina Bibliotheca p. 118, l. 81
 et 99.
 Barvoetius 125, l. 1; 127, l. 1 et passim.
 Bassi vd. Martini-Bassi.
 Bavarica Bibliotheca 127.
 Boudreaux 80 (2, f. 75).
 Britannicus 17 (f. 3, 135).
 Caesar Augustus 90 (2, f. 75).
 Caesariensis 125, l. 21.
 Calabria 68, l. 8, 9.
 Cappadocium (sal) 29 (3, f. 243).
 Carystius ■ (7, f. 1 extr.).
 Catulus 63 (7, f. 1 extr.).
 Ceriani (Antonius) 126, l. 40.
 Christus 9 (3, f. 78); 11 (3, f. 92^v);
 63 (7, f. 15; 133, l. 27).
 Clazomenius vd. Asclepiades et Phi-
 linus.
 Clementinae 125, l. 37.
 Cocclesius vd. Johannes Cocclesius.
 Colvillius 9 (3, f. 79, n. 1); 64, 8, 9,
 10; 65, n. 1; 66, l. 4, 13, 18, 19, 20,
 n. 2; 67, l. 5, 9, 10, 15, 24, 32; 68,
 l. 17, 24; 69, l. 6; 73 (1, l. 22); 74
 (1, l. 4, 5, 8); 117, l. 21, 35; 118, l. 3, 5,
 17, 19, 20, 21, 38; 120, n. 2; 123, l. 19,
 22, 27, 125, l. 3, 4.
 Comnenus vd. Andronicus Comnenus.
 Constantinus Lascaris 75 (2 in codicis
 descript.); 93 (3 in codicis descript.).
 Cornelius vd. Lucius Cornelius.
 Constantinopolis 59 (6, f. 216); 60 (7,
 f. 25, 30^v); 63 (7, f. 68 = 3).

Cosentia urbs 67, n. 1.
 Cremonensis vd. Gerardus.
 Cyrenaicus succus 17 (3, f. 135).
 Cyrene urbs 120, f. 38.
 Dandulus (Mathaeus) 68, l. 6.
 De la Torre vd. Turrianus.
 De Ricci (Seymour) 118, n. 2.
 Diego Hurtado de Mendoza vd. Men-
 doza.
 Dioscorus 6 (3, f. 30^v); 48 (6, f. 76^v);
 120, l. 17; 123, l. 13.
 εβεργια vd. έβεργια.
 Elenopolis 61 (7, f. 31^v).
 Eltilius (Hugo) 126, l. 86, 39.
 έβεργια 27 (3, f. 223); vd. LAGERCRANTZ,
Ueber die Heimat des Oberpriester
Johannes der gr. Alchemie, in Studien
zur Gesch. d. Chemie, Festgabe E. O.
Lippmann etc.; Berlin, Springer,
1927, p. 16.
 eneuglia, vd. Euegia.
 Eparchus (Antonius) 122, l. 4 et n. 1.
 Ephesii 40 (4, f. 75).
 Ephesus 39 (4 in cod. descr.); 40 (4, f. 75).
 Eudocia imperatrix 60 (7, f. 30^v).
 Euegia urbs 27 (3, f. 223); 120, n. 2.
 Eutychus haereticus 60 (7, f. 25).
 Faberius vd. Lucius Faberius.
 Ferdinandus Calabriae dux 68, l. 9.
 Fernandez (fr. Fr. B.) p. 118, n. 1.
 Flavianus archiepiscopus Constanti-
 nopolitanus 60 (7, f. 25).
 Georgius monachus 4 (2, f. 236).
 Gilo, monstrum 106, l. 10.
 Graeci (sermo κατὰ Γραικῶν); 39 (4, in
 cod. descript.); 40 (4, f. 40).
 Graux (Ch.) 115, l. 6 et 14; 126, n. 1 et
 passim.
 Gregorius Nazianzenus *theologus* 62
 (7, f. 61, 61^v).
 Hardt 127, l. 14, et n. 2.
 Hierocles 62 (7, f. 43).
 Horus 28 (3, f. 234^v).
 Hurtado vd. Mendoza.
 Iesus 7 (3, f. 53); 9 (3, f. 78); 39 (3,
 f. 265); 40 (4, f. 75), 40 (4, f. 110); 42
 (5, f. 4).

Indicum (ferrum) 20 (3, f. 145^v); 52 (6,
 f. 127^v).
 Innocentius pontifex m. 61 (7, f. 34).
 Iohannes Cocclesius 39 (4 in cod. des-
 cript.); 40 (4, f. 40).
 Iohannes Moschus 39 (4 in codicis des-
 cript., et f. 1, 33); 40 (4, f. 33).
 Iohannes Xiphilinus, vd. Xiphilinus.
 Irenaeus 63 (7, f. 1 extr.).
 Iriarte (70), 115, l. 9 et passim.
 Iudaei 57 (6, f. 187).
 Iustinianus imperator 27 (3, f. 220^v).
 Lascaris vd. Constantinus Lascaris 93
 (3 in cod. descr.).
 Latini 91 (2, f. 81).
 Leucippus 28 (3, f. 236).
 Λιπέδου 63 (7, f. 1 extr.) (= Lepidus?).
 Lucas Notaras (Ioannis Moschi) 39 (4,
 in cod. descr.); 40 (4, f. 83).
 Lucius Cornelius 63 (7, f. 1 extr.).
 Lucius Faberius 63 (7, f. 1 extr.).
 Lutatius vd. Quintus Lutatius.
 Macedones 20 (3, f. 144^v).
 Marco Dandolo 3 (1, f. 1).
 Marcus Aemilius consul 63 (7, f. 1 ext.).
 Marina 43 (5, f. 6^v).
 Martin (A.) 115, l. 14 et passim.
 Martini-Bassi 66, n. 2.
 Mauricius vd. Antonius Mauricius.
 Mechir mensis Aegypti. 97, l. 25.
 Melanitis (regio) 82, (2, f. 49).
 Memphis 22 (3, f. 180).
 Memphitae 54 (6, f. 146^v).
 Mendoza (Diego Hurtado de Mendoza)
 4 (3, f. 1); 42 (5, f. 1); 44 (6, f. 1); 68,
 f. 5-6; 121, l. 30; 122, l. 5; 126, l. 34;
 127, l. 20.
 Meniscus 63 (7, f. 1 extr.).
 Mercati (G.) 66, n. 2; 122, l. 26.
 Messina urbs 75 (2 in cod. descr.); 93 (3
 in cod. descr.).
 Michael sacerdos ■ (2, f. 187).
 Milesius 63 (7, f. 1 extr.) vd. Irenaeus.
 Miller (E.), 115, l. 4 et passim.
 Moschus vd. Iohannes Moschus.
 Modestus sacerdos Sacrae urbis 119,
 l. 31; 120, n. 1; 124, l. 1 6.

Monacensis codex p. 127.
 Νεβαῖται cf. έβεργια (έν Νεβαῖται =
 έβεργια, Lagercrantz 27, n.).
 Nicaea 60 (7, f. 1).
 Nicenus (chalkós) 6 (3, f. 19^v).
 Nicephorus hieromonachus 3 (2, f. 187).
 Nicolai (Ant.) 126 ■ 1.
 Notaras vd. Lucas.
 Omont (H.), 119, n. 1; 122, n. 1; 123,
 n. 4.
 Onorius imperator 61 (7, f. 34^v).
 Pachoth mensis Aegypti. 92 (2, f. 79).
 Palaeologus vd. Andronicus Comnenus
 et Andronicus Palaeologus.
 Palladius episcopus Elenopoleos 61
 (7, f. 31^v).
 Pamphilus 62 (7, f. 43).
 Pauni mensis Aegypti. 91 (2, f. 79^v).
 Perez (Gonz.) 68, l. 8.
 Persae 20 (3, f. 144^v, 145^v); 52 (6, f. 127;
 73 (1, l. 10); 120, l. 6.
 Phamenoth mensis Aegypti. 91 (2,
 f. 78).
 Pharmothi mensis Aegypti. 91 (2, f. 78^v).
 Philinus 63 (7, f. 6 extr.).
 Philippus rex Macedonum 20 (3, f. 144);
 ■ (6, f. 127).
 Philostratus ■ (7, f. 43); 93 l. 8.
 Poemander 73 (1, l. 16).
 Poliarchus 62 (7, f. 1 extr.).
 Polyrstratus 63 (7, f. 1 extr.).
 Quintus vd. Quintus Lutatius et Mar-
 cus Aemilius.
 Quintus Lutatius consul 63 (7, f. 1 extr.).
 Roma 60 (7, f. 25); 61 (7, f. 31^v, 34,
 34^v).
 Ρωμαιοι 91 (2, f. 89).
 Romani 93 l. 11.
 Sabaoth 28 (3, f. 230); 29 (3, f. 237^v).
 Saltantica urbs 126, l. 37.
 S. Sophia 20 (3, f. 144^v).
 Sarapis 6 (3, f. 30^v); 48 (6, f. 76^v);
 Seleucia 73 (1, l. 22).
 Sicilia 68, l. 8; 75 (2 in cod. descr.); 93
 (3 in cod. descr.).
 Sisenna 63 (7, f. 1 extr.).
 Sophia vd. S. Sophia.

Syria 63 (1, l. 5, 18, 22); 75 (3, f. 6^v);
 126, l. 19.
 Thebais 28 (3, f. 228^v).
 Theodosius imperator 21 (3, f. 161^v);
 46 (6, f. 46); 119, l. 28; 124, l. 6.
 Vatopedion 3 (2, f. 187).

Venegia vd. Venezia.
 Venezia 120, n. 2; 122, l. 6
 Xiphilinus patriarcha 4 (3, f. 1); 120,
 l. 9; 123, l. 19; 126, l. 28; 127, l. 23.
 Wagnereck (S.), 127, l. 12 sqq.
 Zelaad cadinalis 94 (4 in cod. descr.).

ARGUMENTORUM TABULA

	PAG.
Codd. alchemistici Scorialenses superstites	1
Codd. alchemistici Scorialenses deperditi	64
Appendix Coeranidea.	71
Cod. Coeranideus Scorialensis deperditus	73
Codices Matritenses Coeranidei Bibliothecae Nationalis	75
Codex Toletanus Coeranideus.	94
Excerpta.	95
Excerptum ex libro Arnaldi de Villanova	95
Codicum Scorialensium I. Φ. 11 et III y. 18 collatio	96
Codicis Matritensis 4631 capita aliquot	100
E codice Toletano 101-15	111
De huius catalogi subsidiis quibusdam	115
Codicum consensus	129
Codicum Possessores, scriptores	130
Scorialensium codicum catalogi manuscripti	130
Indices nominum	131



CODICES ATHENIENSES

DESCRIPSIT

ALB. SEVERYNS

IN APPENDICE

Codices Athous Vatoped. 665 et Zagorae 58

PRÉFACE

Le lecteur aura sans doute une déception en voyant paraître, sous le titre prometteur de *Codices Athenienses*, une mince plaquette qui ne contient que cinq manuscrits grecs, dont un seul est d'une date honorable. Les quatre autres sont tellement récents qu'on se demandera peut-être s'ils valaient vraiment la peine d'être exhumés et décrits.

Pourtant, le seul fait que, jusqu'au XIX^e siècle, il se soit trouvé en Grèce des gens pour copier ou faire copier un manuscrit alchimique, ne manque pas d'intérêt, ni même d'une certaine saveur. Dans cet ordre d'idées, il faudrait consacrer une notice spéciale au manuscrit Ath. 3, écrit, probablement au début du XIX^e siècle, par un scribe ignorant qui, non content de reproduire, et fort mal, le manuscrit qu'il avait sous les yeux, a, de-ci de-là, interrompu sa copie par des remarques en grec vulgaire, accompagnées de dessins très grossiers. Ces dessins, non plus que les notes qu'ils servent à illustrer, ne paraissent avoir aucun rapport avec ce que Berthelot a publié d'après d'autres manuscrits. Tout semble donc indiquer que nous avons là une œuvre personnelle du scribe, œuvre à coup sûr peu remarquable, mais qui méritait d'être signalée autrement que par une brève mention. J'ai donc pensé qu'il fallait reproduire, malgré leur absence de valeur intrinsèque, le texte et les dessins, qui constituent un document curieux sur l'histoire des idées en Grèce, voici à peine cent ans. J'ai donné, en outre, un index sommaire de quelques mots employés par le scribe, sans parvenir toutefois à résoudre toutes les énigmes de son vocabulaire composite.

Quant aux autres manuscrits, parce qu'ils ne paraissent point de simples copies d'éditions imprimées, tout jeunes qu'ils sont, ils n'en demeurent pas moins les représentants de manuscrits plus anciens, aujourd'hui disparus ou encore oubliés dans quelque

monastère, où ils attendent qu'un chercheur heureux les retrouve et les publie.

En ce qui concerne les manuscrits d'Athènes, lesquels forment, à proprement parler, le seul objet du présent *Catalogue*, j'ai examiné ceux des dépôts publics et ceux des bibliothèques privées; je ne pense pas qu'il s'y trouve d'autres manuscrits alchimiques que les trois exemplaires décrits plus loin.

Tous ceux qui ont travaillé à la Bibliothèque Nationale d'Athènes savent quel maigre secours apporte le catalogue de Sakkélion, incomplet, insuffisant, inexact en maints endroits; je n'aurais pu mener ma tâche à bien, sans la courtoisie du conservateur du Cabinet des manuscrits, M. Kougéas qui, non content de mettre à ma disposition le catalogue sur fiches faisant suite à celui de Sakkélion, m'a permis de consulter les dernières acquisitions non encore cataloguées. Je lui en exprime ici ma vive reconnaissance.

Je dois des remerciements non moins chaleureux au directeur du Musée byzantin, M. Sotiriou qui, en me prêtant son catalogue manuscrit, m'a fait découvrir le manuscrit 3, non signalé par N. A. Bees, et qui m'a accordé la faveur exceptionnelle d'emporter ce manuscrit à domicile pour que je puisse l'étudier tout à loisir.

Devant le résultat de mes recherches à Athènes, j'avais d'abord formé le projet d'étendre mes investigations à tous les manuscrits conservés en territoire grec. Plusieurs raisons m'ont forcé à y renoncer. Etant donné le peu de temps dont je disposais, je ne pouvais songer à éplucher tous les catalogues imprimés ou manuscrits, non plus qu'à visiter les nombreuses bibliothèques de monastères disséminées par toute la Grèce; du reste, un tel voyage d'exploration n'eût point rapporté, je pense, une bien riche moisson de textes alchimiques. D'un autre côté, l'expérience m'a appris qu'il est pratiquement impossible de faire venir à Athènes un manuscrit conservé en province : c'est ainsi que, malgré les demandes réitérées de M. Kassabes, je n'ai pu obtenir de consulter à Athènes le manuscrit de Zagora.

J'ai estimé, néanmoins, que je devais donner ici le résultat de ces recherches supplémentaires; c'est pourquoi on trouvera, en appendice, la description sommaire de deux manuscrits alchimiques appartenant à des bibliothèques de province. Il m'a paru

également nécessaire de noter tous les catalogues qui ont servi à l'établissement de celui-ci. Cette bibliographie présente le double avantage de délimiter avec exactitude l'étendue de mes propres investigations, et de restreindre, dans une certaine mesure, celles que d'autres, après moi, pourraient entreprendre dans le même domaine. Elle ne sera pas inutile, non plus, à ceux qui s'intéressent à d'autres manuscrits, car elle leur épargnera le travail fastidieux de retrouver, une à une, les publications où se trouvent dispersés les catalogues partiels auxquels il faut encore recourir, en attendant le catalogue général des bibliothèques grecques dont M. N. Bees rassemble patiemment les nombreux matériaux. Cette bibliographie ne vise pas à être complète : elle voudrait seulement rendre quelques services.

Il me reste, en terminant, à remercier ceux qui, à des titres différents, ont bien voulu m'aider dans mon travail : mon camarade de l'Ecole française, M. Y. Béquignon, qui a pris d'excellentes photos de plusieurs pages de manuscrits athéniens, et surtout M. A. Delatte, qui a revu mon manuscrit et m'a suggéré maintes corrections et améliorations. A l'un et à l'autre, le présent *Catalogue* devra ce qu'il ■ de moins imparfait.

Ecole française d'Athènes, mai 1927.

Alb. SEVERYNS.

Catalogues dépouillés.

(L'astérisque indique les bibliothèques où se trouvent des manuscrits alchimiques.)

I. — Athènes.

- *1) I. SAKKELION et Alc. I. SAKKELION, Κατάλογος τῶν χειρογράφων τῆς Ἑθνικῆς Βιβλιοθήκης τῆς Ἑλλάδος. Athènes, Imprimerie nationale, 1892. — J'ai complété ce catalogue, peu soigné et incomplet, par le catalogue manuscrit sur fiches et par celui auquel travaille en ce moment le professeur Kougéas, directeur du cabinet des manuscrits.
- *2) Spyr. B. LAMBROS et ses élèves, Κώδικες τῆς Βιβλιοθήκης τῆς Βουλῆς, dans le Νέος Ἑλληνομνήμων, I, 1904, p. 89 sqq., et années suivantes, jusqu'en 1909, p. 77 sqq.
- 3) Spyr. B. LAMBROS et ses élèves, Κώδικες τῆς Ἱστορικῆς καὶ Ἐθνολογικῆς Ἐταιρείας, dans le Νέος Ἑλληνομνήμων, VI, 1909, p. 230 sqq., et années suivantes. Interrompu t. X, 1913, p. 470 sqq., ce catalogue a été achevé par K. I. DYOBOUNIOTES, *ibid.*, 1926, p. 272 sqq., et 386 sqq.
- *4) N. A. BEES, Κατάλογος τῶν χειρογράφων κωδίκων τῆς Χριστιανικῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐταιρείας Ἀθηνῶν, dans le *Deltion* de la Société, 1906, p. 49-120. — J'ai complété ce catalogue par le catalogue manuscrit mis à ma disposition par le professeur Sotiriou, conservateur du musée byzantin.
- 5) Spyr. B. LAMBROS et ses élèves, Κώδικες τῆς Βιβλιοθήκης Ἀλεξίου Κολυβᾶ, dans le Νέος Ἑλληνομνήμων, XI, 1914, p. 471 sqq., et années suivantes, jusqu'en 1922, p. 465 sqq.
- 6) Spyr. B. LAMBROS, Κώδικες τῆς Βιβλιοθήκης Σπ. Λάμπρου, publié, après la mort de Lambros, dans le Νέος Ἑλληνομνήμων, XVII, 1923, p. 82 sqq. et *passim*.

II. — Hors d'Athènes.

- 1) N. A. BEES, Κατάλογος τῶν χειρογράφων κωδίκων τῆς ἐν Θερᾶπναις μονῆς τῶν Ἀγίων τεσσαράκοντα, dans l'Ἐπετηρίς Παρνασσοῦ, VIII, 1904, p. 93-146.
- 2) N. A. BEES, *Verzeichnis der griechischen Handschriften des Peloponnesischen Klosters Mega-Spilaeon*, Bd. I, Leipzig-Athènes, 1915.

- 3) N. A. BEES, Κατάλογος τῶν χειρογράφων κωδίκων τῆς ἐν Λευκασίῳ μονῆς τοῦ ἁγίου Ἀθανασίου, dans le Δελτίον τῆς ἱστορικῆς καὶ ἐθνολογικῆς ἐταιρείας τῆς Ἑλλάδος, IX, 1926, p. 66-88. [Inachevè].
- 4) N. A. BEES, Κατάλογος τῶν ἑλληνικῶν χειρογράφων κωδίκων τῆς ἐν Ζακύνθῳ Φωσκολιανῆς βιβλιοθήκης, dans le Δελτίον τῆς ἱστορικῆς καὶ ἐθνολογικῆς ἐταιρείας τῆς Ἑλλάδος, VIII, 1923, p. 566-576, et IX, 1926, p. 46-65.
- *5) K. I. OYIOYNOYIOTES, Κατάλογος τῶν κωδίκων τῆς Βιβλιοθήκης τῆς Ζαγοράς, dans le Νέος Ἑλληνομνήμων, XII, 1915, p. 456 sqq.; XIII, 1916, p. 109 sqq., 243 sqq., 340 sqq., 444 sqq.
- 6) Sophr. EUSTRADIADIS, Κατάλογος τῶν ἐν τῇ μονῇ Βλατέων (Τσόδους-Μοναστήρι) ἀποκειμένων κωδίκων, Thessalonique, Panteles et Xenophontides, 1918.
- *7) Sophr. EUSTRADIADIS et ARCADIOS, *Catalogue of the Greek Manuscripts in the Library of the Monastery of Vatopedi on Mount Athos*, Cambridge, Harvard University Press, 1924. — Complète le n° 10.
- 8) N. I. GIANNOPOULOS, Κατάλογος τῶν χειρογράφων τῆς Βιβλιοθήκης τῆς ἐν Ἀλμυρῷ Φιλαρχαίου Ἑταιρείας Ὁρθρῶς, dans le Νέος Ἑλληνομνήμων, XVIII, 1924, p. 448 sqq., 1925, p. 93 sqq., 262 sqq., 369 sqq.
- 9) N. I. GIANNOPOULOS, Κατάλογος τῶν χειρογράφων τῆς Βιβλιοθήκης τῆς μονῆς Ξενιάς, dans le Νέος Ἑλληνομνήμων, XX, 1926, p. 104 sqq.
- 10) Spr B. LAMBROS, *Catalogue of the Greek manuscripts on Mount Athos*, Cambridge, University Press, 2 vol., 1895-1900.
- 11) Spr B. LAMBROS, Κατάλογος τῶν ἐν τῇ κατὰ τὴν Ἀνδρον μονῇ τῆς Ἁγίας κωδίκων, Athènes, ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς Ἑστίας, 1898.
- 12) Spr B. LAMBROS, Κατάλογος κωδίκων ἐν ταῖς μοναῖς τῆς νήσου Ἀνδρου Ἁγίου Νικολάου καὶ Παναχράντων καὶ ἐν τῇ Βιβλιοθήκῃ τοῦ Ἑλληνικοῦ Σχολείου Κορθίου, Athènes, ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς Ἑστίας, 1899.
- 13) SPYRIDON et S. EUSTRADIADIS, Κατάλογος τῶν κωδίκων τῆς μεγίστης Λαύρας (τῆς ἐν Ἁγίῳ Ὁρει), Paris, Champion, 1925.
- 14) X... Κατάλογος τῶν ἐν τῇ Βιβλιοθήκῃ τῆς Ἱερῆς μονῆς τῆς Εἰκοσιφοινίσσης εὐρισκομένων βιβλίων εἰς μεμβράναν, χειρόγραφα, χαρτί καὶ εἰς τύπον, dans le Νέος Ἑλληνομνήμων, XVII, 1923, p. 306-311.

CODICES ATHENIENSES

1. Biblioth. Publ., n° 1070. — Chartaceus, cm. 22.4 × 15, ff. 231, saec. XIII. Ff. 219^v sqq. usque ad finem recentiore (saec. XIV) manu altera, atramento pallidiora scripta. — SAKKELION, Κατάλογος, p. 190. Cf. A. DELATTE, *Catal. cod. astrol. graec.*, X : Codices Athenienses, p. 8

F. 1. [« Γνωμολογία Ἀντωνίου μονάχου τοῦ ἐπικληθέντος Μέλισσα. » Sakkelion].

F. 84^v. Τοῦ αὐτοῦ ἁ(γίου) Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ.

F. 159. Γνώμαι κατ' ἐκλογὴν ἔκ τε τοῦ Δημοκρίτου καὶ Ἐπικτήτου καὶ ἐτέρων φιλοσόφων κατὰ στοιχεῖον.

F. 166^v. Λιβανίου γνῶμαι.

F. 167^v. Πλουτάρχου γνῶμαι κεφαλαιώδεις.

F. 169^v. Μενάνδρου καὶ Φιλιστίωνος γνῶμαι καὶ διάλεκτοι.

F. 175. Παραινέσεις Μενάνδρου κατὰ στοιχεῖον.

F. 183. Ἀποφθέγματα καὶ γνῶμαι τῶν Ζ' φιλοσόφων.

F. 186. Προφητεῖαι τῶν ἑπτὰ σοφῶν et alia vel moralia vel theologica.

F. 220. Astrologica. Cf. Delatte, *Cod. Athen.*, p. 8-9.

F. 223. Vacuum.

F. 224. (Eadem manu atque ea quae astrologica scripsit) : Titulus : † τοῦ σοφωτ(άτ)ου καὶ πολυμαθεστάτου Βλιμ-μίδ(ου). παρεκβο(λαί) ἐκ τῶν Ἑρμοῦ. καὶ Δημοκρίτου. Ἀριστοτέλους τε καὶ Κλεοπάτριάς χρυσουργῶν. σα-φὴν(ει)α καλλίστη. καὶ θαυμασία : Nihil tamen sequitur. Ed. Delatte, *Cod. Athen.*, p. 9. Cf. Berthelot, *Alch. grees*, II, p. 452.

F. 224^v sqq. Theologica.

2. Biblioth. Senatus, n° 126. — Chartaceus, cm. 22,2 × 17, ff. 46, saec. XVIII-XIX (f. 44 : αωδ' [sc. 1804] ἰουλίον ια' ἐν Σμύρνῃ, eadem manu quae totum codicem exaravit), ab Hierotheo hierodiatcono Smyrnaeo scriptus, ut ex ff. 4 et 46^v apparet; qui paginas 1-58, ff. 7-35^v numeris notavit, ff. 1-6^v et 36-46^v sine numero relicti. Tineis paulum erosus. — F. 46^v, in subscriptione ipsius possessoris, ut videtur, manu scripta : ἐκ τῶν τοῦ Νικο<λ>αίου Δημητριάδου Χορτάκη Σμυρναίου. — Sp. LAMBROS et discipuli, Κατάλογος, in ephemeride quae Νέος Ἑλληνομνήμων inscribitur, V, 1908, p. 308-309.

F. 1. Titulus : ἐν τόμῳ αω, ἐν ταῖς ἐπιστολαῖς φύλ. 224.
πεπαύμεθα πενία μαχόμενοι δυσνουθετήτῳ θηρίῳ καὶ
δυσκόλῳ· δίκην γὰρ ἔλκουσ τοῖς κεκτημένοις ἐμπλέκεται·
φιλοσύνηθές ἐστι κακὸν, βραθυμοποιδόν, κατηφές πρὸς
λύπην ἀπαρηγόρητον, πρὸς ἀνίαν δέυρροπον, ἄγρυπνον,
φιλομέριμον ἐπιμοχθον, κακῶν ἐφευρετικόν, ἄδοξον, εὐκα-
ταφρόνητον, ἀνεπίφθονον. οὐ γάρ τις ἐθέλει τηλικούτῳ
κακῷ συναντῶν, οὐ δὴ εἰ τὴν μανίαν Ὁρέστου νοσεῖν
κατακριθεῖ. βίψαντες τοίνυν τὰ τῆς πενίας τῇ πενίᾳ, ἐφ'
ἐτέραν μεταστησώμεθα λῆξιν, μετὰ τῆς ψυχῆς ἀμείψαντες
καὶ τὸ φρόνημα.

F. 1. Titulus : Σημείωμα περὶ μετάλλων.
"Ολα τὰ μέταλλα ἔξω ἀπὸ τὸν χρυσὸν λύονται μέσα εἰς τὸ
ἰσχυρὸν ὕδωρ (ἀσημόνερρον), πρέπει ὅμως νὰ ἐξαιρεθῇ καὶ
ἡ πλάτινα. ἡ ὁποία καὶ αὐτὴ δὲν λύεται μέσα εἰς τὸ ἰσχυρὸν
ὕδωρ, καθὼς καὶ ὁ χρυσός· καὶ πρὸς τοῦτοις ὁ κασσίτερος
ὁ ὁποῖος ἀντὶς νὰ λυθῇ, τιτανοῦται (γίνεται ὡς ἄσβεστος)
ὅταν <τ>ὸν βάλλουν εἰς τὸ ἰσχυρὸν ὕδωρ.
τόμω β : τῶν τῆς φιλοσοφ : στοιχείων· φύλ : 68.
Κάθε μέταλλον λύεται μέσα εἰς τὸ δέξυ τοῦ νίτρου. πλὴν
τοῦ χρυσοῦ, καὶ τῆς πλατίνας.
ἐν τῷ αὐτῷ τόμῳ : φύλ : 116.
Παραδείγ : χάριν. ἓνα κομάτι χρυσοῦ θέλει ἀποδειχθῇ, ὅτι
πρέπει νὰ εἶναι ἐλατὸν, σφυρήλατον, στερεόν, διαλυτὸν εἰς
τὸ βασιλικὸν ὕδωρ κτλ : ἐπειδὴ αὐταὶ αἱ ιδιότητες ἀνήκουν
εἰς τὸν χρυσόν· ἐν τῷ αὐτῷ τόμῳ : φύλ : 129
Καὶ αὐ. (ἡ ἰδέα τοῦ χρυσοῦ θέλει εἶναι ἀληθής, ὅποτε μοι
εἰκονίζῃ ἓνα μέταλλον βαρύτατον :· ὡχρὸν διαλυόμενον
εἰς τὸ βασιλικὸν ὕδωρ, μὴ διαλυόμενον εἰς τὸ ἀσημόνερρον·
τόμω αω τῶν τῆς φι(λοσο)φίας στοιχείων, φύλ : 65
··· σφυρήλατον, στερεόν

F. 1^v. Vacuum.

F. 2. Titulus : Ἐκ τῆς ὀριστικῆς τῶν ὄντων ὀρισμοὶ τινῶν εἰδῶν
ἐν τῇ παρουσίᾳ βίβλῳ ἀναφερομένων(ων).
Μυστήριον λαίλαπος φησὶ που ὁ Στέφανος. τί ἐστὶ
λαίλαψ; σκότος μετὰ συστρυφῆς ἀνέμου. ὀριστ : τῶν
ὄντων ἐν τῷ περὶ μετεώρ :
ἴρις ἐστὶν ἔμφασις ἡλίου τμήματος ἢ σελήνης ἐν νέφει
νοτερῷ, καὶ κοιλῷ, καὶ συνεχεῖ πρὸς φαντασίαν ὡς κατόπ-
τῳ θεωρουμένη κατὰ κύκλου περιφερείαν. ἐκ τῆς ὀριστ :
Ἀριστ(ο)τ(έλης) : δ' περὶ κόσμῳ : πρὸς Ἀλέξ(ανδρον) :
ἄλλως ἐστὶν ἔμφασις λαμπρότητος ἄστρου περιήαυτος.
αὐτόθι
καπνὸς ἐστὶν ἀναθυμίασις ἔρη<κ> καὶ θερμὴ, ἀτμός
δρομὸς τῆς τοῦ πυρὸς ἀναφορᾶς, τεκμήριον πυρὸς : ὀριστ :
κεφ : ἔγ'
ὑδράργυρος ἐστὶ μέταλλον πρὸς ἑαυτὸ πάντα καθέλκον, οὐ
χωρὶς οὗτ' ἀργυρος οὐτε χαλκὸς περιχρυσωθῆναι δύναται.
ὀριστ : νζ'.
μόλιβδος ἐστὶ μέταλλον μέλαν ἰσόρροπον τῷ χρυσῷ, βραδίως
τε διαχέομενον (νζ' αὐτόθι.)
κασσίτερος μέταλλον διαχωρίζον, καὶ διακρίνον μάντα τὰ
μέταλλα. αὐτόθι.
χαλκός ἐστὶ μέταλλ : τῆς αὐτῆς σκληρότητος, καὶ μαλάξεως
τῷ ἀγρύρῳ ἐρυθροῦ χρώματος, οὐδέ τι νῖφ πεφθαρμένον.
αὐτόθι.
χρυσὸς μέταλλον πυκνότατον, καὶ βαρύτατον πάντων.
» ἀλάβαστρον ἐστὶ λίθος λευκὸς ποικίλοις χρώμασι περισ-
τικτός. ὁρ : νζ'^ω
στυπτηρία ἐστὶ λίθος λευκὸς τῇ γεύσει στύφων. ὁρ : νζ'^ω
» ὑδράργυρος ἐστὶ λίθος ἀπὸ τοῦ ἀμηνίου (?) λεγομένου
σκευαζόμενος νζ'^ω
Ἀρσενικὸν λίθος πλακώδης χρυσίζων τῇ χροᾷ. νζ'^ω
» λιθάργυρος ἐστὶν ἀφρὸς ἀργύρου. νζ'^ω
χρυσ<ο>κόλλη ἐστὶ λίθος ὁμοῖος χρυσίῳ, ὃς τὸ χρυσίον
αὐξάνει. ὀριστ : νζ'^ω
κοραλλιον ἐστὶν εἶδος φυτοῦ ἐνάλιον. ὅθεν καὶ λιθόδενδρον
καλεῖται. ὀριστ : νζ'^ω
χάλκανθος ἐστὶν <ύ>γρο<ύ> ? π<.>ηγρός (?), ὀριστ : νζ'^ω

F. 2v. Titulus : ἐκ τοῦ μθ'. ὀριστ : τῶν ὄντων. περὶ πλανητῶν.
 Κρόνος ἐστι πλανήτης ξηρᾶς, καὶ πάνυ ψυχρᾶς κράσεως.
 Ζεὺς πλανήτης σύγκρατος ἐκ θερμῆς, καὶ ψυχρᾶς κράσεως.
 ἥλιος θερμὸς, καὶ ἡρέμα χηρὸς.
 Ἀφροδίτη θερμὴ καὶ ὑγρὰ.
 Ἑρμῆς χηρὸς, καὶ συνάμα ὑγρὸς.
 Σελήνη ὑγρὰ, καὶ ἡρέμα θερμὴ. ἅπαντα ἐν τῷ περὶ ζωδίων.

F. 2r. Titulus : ἐκ τῆς ὀριστ : κεφ : δα^ω περὶ χυμῶν.
 αἷμα ἐστι χυμὸς θερμὸς, ὑγρὸς, καὶ γλυκύς

φλέγμα ἐστι χυμὸς ψυχρὸς, ὑγρὸς, ἀλυκὸς, καὶ γλισχρὸς. ω

χολὴ ξανθὴ ἐστι χυμὸς θερμὸς, ξηρὸς, δριμύς, δακνῶδης ω

χολὴ μελαινα χυμὸς, ξηρὸς, ψυχρὸς, ὀξύς, βαρύτατος.
 Semipagina vacua.

F. 3. Titulus : ἐκ τοῦ β' τόμου Ἰωσήφ Βρυεννίου. ἐν τῷ
 α^ω λόγῳ περὶ συντελε<εί>α<ς> περὶ τῶν ἑπτὰ πλανητῶν.
 Τὰ μάλιστα τῶν μετάλλων χρήσιμά τέ, καὶ τίμια ἑπτὰ. Μόλιβ-
 δος σίδηρος, κασσίτερος, ὕελος, χαλκός, ἄργυρος, καὶ
 χρυσός.
 Οἱ ἑπτὰ πλάνητες ἑπτὰ τινων ζώων, καὶ ἑπτὰ ἀνθέων, καὶ
 ἑπτὰ μετάλλων ἀναλογοῦσι τοῖς χρώμασι.

	ζώ		
Κρόνος μὲν	ὄνω	, ὑακίνθω τε	, καὶ μολίβδω.
Ζεὺς δὲ	ἀετῷ	, κρίνω	, καὶ ἀγρύρῳ.
Ἄρης	λύκῳ	, ἵπῳ	, καὶ σιδήρῳ.
ἥλιος	λέοντι	, ῥόδῳ	, καὶ χρυσίῳ.
Ἀφροδίτη	περιστερῷ	, ἀναγαλλίδι	, καὶ κασσιτέρῳ.
Ἑρμῆς	, δράκοντι	, ἐρυθροδάνῳ	, καὶ χαλκῷ.
Σελήνη	, βοῖ	, ναρκίσῳ	, καὶ ὑέλῳ. ✕

F. 3. ✕ ὕελος ἐστι μίγμα διαυγὲς λιθοειδὲς ἐκ ψάμμου, καὶ ὕδα-
 τος διὰ πυρὸς συνιστάμενον. ὀριστ : τῶν ὄντων φυλ : 97
 κεφ : ζ^ω
 Cf. Berthelot, II, p. 24-25. Semipagina vacua.

F. 3v. Vacuum.

F. 4. Titulus : Περιλήψις τῶν κεφαλαίων τοῦ παρόντος περὶ τῆς
 ἱερᾶς τέχνης : συντάγματος πεποιημένη παρ' ἐμοῦ τοῦ ἀντι-
 γραφέως (ἱεροθέου ἱεροδιακόνου) τοῦ ἐκ Σμύρνης.

Κεφ : Α

Ἐπαινος τῆς φύσεως τῆς τερπούσης, καὶ κρατούσης, καὶ
 νικώσης ἐξ ἧς τὸ μυστήριον τελεσιουργεῖται. καὶ ἔκθεσις
 τοῦ κάλλους αὐτῆς εἰς φυλ : 1

Β'

Περὶ τῆς σεληνιακῆς ἀπορροίας, ἣν ἐξηγούμενος διὰ θαύ-
 ματος ἄγει πολυνυμῖα κοσμῶν, καὶ δεικνὺς αἰνιγματωδῶς
 τὸν τρόπον, ὅπως ἀποκαθίσταται, καὶ ὅτι λευκὴ μὲν ἐνε-
 γεία, δυνάμει δὲ ξανθὴ. καὶ περὶ τῆς τῶν ὑδάτων ἀπ' αὐτῆς
 ἄρσεως 5

Γ

Περὶ τῶν καιομένων, καὶ σποδουμένων, καὶ εἰς παλιγγε-
 σίαν ἐρχομένων. ὧν καθ' ὁμοιότητα καὶ ὁ λίθος ὁ ἐτήσιος
 γίνεται. καὶ ὅπως, καὶ ὅτι ἐκ πολλῶν εἰδῶν εἰς. ὃν κατὰ
 πλάτος ἐν τῷ τέλει περιγράφει 12

Δ

Ἐνταῦθα ἐκτίθενται αἱ τῶν παλαιῶν ἀλληγορικαὶ φωναί.
 ὅτι ἐν τῷ πᾶν. καὶ ἐν τῷ ὅλον. ὅπερ ἡ μία φύσις ἐστίν ἡ
 τέρπουσα, ἡ εἰσκρίνουσα καὶ μένουσα ἐκ μονάδος ἀρχο-
 μένη τε καὶ εἰς μονάδα λήγουσα. καὶ ὅτι πολλὰ ὄντα ἐν
 λέγεται. εἴτα ἔπαινος τῶν οὐρανίων φύσεων· ὅς ἐξοφα-
 νίσαι τῆς ὕλης διδάσκει. καὶ τελειῶσαι. εἴτα περὶ τοῦ
 λίθου τοῦ ἀτίμου τε καὶ ἐντίμου, καὶ τῆς κατασκευῆς αὐτοῦ
 προβάλλει 17

Ε

F. 4v. "Ὅτι τὸ σύνθεμα ἐκ δ' συνίσταται στοιχείων ὥσπερ ὁ ἀνὼς·
 ἡ δὲ ἱερὰ τέχνη τῶν φι(λοσό)φων δωδεκάπυργος, καὶ δωδε-
 κάζωος· | καὶ ὅτι ὥσπερ <αἱ> πλανῆται εἰσέρχονται, καὶ
 ἐξέρχονται τῶν ζωδίων, οὕτω καὶ τὰ ζ' χρώματα φαινόμενα
 ἐν τῇ τέχνῃ γίνονται. καὶ ἀπογίνονται. 23

ς'

Αἰνιγμα προτείνεται τῆς ἐννεαγραμμάτου συνθήκης· καὶ
 ὅτι ὁ γνοὺς αὐτὰ, καὶ μεταχειριστόμενος ὥς δεῖ τὴν τέχνην
 εὐδαίμων ἔσται 27

Ζ

"Ὅτι εὐχερὲς τοῖς νοήμοσι, καὶ μεμνημένοις, καὶ ἐναρέτοις
 τὸ τῆς ἱερᾶς τέχνης ἀποτελεσμα, τοῖς δὲ μὴ οὕτως ἔχουσι
 δυσχερὲς. καὶ ὅτι τὰ πάντα ἐν εἰσι, καὶ ὅτι αἱ δύο βαφαὶ ἐν
 οὐδενὶ διαφέρουσι· καὶ ὅτι ἐν ταύτῃ τῇ τέχνῃ προτετμήται

τὸ πόντιον $\overline{\rho\alpha}$ · καὶ ὅτι ὁ ποιήσας ὡς γέγραπται ἔσται μακάριος· καὶ περὶ πήξεως \mathfrak{D} · καὶ περὶ τῶν τοῦ Νείλου ρευμάτων 35

H

Ὅτι δεῖ ἁσσωματῶσαι τὰ σώματα, καὶ διὰ τῆς σελήνης τῆς καὶ πυρίνου φαρμάκου οὕσης φθεῖραι τὰ σώματα, ἵνα γένηται ἡ φύσις καλὴ γλυκεῖα, καὶ ἀρραγῆς, εἰσκρίνουσα, καὶ ἀφευκτος πυρί. καὶ τίνα τῶν σωμάτων βάπτεται, τίνα δ' οὐ· ὅτι μόνον στερεὰ ἢ λεύκωσις, καὶ ξάνθρωσις. ὑγρὸν δὲ τὸ θεῖον ὕδωρ, τὸ ἄσκιον ποιοῦν τὴν τῶν σωμάτων φύσιν 42

Θ'

Ὅτι πυρίμαχον γίνεται τὸ σύνθεμα ἐκ τῆς οὐσίας τῆς ἀρυσθείσης ἐκ τοῦ ὑψίστου. καὶ αὐθις περὶ τοῦ λίθου τοῦ ἔγκεφάλου, τοῦ καὶ κρόκου κιλικίου. ὅτι τὰ πάντα ἐξ ἑνὸς γίνεται. ὅπερ ἐστὶ τὰ κύμβαλα, τὰ καὶ οὐράνιοι φύσεις. καὶ πόθεν λαμβάνεται ἡ φύσις τῶν βοτανῶν. καὶ ὅτι ὅταν ἐνωθῶσιν ἔν εἰσιν. ὅτι αἰρόμενοι οἱ λίθοι ὡραῖοι μὲν φαίνονται, καὶ οὐχ ὡραῖοι. ὅτι ὡς βρέφος μορφοῦται τὸ σύνθεμα καὶ ὕδασις ὡς γάλακτι τιθηνεῖται. καὶ πάλιν διδάσκει αἰνιγματωδῶς· ποῦ κείνται τὰ στοιχεῖα, καὶ αἱ βοτάναι. ὅς καὶ ἀρσενικὸν καλεῖ. καὶ ὅτι στερεωθῆναι ἀναγκαῖον. καὶ δ<τ>ι ἐνδύονται οὕτω δόξαν <ε>π<α>ρμένην ἣν οὐκ εἶχον πρότερον. 47

F. 5. Ἐπιστολὴ περὶ τοῦ ἀγροῦ.

Ἐν ταύτῃ περὶ τοῦ ἀγροῦ φησιν ὅστις ποτ' ἐστίν, ὅτι πολλοὺς ἀγνώστους ἔχει γεωργούς· καὶ ὅτι θεάσατο τὸν ἐν αὐτῷ δράκοντα, ὃν καὶ περιγράφει. καὶ ὅτι εἰς τρία δεῖ διελεῖν αὐτὸν (ἴσως, ὡς ἐγώμαι, διὰ τὰς τρεῖς κλεῖδας τῆς τέχνης.) καὶ ὅτι αἱ αἰθάλαι διτταί, ὑγραὶ καὶ ξηραὶ· καὶ πῶς ἀνασπῶνται. καὶ ὅτι ἡ ξηρὰ τῇ ὑγρᾷ ποτιζομένη θεῖον ἔργον ἀποτελεῖται. καὶ τίτι διαφέρει ἡ μυστικὴ τῆς μυθικῆς χυμείας : 58

Semipagina vacua.

F. 5v. 6. Vacua.

[pag. 1] F. 7. Titulus : Στεφάνου Ἀλεξανδρέως οἰκουμενικοῦ

φιλοσόφου περὶ  σὺν θεῷ. Πράξεις α'.

Inc. Θεὸν τὸν ἀπάντων ἀγαθῶν αἴτιον, καὶ βασιλέα τῶν ὄλων καὶ τὸν ἐξ αὐτοῦ πρὸ τῶν αἰώνων ἐκλάμπαντα μονογενῆ υἱὸν σὺν τῷ ἁγίῳ πνεύματι ὑμνήσαντες.

[pag. 5] F. 9. Expl. Θαυμάζειν δὲ δεῖ πλέον τὸ ἀπερίγραπτον κάλλος. ὁμῶς καὶ τὸν πόθον ὑμῶν πληρῶσω, ἵνα τοσούτου ἀγαθοῦ ἀξιωθέντες μεθ' ὑμνωδίας θεολογεῖν τὴν ὑπεράγαθον τοῦ θεοῦ μεγαλειότητα εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. ἀμήν.

Ed. Ideler, *Physici et Medici Graeci Minores*, II, p. 199, 2-202, 19.

[pag. 5] F. 9. Titulus : Τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου πράξεις β'.

Inc. Τὸ τῶν ἀριθμῶν συγκείμενον πλήθος ἐκ μιᾶς ἀτόμου καὶ φυσικῆς μονάδος τὴν ὑπαρξίν ἔχει.

[pag. 12] F. 12v. Expl. Ὅθεν τις ἐξειπεῖν δύναται ἀξίως. μέγας εἶ, κ(ύρι)ε, καὶ θαυμαστὰ τὰ ἔργα σου. καὶ οὐδεὶς λόγος ἐξαρκεσεῖ πρὸς ὕμνον τῶν θαυμασίων σου. ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου κ(ύρι)ε, πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας :

Ed. Ideler, II, p. 202, 20-208, 3.

[pag. 12] F. 12v. Titulus : Τοῦ αὐτοῦ πράξεις γ'.

Inc. Πῶς διοργανοῦται, καὶ πῶς ἐν αὐτῷ τὰ θεῖα μόρια ἐκκαθαιρόμενα ἀνίπταται ἐπιπεδέστερα ἀγόμενα; ἢ γοῦν μέθοδος τῆς μυστικῆς χυμείας εἰκόνες εἰσι.

[pag. 17] F. 15. Expl. καὶ λαβόντες τὸ ἀργυροζώμιον καὶ τὸ θεῖον μετὰ βαφῶν, καὶ ἄλλων ἀπάντων ὁπτοῦσι, καὶ ἐπιβάλλουσι χαλκὸν ἐξιωθέντα ὑέλῳ λαμπρῷ, καὶ νίτρῳ, καὶ θείῳ :

Ed. Ideler, II, p. 209, 1-213, 6.

[pag. 17] F. 15. Titulus : Τοῦ αὐτοῦ. πράξεις δ'.

Inc. Δέον οὖν ἡμῖν ἔπειτα παρόντων ἐναρέτων ἀνδρῶν καὶ ἀλληγορικῶς καὶ ποικίλως ἐμπλεγμένα σκευάσαι, καὶ τοὺς αὐτῆς σπινθήρας ἐν τοῖς αὐτῶν συγγράμμασιν ἀναγυμνῶσαι διὰ τῆς ἀνωθεν ἡμῖν χάριτος ζητῆσαι τε καὶ ἀνακαλύψαι.

[pag. 23] F. 18. Expl. ἵνα διὰ τοῦ ἀληθινοῦ φωτὸς καταυγαζόμενοι δυνηθώμεν τὴν τῶν ὄντων γνῶσιν καταλαβεῖν καὶ θεάσασθαι τὰ ἔργα τοῦ τῶν ὄλων θεοῦ, ὅπως δοξάζεται τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομα τοῦ πατρὸς, καὶ τοῦ υἱοῦ, καὶ τοῦ ἁγίου πνεύματος νῦν καὶ δεῖ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. ἀμήν :

Ed. Ideler, II, p. 213, 27-219, 14. Codex noster p. 213, 9-27 omisit.

[pag. 23] F. 18. Titulus : Τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου φιλοσόφου. Εἰς τὸ κατ' ἐνέργειαν τῆς θείας τέχνης. πράξις. ε'.
Inc. Τίς μακάριος, καὶ συνήσει τὰ ῥήματα τοῦ παντοκράτορος θεοῦ. τίς σοφὸς καὶ συνετὸς, καὶ διηγήσεται τὴν ὑπὲρ ἄβυσσον σοφίαν τοῦ δημιουργοῦ τῶν ὄλων.

[pag. 27] F. 20. Expl. ὑμνοῦντας τὸ τῆς τριάδος ἐνιαῖον, καὶ ἀκατάληπτον φῶς ἐν πατρὶ καὶ υἱῷ, καὶ ἁγίῳ πνεύματι νῦν καὶ αἰ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν :
Ed. Ideler, II, p. 219, 18-223, 19.

[p. 27] F. 20. Titulus : Τοῦ αὐτοῦ φι(λοσό)φ(ου) πράξις σὺν θεῷ ζ'.
Inc. Τὰ ἄτομα καὶ ἀμερῆ σώματα ἐν ιδιωτάτοις σχήμασι τὴν ὁμογενῆ φέροντα σύννοψιν, καθὼς αὐτοῖς ἢ τῶν ὁρατῶν φύσις παρέχει ὅλας τὰς οὐσίας ὥσπερ ὀρίζει ἐκφανεῖς.

[p. 35] F. 24. Expl. ἔλθωμεν ἐπὶ τὸ ἡδύτατον φῶς τοῦ θεοῦ, καὶ μάθωμεν τὴν ἐξ αὐτοῦ τοσαύτην τῆς χάριτος σοφίαν ἐκπλήττουσαν, καὶ ἐκλάμπουσιν τοὺς εἰς αὐτὸν πεπιστευκότας τὸν Ἰησοῦν Χ(ριστὸ)ν ἀληθινὸν θεὸν ἡμῶν σὺν τῷ ἀνάρχῳ αὐτοῦ πατρὶ, καὶ τῷ παναγίῳ, καὶ ζωοποιῷ, καὶ ἀγαθῷ αὐτοῦ πνεύματι δοξάσαντες εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. ἀμήν :
Ed. Ideler, II, p. 223, 20-231, 5.

[p. 35] F. 24. Titulus : Τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου φι(λοσό)φ(ου) πράξις. ζ'.
Inc. Θεὸν τὸν ἄρρητον, τὸν τῆς σοφίας καὶ ἀληθείας πατέρα τὸν τῆς ζωῆς δοτῆρα, τὸν τῶν ὄλων αἴτιον, καὶ παντοκράτορα, καὶ ἐπέκεινα τῶν χρόνων ὄντα καὶ τὸν ἐξ αὐτοῦ μονογενῆ υἱὸν, καὶ συναναρχον, καὶ ἄχρονον σὺν τῷ τῆς ἀ-
[F. 24^v] ἀληθείας παναγίῳ πνεύματι.

[p. 42] F. 27^v. Expl. ὁ θεὸς ἡμῶν. δι' οὗ τῷ π(ατ)ρὶ δόξαν, τιμὴν, αἶνον, καὶ μεγαλοπρέπειαν ἀναπέμπομεν, σὺν τῷ παναγίῳ, καὶ ζωοποιῷ καὶ προσκυνητῷ αὐτοῦ πνεύματι, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. ἀμήν. :
Ed. Ideler, II, p. 231, 6-237, 31.

[p. 42] F. 27^v. Titulus : Τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου οἰκουμενικοῦ φιλοσόφου, περὶ τομῆς τῆς ἱερᾶς τέχνης. πράξις η'.

Inc. Ἐξομολογοῦμαι σοι πάτερ ἅγιε, κ(ύρι)ε, ὁ θεὸς τοῦ οὐρανοῦ καὶ τῆς γῆς ὁ καθολικὸς θεὸς, καὶ παντοκράτωρ, ὁ τῶν ἀπάντων ἀγαθῶν αἴτιος, καὶ δοτῆρ.

[p. 46] F. 29^v. Expl. τῷ ἡμᾶς ἀγαπήσαντι.

Ed. Ideler, II, p. 238, 1-242, 12, a quo multis in locis discrepat hic codex, qui post ἀγαπήσαντι addit : καὶ γένοιτο ἡμᾶς ἐπιτυχεῖν διὰ Ἰησοῦ Χ(ριστ)οῦ τοῦ θεοῦ ἡμῶν τῆς καλῆς ταύτης ἀπολαύσεως, ἵν' ἐντελεχῶς δοξάζωμεν τὴν αὐτοῦ ἀγαθότητα ἐν ἀσκήσει, καὶ βιοτῇ σεμνῇ, καὶ οὐρανίῳ πολιτείᾳ, καὶ ἐν πάσῃ δικαιοσύνῃ, καὶ ἀληθείᾳ, καὶ καρδίας ταπεινότητι, καὶ εὐποιίαις τῶν δεομένων, ὥς ὑπετάγημεν, καὶ συνεταξάμεθα αὐτῷ τῷ ἀγαθῷ δοτῆρι τῶν ἀγαθῶν μόνῳ θεῷ ἡμῶν. αὐτῷ ἢ δόξα καὶ τὸ κράτος εἰς τοὺς αἰῶνας. ἀμήν.

[p. 47] F. 30. Titulus : Τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου Φι(λοσό)φ(ου), καὶ διδασκάλου πρὸς Ἡράκλειον τὸν βασιλέα. πράξις. θ'.

Inc. Ὁ ἀναρχος καὶ υπεράρχιος θεὸς, ὁ ἀγαθὸς, καὶ υπεράγαθος τῇ φύσει, ὁ φιланθρωπότατος, καὶ τόπῳ ἀπερίγραπτος, ὁ καθολικὸς, καὶ παντοκράτωρ, ὁ δημιουργὸς πάσης κτίσεως, ὁ ἐκ τοῦ μὴ ὄντος εἰς τὸ εἶναι παραγαγὼν τὰ πάντα.

[pag. 57] F. 35. Expl. ὥσπερ γὰρ εἰσέρχονται τῷ ἰδίῳ χρώματι διέρχεται εἰς τὰ σώματα. ἐν σήψει γὰρ καὶ θερμῇ γίνεται φάρμακον τρέχον εἰς πᾶν σῶμα ἀκωλύτως· ἐνταῦθα γὰρ τῆς φιλοσοφίας ἡ τέχνη πεπλήρωται :
Ed. Ideler, II, p. 243, 1-253, 26. Cf. Cod. Oxon., 2, f. 58.

[pag. 58] F. 35^v. Titulus : Ἐπιστολὴ τοῦ αὐτοῦ. [id est Stephani ad Theodorum]

Inc. Περὶ τοῦ ἀγροῦ γνῶθι, ὥς πολλοὺς γεωργοὺς ἀγνώστους ἔχει, καὶ εἰ μὴ τούτους ἐκβάλλεις ἔξω, οὐ δύνασαι πρόσδοτον ἀπὸ τοῦ ἀγροῦ λαβεῖν. εἰσὶ δὲ οἱ περὶ Κλαυδιανόν.

[pag. 58] F. 35^v. Expl. αὗται οὖν ποτισθεῖσαι γίνονται ὕγραι, ἡ σκυθικὴ κόμαρος, ἥτις συγκραθεῖσα τῇ νέᾳ αἰθάλῃ πᾶν ἀποτελεῖ. καὶ ἄλλη ἐστὶν ἡ μυθικὴ χυμεία, καὶ ἄλλη ἡ μυ<στι>κή, καὶ κρυπτή. καὶ ἡ μὲν μυθικὴ πολυπληθεῖα λόγων συγχέεται, ἡ δὲ μυστικὴ λόγῳ δημιουργίας κόσμου μεθοδεύεται. ἵνα ὁ θεόφρων θεογενὴς ἀν(θρ)ωπος διὰ τῆς

θείας ἐργασίας καὶ θεολογικοὺς καὶ μυστικοὺς λόγους μάθη, καὶ δοξάση τὸν ἐν ὑψίστοις θεόν· ὡς πρέπει τιμὴ προσκύνησις εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. ἀμήν.

Τέλος

Ed. Ideler, II, p. 208, 4-33.

F. 36. Titulus : Συνεσίῳ φι(λοσό)φου πρὸς Διόσκουρον. εἰς βιβλία Δημοκρίτου ὁμιλίας Διοσκόρου τοῦ μεγάλου Σεράπιδος τοῦ ἐν Ἀλεξανδρείᾳ θεοῦ συνευδοκοῦντος. Συνέσιος Διοσκόρῳ χαίρειν.

Inc. Τῆς πεμφθείσης μοι ἐπιστολῆς παρὰ σοῦ περὶ θείας Δημοκρίτου βίβλου οὐκ ἀμελέστερον ἔσχον, ἀλλὰ σπουδῇ πολλῇ, καὶ πόνῳ ἑμαυτὸν βασανίσας ἔδραμον πρὸς σέ.

F. 39v. Expl. εἰ μὴ γὰρ αὐτὸ οὗτος ἔχει οὐδὲν ἐστὶ βέβαιον. καὶ μάτην δυστυχῆσουσιν οἱ τάλανες, εἰς τὸ πέλαιος τοῦτο ὑπορριπιζόμενοι πολλοῖς κόποις καὶ μόχθοις ἐμπεσόντες ἀνόνητοι καθίστανται : — Τέλος.

§§ 1-14. Ed. Berthelot, II, 57, 1-66, 17. Deinde semipagina vacua.

F. 40. Titulus : Ἐπιστολὴ Ἡλιοδώρου φιλοσόφου πρὸς Θεοδόσιον τὸν μέγαν βασιλέα περὶ τῆς τῶν φι(λοσό)φων μυστικῆς τέχνης ἱαμβικῷ μέτρῳ.

Inc. Σκῆτρα γαίης μέδοντες, ὡς πανέμφρονες
Μυστηπόλοι ἔποντες, ἄκρῳ δακτύλῳ

F. 40v. V. 21 sqq. : Ἐντεχνον ὡς ἔχουσιν εἰσαγωγικὴν
Τέλειαν ἐκμάθησιν εἰς δόξαν κλέους

F. 41v. V. 56 sqq. : Ἐχουσιν τὴν εὐληπτον ἀρρήτων λόγων
Ἐκφρα<σι>ν εὐγνωστόν τε τοῖς φιλεμπόνως

F. 41v. V. 90 sqq. : Ἐκέισε ὡς ἀσχολοῦνται εἰς κενὸν
Ἐγὼ δὲ ὡς ὑπουργὸς ἡτιμωμένος (ex ἀτιμώμενος)
(Versus 107 omissus.)

F. 42. V. 127 sqq. : Πρόσελθε γεννηθέντι παιδίῳ νέῳ
Ἐμοὶ μέλανι ὄντι καὶ κεκρυμμένῳ

F. 42v. V. 162 sqq. : Τὸ θεῖον ἐκβλύζουσα νέκταρ ἐκ μέσου
Πηγαίας, ὡς φερούσης τὸ ζητούμενον
(Versus 171 omissus; 188 iterum scriptus post 189 ubi cancellatus, sed tamen numeratus; 196 omissus.)

F. 43. V. 198 sqq. : Ὅλην τάχει ἐκβάλλουσα αὐτὴν εἰς τέλος
Καὶ μίγνυται εἰς ζεῦξιν κ' οὐκ ἀφίσταται

F. 43v. V. 232 sqq. : Ἀπορον (vel ἄπονον) χαρὰν καὶ δόξαν ἔνθεον χάριν
Πτωχοῖς νέμειν δέοντα, καὶ πάντας θέλειν

F. 44. Expl., v. 267 sqq. :

Καὶ προσφέρειν λατρείαν αὐτῷ μόνῳ
Θεῷ λόγῳ σὺν πατρὶ θεῷ πνεύματι
Εἰς κυκλικούς αἰῶνας αἰώνων. Ἀμήν.

Ed. Fabricius, *Bibl. gr.* cur. C. Harles, Hamburg., 1802, vol. VIII, p. 119 sqq. A quo multis in locis discrepat codex noster qui praeterea varias lectiones vel coniecturas praebet, eadem manu in margine scriptas. Quas hic notare non inutile videtur :

(3 ἀπάντων (1)) Ἰσ : τῶν ὄντων (50 λόγον) Ἰσ : γόνον
(51 ὀφλημάτων) ὀφλήματα Ἰσ : (108 τεξάση) Ἰσ : τεκούση
(145 γενηθείς) Ἰσ² : γεννηθὲν (159 ὅταν μέλανσιν) Ἰσ :
ὅταν μελανσις (168 ἀστραπήφόρον) ἀστραπήχροον Γρ :
(177-178 Ἐκ τεσσάρων κλάδων ἡνωμένων ἀμα | Μί<α>ν
πρὸς ῥίζαν εὐκαρπον φέρει) Γ : ἐκ τεσσάρων κλάδων τε
συνηνουμένων | ὁμοῦ μίαν πρὸς ῥίζαν εὐκαρπὸν φέρει
(183 ταῖν χερῶν vel χερσιν) ταῖς χερσὶ Γρ : (195 ταύτης
ἐνωθείσης) αὕτη ἐνωθ : (241 ἐνθέῳ λόγῳ) θεῷ ἐν λόγῳ.
Γρ : (250 τῶν θεοτρόπων) ἔς θεότροπον

F. 44. Post Heliodori carmen : αὐδ' ὦ Ἰουλίῳ ἰάῃ ἐν Σμύρνῃ.
Reliqua paginae pars vacua.

Ff. 44v45. Vacua.

F. 45v. Titulus : Τεχνίται ταύτης τῆς ὑποθέσεως ἀναφερόμενοι
σποράδην.

» Παμμένης. Ἐπιβήχιος. Κομμάριος. Συνέσιος.
Διοσκορίδης. Ὀστάνης ὁ Πέρσης. Κλεοπάτρα.
Θεόδωρος ὁ Μαγιστριανός. Ἰάκωβος ὁ Καβειδάριος.
Μαρία. Δημόκριτος ὁ Ἀβδηρίτης. Ἡλιόδωρος.
Ἀγαθοδαίμων.

Cf. Berthelot, II, p. 25, 6-26, 2.

Reliqua pars paginae vacua.

F. 46. Titulus : Μαρτυρία.

Ταῦτα ἐτέχθησαν ἐν τῇ γῇ ἡμῶν ταύτῃ τῇ Αἰθιοπίδι, ἐξ ἧς
λαμβάνονται βοτάναι, καὶ λίθοι, καὶ σώματα θεῖα . 57

(1) ἐπὶ τῷ τε in ed. Fabric.

“Ὅμως καὶ τὸ ἡμέτερον νέφος ἐξερχόμενον ἐκ τοῦ ἡμετέρου
στοιχείου 54
Reliqua pars paginae vacua.

F. 46v. Ex II columnis constat; in sinistra :

Τί ἐστι τὸ ἔξορφανίσαι; 46 καὶ 19.
χρυσοζώμιος βόστρυχος 2 διὰ κρόνου ζ ⁽¹⁾ καὶ καλκοει-
δῶν γενομένων, ὥστε καὶ γλυφῆς ἐπιδέεσθαι. 16. μιᾶς
φύσεως τῆς κεκαλυμμένης ἐντεριῶνος. 18. φύσεις οὐρά-
νιαι. 19. λίθος ἄτιμος, καὶ ἔντιμος. καὶ ἡ σῆψις τῆς
Ἰσιδός θαυμαστὰ τὰ μέταλλα ποιεῖ. 26. ὡδε δεῖξον τοῦ
σοῦ Στεφάνου τὸν ἔπαινον. 29. τὴν τῆς κεφαλῆς πλόκα-
μον. 35. κύμβαλα καὶ Ξ ταῦτα ἀν<α>λυόμενα πάντα
κατεργάζεται. 54. λεύκινα ξύλα. 51. ὠραῖοι, καὶ οὐχ
ὠραῖοι λίθοι. αὐτόθι. ἀρσένικον. 54. σκυθικὴ κόμαρος
(ἐν τῇ ἐπιστολῇ.) τοῦτο τὸ μυστήριον ἐμάθομεν ἐκ τοῦ
ἀρχαίου πατρὸς Κομαρίου. 56. . .
αἱ τρεῖς καθόλου ἐργασίαι δηλοῦνται αἰνιγματωδῶς φύλ :
21. καὶ 25. καὶ 33.

F. 46v. In dextera columna :

Titulus : Πολυνυμῖαι τοῦ συνθέματος.
πύρινον φάρμακον. ζ ἀπὸ Θ κινabάρεως. χρυσοκόλλα.
χιῶν, βατράχιον. ὦχρα. φεγγίτης. ἄπυρον θεῖον. πύριμαχος
τόνος. σύλληψις τετρασωμίας. σελήνη διαδρομος. ἀσώμα-
τον. ὅθεν λέγεται καὶ πολυνύμμος ἰδέα. καὶ πολυεῖδος
ἐπωνυμία. ἐν. ὅλον. πᾶν. εἰσκριτὴρ τῶν σωμάτων. νικη-
φόρος ἀνδραγαθεὺς. χρυσόκοσμος σπινθήρ. χρυσοζώμιον
σῶμα. φλογοφόρος φεγγίτης. πολυτίμητον στέμμα. βασι-
λικὸν περιβόλαιον. ἀληθὴς πορφύρα. φάρμακον ζωῆς. καὶ
ἄλλα πλείστα.
Ἐν δὲ τοῖς χλωροῖς λίθοις εὐρίσκεται φησιν ὁ Συνέσιος·
Στέφανος δὲ λίθον ἄτιμον καλεῖ καὶ ἔντιμον. οὐρανίους
φύσεις. ἀρσένικον. βοτάνας ἐκ τῶν νήσων τῆς θαλάσσης,
ἐκ τῆς χώρας τῆς ἀνωτάτης. κύμβαλα. ἰσιδα. ἑῶαν.
ὄφιν. δράκοντα. ὠραίας, καὶ οὐχ ὠραίας βοτάνας. λίθον
ἐγκέφαλον. τῆς κεφαλῆς πλόκαμον. σκωρίαν ω ὁ δὲ

(¹) Cf. Ideler, II, p. 212, 9.

Ἡλιδώδωρος καλεῖ αὐτον ὑπουργὸν ἡτιμωμένον. δοῦλον
πάντων κτηνῶν. οὐδαμοθεν ἀφιστάμενον. ἀν(θρώπ)οις
συννευρισκόμενον. ω

χ . η ν : ἰσόψ:

F. 46v. Ima in pagina sunt verba haec, quae manus altera addi-
dit :

ἐκ τῶν τοῦ Νικο<λ>άου Δημητριάδου Χορτάκη
Σμυρναίου, [ἀντ cancellat.] ἐγράφη [δὲ cancellat.] ὑπὸ
[τοῦ cancellat.] Διδασκάλου Ἱεροθέου Ἱεροδιακόνου
Σμυρναίου

3. Biblioth. Christianae Archaeologicae Societatis, n° 321. — Chartaceus, cm. 21.2 × 15.4, pp. 64 (re vera 60, nam codex a pagina 2 incipit, et scriba post 16 et 30 sequentes paginas numeris 18 et 33 notavit, numeris 17, 31, 32 omissis; et ego in paginis notandis scribae ordinem secutus sum), saec. XVIII-XIX, una manu lotus scriptus. — Paginae 2 et 62 possessoris signo obsignatae sunt : ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΚΩΝΣΤ. ΝΙΚΟΔΗΜΟΥ ΝΑΥΑΡΧΟΥ. 1879. — Deest in Catalogo quem N. A. Bæes conscripsit.

- P. 2. Titulus : Στεφάνου Ἀλεξανδρέως. οἰκουμενικοῦ, φιλοσώφου καὶ διδασκάλου : Πράξης πρώτη :
Inc. Θεόντων πάντων ἀγαθῶν αἴτιον. καὶ βασιλέα τῶν ὅλων καὶ τὸν (ex τῶν) ἐξ αὐτοῦ πρὸ τῶν αἰώνων ἐκλάμψαντα μονογενῆ υἱόν, σὺν τῷ ἁγίῳ πνεύματι. ὑμνήσαντες.
P. 7. Expl. θαυμάζειν δὲ δεῖ πλέον τὸ ἀπερίγραπτον κάλος. ὅμως καὶ τὸν πόθον ἡμῶν πληρώσω. ἵνα τοσοῦτον ἐρῶν ἀξιωθεῖται μέθ' ὑμνοδῖαν θεολογεῖν, τὴν ὑπεράγαθον τοῦ θεοῦ ἀγαθότητα.
Ed. Ideler, II, p. 199, 2-202, 19.

- P. 7. Titulus : Τοῦ αὐτοῦ πράξης β.
Inc. Τὸ τῶν ἀριθμῶν συγκείμενον πλήθος, ἐκ μιᾶς τῆς ἀτόμου καὶ φυσικῆς μονάδος τὴν ὑπαρξὴν ἔχει.

- P. 14. Expl. τίς ἐξ' εἰπεῖν δύναται πρὸς ὕμνον τῶν θαυμασιῶν σου, ὥς ἐμεγαλήνθη τὰ ἔργα σου κύριε πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.
Ed. Ideler, II, p. 202, 22-208, 3.

P. 14. Titulus : Τοῦ αὐτοῦ ἐπιστολὴ πρὸς Θεόδωρον.
Inc. Περὶ τοῦ ἀγροῦ γινώθῃ ὥς πολλοὺς γεωργοὺς ἀγνώστους ἔχει. εἰ μὴ τοὺς ἐκβάλλεις ἔξω. οὐ δύνασε πρόσσόδον ἀπὸ τοῦ ἀγροῦ λαβεῖν εἰσοὶ δὲ οἱ περὶ Κλαυδιανού.

- P. 15. Expl. πᾶσαι (ex πᾶσας) αἱ οὐσίαι καὶ τὰ μέταλα αἰθάλαί εἰσί, μάλλον δὲ γίνονται. αὐταὶ γοῦν ποτισθεῖσαι γίνονται αἰθάλαί, ὕγραί. ἥτις [ποτ cancellat.] συγκρατηθεῖσα τῇ νέᾳ αἰθάλῃ, πᾶν ἀποτελεῖς.
Ed. Ideler, II, p. 208, 4-28.

- P. 15. Titulus : Τοῦ αὐτοῦ πράξης τρίτη.
Inc. Πῶς διοργανοῦνται, καὶ πῶς ἐν ταύτῃ τὰ θεῖα μόρια ἐκκαθαίρομενα ἀνιπτάται ἐπιποδέστερα. ἡγου μέθοδος τῆς μυστικῆς οἰκονομίας ἐστι ————

- P. 22. Expl. καὶ λαβόντες τὸ ἀργυροζώμιον καὶ τὸ θεῖον μετὰ τῶν βαφῶν καὶ ἄλλων πάντων ὅπτοῦσι. καὶ ἐπιβάλλουσι χαλκόν. ἐξιωθέντα ὑέλῳ λαμπρῷ καὶ νίτρῳ καὶ μίσι.
Ed. Ideler, II, p. 209, 1-213, 6.

- P. 22. Titulus : Τοῦ αὐτοῦ πράξης τετάρτη.
Inc. » Πᾶσα δώσης ἀγαθῇ καὶ πᾶν δώριμα τέλειον ἄνωθεν ἐστὶ καταβαίνον. ἀπὸ τοῦ πατρὸς τῶν φῶτων.

- P. 27. Expl. ἵνα διὰ τοῦ ἀληθινοῦ φωτὸς καταυαζόμενοι δυνηθῇμεν τὴν τῶν ὄντων γινώσιν, καὶ καταλαβὴν καὶ θεάσασθαι τὰ ἔργα τοῦ θεοῦ τῶν ὅλων, ὅπως δοξάζεται τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομα τοῦ πατρὸς καὶ τοῦ υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου πνεύματος νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων ἀμήν.
Ed. Ideler, II, p. 213, 7-219, 14.

- P. 27. Βάπτει κασήμερον λέγια : Ψ : χαλκοῦ σῶμα : Ϝ

- P. 27. Titulus : Τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου πράξης πέμπτη.
Inc. Τίς μακάριος καὶ σιγήσει τὰ ῥήματα τοῦ παντοκράτορος θεοῦ, [pag. 28] τίς σοφὸς καὶ συνετὸς καὶ διηγήσεται τὴν ὑπεράβυσσον σοφίαν τοῦ διημιουργοῦ τῶν ὅλων;

- P. 33. Expl. ὑμνοῦντας τὸ τῆς τρίτης, τὸ τῆς τριάδος ἐνιαῖον καὶ ἀκατάληπτον φῶς ἐν πατρὶ καὶ υἱῷ καὶ ἁγίῳ πνεύματι νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.
Ed. Ideler, II, p. 219, 15-223, 19.

- P. 33. Sine titulo.

Κρόνος	Ζεὺς	Ἄρης	ἥλιος	ἀφροδίτη	Ἑρμῆς	Σελήνη
Ϝ	Ϝ	⌘	⊙	♀	♄	♃

Μόλυβδος κασίτερος Σήδερος μαλαγ(μα) χάλκομα ὕδραργυρος ἀργυρος
Cf. Berthelot, II, p. 24-25.

- P. 34. Μαρία τῆς τῆς καὶ τοῦ πρώτον // στήψης τοῦ ἱεροῦ στοιχείου.

στοιχείον	τί λέγε
στοιχείον	στοιχείον
τοῦ πυρὸς ἐστὶ	τοῦ ἀέρος
	στοιχείον

τῆς καρδίας κροκοειδὲς
Ξανθῇ στοιχείον Δ

_____ 8 γ πορφυρὸν

στοιχείον τρίτον. Γ'.

===== »

ὀλκνὸς λευκαίνει



P. 34. Titulus : Στεφάνου Ἀλεξανδρέως καὶ φιλοσόφου ἐπιτομή.

Inc. : Ἐννέα γράμματα ἔχω, τετρασύλλαβος ἡμῇ νόει μη. αἱ τρεῖς αἱ πρῶται δύο γράμματα ἔχουσιν ἐκάστη, ἡ λοιπὴ δὲ τὰ λοιπὰ καὶ εἰσιν ἄφωνα τὰ πέντε. τοῦ παντὸς δὲ ἀριθμοῦ, ἑκατοντάδες εἰσὶ δις ὀκτὸ. καὶ τρεῖς τρεῖς δεκάδες σὺν τρεῖς ἑπτὰ. γνοὺς δὲ τις εἰμὶ οὐκ ἄμυετος ἔση θεῖος πάρ' ἐμοὶ γε σοφίας.

Est αἰνίγμα τοῦ φιλοσόφου λίθου a Berthelot editum, II, p. 267, 18-268, 2, sed ex lectione VI Stephani petita, vid. Ideler, II, p. 225, 9-14.

P. 34. (Sine titulo) [Stephani de Arte Sacra et Divina, lectio VI.]

Inc. Τὰ ἄτομα καὶ ἀμερί σώματα ἐν εἰδικωτάτοις σχήμασι, τὴν ὁμωγενή φέροντα σίνοψιν καθ' ὃ αὐτοῖς ἡ τῶν ὁρατῶν φύσις περιέχει ὅλας τὰς τῆς οὐσίας. ἄσπερ ὀρίζη ἐκ φωνῆς.

P. 40. Expl. ἔλθομεν ἐπὶ τῷ εἶδει τοῦ θεοῦ φῶς καὶ μάθομεν τὴν ἔξ αὐ [p. 41] τοῦ τοσαύτην τῆς χάριτος σοφίαν ἐκπλήττουσαν καὶ ἐκλάμπουσιν ἐπὶ τῆς εἰς αὐτὸν πεπειθότας, καὶ Ἰησοῦν θεὸν ἡμῶν. δοξάσατε

Ed. Ideler, II, p. 223, 20-231, 5.



P. 41. (Titulus deest).

» ἀρσενικόν ο μοῖρας =



» μαρίας θ τοῦ σπερματικοῦ =


θηλύας Σελήνη » =

P. 41. Titulus : Ὅργανα τῶν φιλοσόφων = Τασέτια



Σήψις αὐτοῦ  ⁴⁰ Στόρτα 

Κόμη ἐν τῇ πράξεως χρεία

στόρτα   δεύρη
δαῖμ





Σήψις κόμη  ἡμέρας
μ


Τακτιρρέτι : Τακτίρ [ἕτερον caucell.] ἕτερον ἀπὸ τὴν σήψιν

κρία λατρῶνι κατασκευή :  : καύσον ὥρας : 24 :
καρίχευσον ἡγουν Ξήραν(ε) ἄδι : σπίσεως με ὄξος
ἐν ἡλίῳ καὶ ὁρόσω ἡμέρας 20 

Σύψις εἰς κόπρον Ζηστήν ἀλόγου ἢ ὀρνιθας ἡμέρας : 20 :
ταρίχευσον

κομη	μαρία	οὔρος	σ	ψ
ῥλη	ῥλη	ῥλη	μ	40
10	10	10		




   







9  σμο 40

P. 42. Titulus : Πράξης

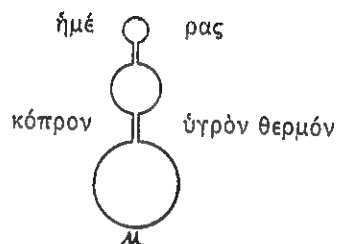
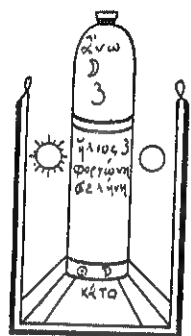
νίτρον	μαρία	ἀμονιακόν
πνευ :	ἄλας	ἄλας
100	100	100

ἀρσενικόν κάδμια ὑδράργυρος ♀  // ἀμονιακόν μάλαγμα
μάλαγμες

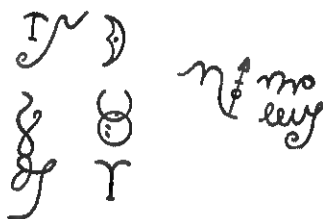
τὰ πνα   

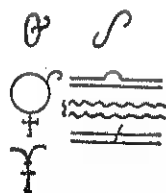
ὥσαν τελειώσουν τὰ πνεύματα, εὐγαλε τὸ πολύχρωμον ἀπὸ ἀρσενικόν καὶ νιστίρου κάδμιας τὸ ὑδραργύρω [σήψιν cancell.] ψήσιμον καὶ κάματα ὑδράργυρον καὶ ἔπαρε » ϑ : καὶ ψίσατε εἰς τὸ τασέτι, καὶ δός τα εἰς τὸ σῶμα τοῦ ♀ ἢ εἰς τὸ σῶμα τῆς » καὶ τέξης ἥλιον, αὕτη ἔστίη ἡ β κατασκευὴ τοῦ Στεφάνου.



- P. 42. Titulus : Περὶ τῆς θείας καὶ ἱερᾶς τέχνης.
Sequuntur figurae :



ei, summa in pagina 43 :



- P. 43. (Sine titulo) [Stephani de Arte Sacra et Divina, lectio IX.]
Inc. Ἐγὼ τῇ εἰκόνι χρησάμενος τῇ ἀληθινῇ εἶπον ὕδωρ

χαλκάνθου (ex χαλκανθος) : , [ποιεῖ τὸ χρυσίον, ἰον φησὶν ὁ φιλόσοφος καὶ πόθεν δείξει cancell.] : αὐτὸ καὶ γὰρ [ποίησι cancell.] ἐκεῖ γενήσεται τὸ ϑ : καὶ ἡ χαλκάνθος ποιεῖ τὸ χρυσίον, ἰον φησὶν ὁ φιλόσοφος καὶ πόθεν δείξει ὅτι ὁ ἰὸς ἐστὶ πνεῦμα ἀρσενικόν;

- P. 47. Expl. ἐν γὰρ τῇ γῇ εὐρίσκονται καὶ ἐν τῷ ἀέρι ὑπάρχουσι καὶ ἐν ὕδατι καὶ πυρὶ εἰσὶν ὅλως εἰρήνην μεταλλήλων ἔχουσι, καὶ εἰς διακονεῖ αὐτοῖς, καὶ ἐνι Ζυγῷ ὑπεζεύχθησαν πάντες καὶ ἐν πόμα πίνονται. Ἐκ γῆς τῇ γῇ τρέφονται καὶ ἕκαστον αὐτὸν τὸ ἴδιον διακονεῖ. καὶ ἐν τῇ στέγει τῇ ἰδίᾳ ἴσεται, καὶ τὸ θέλημα τοῦ πεποιηκότος ποιεῖ.
Ed. Ideler, II, p. 244, 11-248, 12.

- P. 47. In margine : κόμη μαρία οὖρος ἰὸς (= Κομάριος ?)


- P. 47. (Sine titulo) [Comarii, § 7-17, sed valde contracta].
Inc. Καὶ ὑμεῖς ὦ φίλοι βλέπετε τὴν φύσιν τῶν βοτάνων. τὰ μὲν ἐκ τῶν ὀρέων κατέρχονται. τὰ δὲ ἐκ γῆς ἀναφύονται. καὶ τὰ μὲν ἐκ κοιλάδων ἀνέρχονται, τὰ δὲ ἐκ πεδίων ἄγονται.



- P. 51. Expl. καὶ ἰδοὺ λέγομεν τὸ πέρασ αὐτοῦ ἐν σώματι τρέχον ὥσπερ γὰρ εἰσέρχεται τῷ ἰδίῳ χρώματι διέρχεται εἰς τὰ σώματα, ἐν σήψει γὰρ καὶ θερμῇ γίνεται τὸ φάρμακον, τρέχον εἰς πᾶν σῶμα ἀκολύτως ἐν ταῦτα γὰρ τῆς φιλοσοφίας ἡ τέχνη πεπλήρωται ἀληθείᾳ.
Cf. Berthelot, II, p. 292, 3-299, 14.

- P. 51. Titulus : Συνεσίου φιλοσόφου πρὸς Διόσκορον εἰς βιβλίον Δημοκρίτου ὁμιλίας, [Σαράπιδος cancellat.] Διοσκόρου τοῦ μεγάλου Σαράπιδος [ex σαράπιδεις] τοῦ ἐν Ἀλεξανδρείᾳ θεοῦ εὐδοκοῦντος Συνέσιος χαίρειν.
Inc. Τῆς πεμφθῆσης μοι [ex μου] ἐπιστολῆς παρὰ σοῦ περὶ τῆς θείας Δημοκρίτου βιβλίου οὐκ' ἀμελέστερον ἔχων ἀλλὰ σπουδῇ πολλῇ καὶ πόνῳ ἐμαυτὸν βασανίσας ἔδραμον πρὸς σε.

- P. 61. Expl. εἰ μὴ γὰρ ταύθ' οὕτως ἔχει οὐδὲν ἐστὶ βέβαιον, καὶ μάτην δυστιχίσαντες οἱ τάλανες εἰς τὸ πέλαγος τοῦτο, ὑπορρυπιζόμενοι πολλοῖς κόποις, καὶ μογεροῖς ἐμπεσόντες ἀνόητοι καθηστῶνται ἔσονται. » Τέλος
Syn. §§ 1-14; ed. Berthelot, II, p. 57, 1-66, 17.

P. 61. » λίθος γνωστός καὶ πολύτιμος ἄτιμος καὶ πᾶσι γνωστός

Μαρία. υμρ 

Πνεῦμα νίτρου σῶμα νίτρου διὰ ὀργάνου δσον νὰ γένει γῆ,
καὶ μετὰ τρεῖς ἡδὲ μεζή : ἥλιον [ cancell.]  καὶ κάδμια

P. 62.



καὶ εἰς τὰς ἰδίας ἡμέρας
τριγῆσατε αὐτὰ, καὶ ἐκ
λέγεται αὐτὰ ἐκ τῶν νῆ
σων τῆς θαλάσσης

χώρα ἀνωτάτη καὶ νεφέλη, καὶ το
ἡμέτερον νέφον λέγεται αὐτῷ

τὸ φαρφούριο φιλτζάνι —

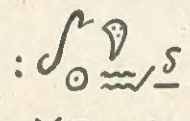

ἄηρ ἦνωσε τῷ πυρὶ [καὶ cancellat.] ἡ γαστήρ τοῦ πυρός
γάρ τοῦ πυρός ἔτεκεν, καὶ ἡ νεφέλη βαστάζει αὐτὰ

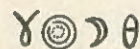


ἐν τῇ κρί
νη τικτο
μένω



πύρ

 κόμη
κόν()
ἀρσενι  ταβᾶς



μαρία



δεξος



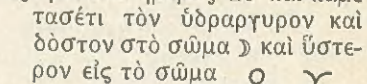

θιάφη



ἀρσενικόν

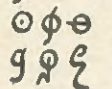


ὕδραργυρος // εἰς φουσκι ἡμέρας 20 καὶ κάμε

μαρία οὔρος  τασέτι τὸν ὕδραργυρον καὶ
δῶστον στὸ σῶμα καὶ ὕστε-
ρον εἰς τὸ σῶμα 

μαρία

ἰός ρούσιο



κόμη //

P. 63. Titulus : Ἐξήγησις τοῦ φυσικοῦ σώματος

Σῶμα	Πνεῦμα	καὶ Ψυχὴ.
Σῶμα	Πνεῦμα	Ψυχὴ
γῆς καὶ	ὔδωρ καὶ	πῦρ καὶ
ὔδωρ	ἀήρ	καὶ ἀήρ.

Διὰ τοῦτο μυσίτης καὶ διαλάκτης (l. μισητής καὶ διαλλακ-
τῆς?) τὸ πνεῦμα ἐστὶ, τῆς ψυχῆς καὶ τοῦ σώματος
Δυὸ γὰρ εἰσὶ τὰ κυριώτερα στοιχεῖα

« Γῆς καὶ ὔδωρ : οὐ τα εἰσὶ ἡ κυρία ἥλη
ἡ μὲν γῆς ψυχρὰ καὶ ξηρά.

« Τὸ μὲν ὔδωρ αὔθις ψυχρόν

Πῦρ καὶ ἀήρ ὁ δὲ ἀήρ θερμός.

τὰ δὲ ὁ σχηματιστῆς « Τὸ δὲ πῦρ θερμόν καὶ ξηρόν
τοῦ φυσικοῦ σώματος

ἦτα ἐνωθέντα αὐτὰ τὰ 4 στοιχεῖα ἄσβεστα γίνονται.

υ : δραρ : γυ : ρος : τῶν : φι : λο : σο : φων
= 1 = 2 = 3 = 4 = 5 = 6 = 7 = 8 = 9 =

P. 63. Sequuntur haec, eadem, ut mihi videtur, manu, sed
maxima cum cura scripta :

♂ Κυριακή	— ἥλιος	— χρυσάφη.
« Δευτέρα	— Σελήνη	— Ἄργυρος.
♂ Τρίτη	— Ἄρης	— Σήδιρον.
♂ Τετάρτη	— Ζεῦ	— Κασίτερος. Καλαί
♀ Πέμπτη	— Ἑρμῆς	— ὕδραργυρος.
♀ Παρασκευή	— ἀφροδίτη	— χαλκός.
♂ Σάββατον	— Κροίος	— Μόλυβδος.

P. 64. Vacua.

APPENDIX

4. Athous, Vatoped. n° 665. — Chartaceus, cm. 17 × 11, pp. 140, saec. XVIII. In initio ipsa fortasse manu possessoris: Αὕτη ἡ βίβλος, φίλε, ὑπάρχει κάμου Κωνσταντίνου τοῦ Πελοποννησίου.

Titulus : Στεφάνου Ἀλεξανδρέως οἰκουμενικοῦ φιλοσόφου καὶ διδασκάλου περὶ πράξεως σὺν θεῷ πρώτη.
Opus totum continet, teste Catalogo quem conscripserunt EVSTRATIADES et ARCADIVS.

5. Biblioth. Zagorae vici, n° 58. — Chartaceus, cm. 20 × 15, pp. 87, saec. XVIII. — Quae sequuntur ex catalogo quem edidit K. ΔΥΟΒΟΥΝΙΟΤΗΣ, Νέος Ἑλληνομύμων, XIII, 1916, p. 342 :

- P. 1. Titulus : Στεφάνου Ἀλεξανδρέως οἰκουμενικοῦ φιλοσόφου καὶ διδασκάλου τῆς μεγάλης καὶ ἱερᾶς τέχνης.
Opus totum a prima usque ad nonam lectionem continet.
- P. 41. Titulus : Ἀνεπιγράφου φιλοσόφου περὶ θεοῦ ὕδατος τῆς λευκωσίας.
Supra Ἀνεπιγράφου eadem (?) manus Στεφάνου scripsit.
- P. 50. Titulus : Ζωσίμου τοῦ θεοῦ πατρὸς περὶ ἀρετῆς.
- P. 69. Titulus : Λαβύρινθος τὸν περ Σολομῶν ἐτεκτίνατο.
- P. 82. Titulus : Καλλινίκου πατριάρχου σημειώσεις.

INDICES NOMINVM

Numerus primus hujus editionis paginam designat, Romanus codicem, tertius codicis folium vel paginam.

I. — Scriptores.

Agathodaemon 19 II 45^v
Anonymus philosophus 30 V 41
Antonius Melissa 9 I 1
Aristoteles 9 I 224; 11 II 2
Blemmides vid. Nicephorus
Callinicus 30 V 82
Claudianus 17 II 35^v; 22 III 14
Cleopatra 9 I 224; 19 II 45^v
Comarius 19 II 45^v; 20 II 46^v; 27 III (47)
Damascenus 19 I 84^v
Democritus 9 I 159; 9 I 224; 18 II 36; 19 II 45^v; 27 III 51
Dioscorides 19 II 45^v
Dioscorus 18 II 36; 27 III 51
Epibechius 19 II 45^v
Epictetus 9 I 159
Heliodorus 18 II 40; 19 II 45^v; 21 II 46^v
Heracleius 17 II 30
Hermes Trismegistus 9 I 224
Iacobus Cabidarius 19 II 45^v
Iohannes Damascenus, vid. Damascenus
Iosephus Bryennius 12 II 3
Isis 20 II 46^v
Libanius 9 I 166^v
Maria 19 II 45^v
Menander 9 I 169^v; 9 I 175
Nicephorus Blemmides 9 I 224

Ostanes 19 II 45^v
 Pammenes 19 II 45^v
 Philistio 9 I 169^v
 Philosophus 27 III 43
 Philosophus anonymus vid. Anonymus
 Plutarchus 9 I 167^v
 Septem Sapientes 9 I 183; 9 I 186
 Solomon 31 V 69
 Stephanus Alexandrinus 11 II 2; 14 II 7; 15 II 9; 15 II (12^v);
 15 II (15); 16 II 18; 16 II (20); 16 II 24; 16 II 27^v; 17 II 30;
 17 II (35^v); 20 II 46^v; 22 III 2; 22 III (7); 22 III (14); 22 III (15);
 23 III (22); 23 III 27; 24 III 34; 24 III (34); 26 III 42; 26 III (43).
 30 IV; 30 V 1; 30 V 41
 Synesius 18 II 36; 19 II 45^v; 20 II 46^v; 27 III 51
 Theodorus 17 II (35^v); 19 II 45^v; 22 III 14
 Trismegistus vid. Hermes
 Zosimus 31 V 58

II. — Nomina cetera.

Orestes 10 II 1
 Theodosius imperator 18 II 40

III. — Scriba.

Hierotheus hierodiasconus Smyrnaeus 12 II 4; 21 II 46^v

IV. — Possessores.

Nicolaus Demetriades Chortake Smyrnaeus 21 II 46^v
 Constantinus Nicodemus Navarchus 22 III 2; 22 III 62
 Constantinus Peloponnesius 30 IV

ANNORVM NOTA.

A. 1804 Jul. 11, 19 II 44

Index memorabilium verborum quibus codicis 3 scriba vsus est

ἄδι (41) ?	νέφον (62) ?
καλάϊ (63) <i>stannum</i> .	νιστίρου (42) ?
καματα (42) = κάμε τα ?	ὄλκνος (34) ?
καριχευσον (41) l. καρύκευσον	ρούσιο (62) <i>rufus</i> ?
vel ταρίχευσον ?	στόρτα (41) (ital.) <i>cornue</i> gall.
κρία (41) ?	ταβᾶς (62) <i>clibanus</i>
λατρῶνι (41) l. λατρόνι = νί- τρον.	τακτιρ (41) ?
λέγια (27) ?	τασετι (41, 42, 62) <i>phiala</i>
μάλαμες (42) ?	φαρφουριον (62, 62) <i>porcellana</i>
μαρια (34, 41, 41, 42, 42, 62, 62, 62) ?	φιλιτζάνι (62) <i>phiala</i>
	φουσκι (62) <i>finus</i>

TABVLA ARGVMENTI

Praefatio	3
Codicum catalogi quos auctor excussit	7
Codices Athenienses	
1. Bibl. Publ. 1070	9
2. Senatus 126	10
3. Christ. Archaeol. Societ. 321	22
Appendix.	
4. Athous Vatopad. 665.	30
5. Zagorae vici Bibl. 58	30
Indices.	
I. Scriptores	31
II. Nomina cetera.	32
III. Scriba.	32
IV. Possessores	32
V. Annorum nota. :	32
Index memorabilium verborum quibus codicis 3 scriba usus est . . .	33
